

ПРИНЯТ  
Педагогическим советом ГБДОУ  
Детский сад №127  
Адмиралтейского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол от 17.08.2021г. № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий ГБДОУ Детский сад №127  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_/О.В. Брижевич/  
Приказ от 20.08.2021г. № 46



с учетом мнения Совета родителей  
ГБДОУ Детский сад №127  
Адмиралтейского района  
„Санкт-Петербурга

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ,  
АДАптиРОВАННАЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ  
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ)  
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №127  
АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
с изменениями и дополнениями на 2021-2022 год  
(ГБДОУ Детский сад №127 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга)**

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 4 ГОДА

Санкт-Петербург  
2021 г.

# СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b><i>Обязательная часть образовательной программы</i></b>		
1.1	Пояснительная записка.	стр.4
1.1.1	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	стр. 6
1.1.2	Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации Программы	стр. 12
1.1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	стр. 14
1.1.4	Планируемые результаты.	стр. 19
1.1.4.1	Целевые ориентиры в дошкольном возрасте	стр. 19
1.1.4.2	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	стр.21
1.1.5	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	стр. 26
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b>		
1.2	Цели и задачи программы.	стр.27
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b><i>Обязательная часть образовательной программы</i></b>		
2.1	Общие положения	стр. 32
2.1.2	Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития	стр.33
2.1.2.1	Социально-коммуникативное развитие	стр. 33
2.1.2.2	Познавательное развитие	стр. 45
2.1.2.3	Речевое развитие	стр. 50
2.1.2.4	Художественно-эстетическое развитие	стр. 60
2.1.2.5	Физическое развитие	стр. 67
2.1.3	Взаимодействие взрослых с детьми	стр. 74
2.1.4	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития	стр. 76
2.1.5	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей).	стр. 78
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
2.2.1	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части, формируемой участниками образовательных отношений	стр. 107
2.2.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	стр. 108
2.2.3	Региональный компонент Программы.	стр. 116
2.2.4	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы	стр. 119
2.2.5	Способы поддержки детской инициативы.	стр. 124
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b><i>Обязательная часть образовательной программы</i></b>		
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития	стр. 129
3.1.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	стр. 129
3.1.3	Кадровые условия реализации Программы	стр. 139

3.1.4	Материально-техническое обеспечение программы	стр. 145
3.1.5	Перечень нормативных и нормативно-методических документов.	стр. 148
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
3.2.1	Планирование образовательного процесса	стр. 150
3.2.2	Организация режима пребывания детей в ГБДОУ	стр. 156
3.2.2.1	Режим дня и распорядок	стр. 157
3.2.2.2	Организация физкультурно-оздоровительной работы в ГБДОУ. Режим двигательной активности	стр. 163
3.2.3	Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с детьми	стр. 174
3.9	Список литературы	стр. 175
<b>IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
	Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития)	стр.209
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>		

## І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### **Обязательная часть образовательной программы**

#### **1.1. Пояснительная записка.**

##### **Общая информация об учреждении:**

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад комбинированного вида № 127 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ) является некоммерческой организацией – дошкольным образовательным учреждением.

Учредителем Образовательного учреждения является субъект Российской Федерации – город федерального значения Санкт-Петербург в лице исполнительного органа государственной власти Санкт-Петербурга – администрации Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

**Юридический адрес:** 190005, Санкт-Петербург, Троицкий проспект, д.3-5, лит.А

**Телефон:** 251-39-53

**Электронный адрес ГБДОУ:** adm127@mail.ru

**Официальный сайт ГБДОУ:** <http://ds127.admiral.gov.spb.ru/>

**Режим работы:** 12 часов: 7.00 – 19.00; выходные – суббота и воскресенье, праздничные дни.

Управление Образовательным учреждением осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ и Уставом учреждения.

Формами самоуправления Образовательного учреждения являются:

- ✓ Педагогический совет Образовательного учреждения;
- ✓ Общее собрание работников Образовательного учреждения;

Ежегодный контингент детей определяется социальным заказом (потребностями) родителей воспитанников.

Деятельность Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад комбинированно вида №127 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ) в соответствии с Законом РФ «Об образовании РФ» направлена на разностороннее развитие ребенка по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому, учитывая индивидуальные особенности детей.

Дошкольное образование в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР ГБДОУ осуществляется в соответствии с настоящей адаптированной образовательной программой.

##### **Срок освоения данной программы составляет 4 (четыре) года**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) (Далее по тексту- Программа) разработана на основе:

✓ Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17 и в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Методическими рекомендациями по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации, разработанными Федеральным государственным автономным учреждением Министерства образования и науки Российской Федерации «Федеральный институт развития образования»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 №304 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685 – 21 «гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания».
- Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в СанктПетербурге»;
- Устава и других локальных актов ГБДОУ.

Образовательная программа разработана рабочей группой педагогических работников ГБДОУ, деятельность которой координируется положением о рабочей группе по разработке образовательной программы дошкольного образования Образовательной организации. Состав рабочей группы может меняться по мере необходимости, рассматривается на Педагогическом совете ГБДОУ и утверждается руководителем Учреждения.

- ❖ Программа определяет содержание и организацию коррекционно-образовательного процесса для детей дошкольного возраста с диагнозом «Задержка психического развития».
- ❖ Предусматривает четкую организацию жизни детей в период пребывания в ГБДОУ, обеспечивает правильное распределение нагрузки в течение дня;
- ❖ Обеспечивает достаточный объем коррекционно - образовательной работы с целью осуществления компенсации отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников и формирования детской компетентности. Реализацию возможности развития детей во всех доступных видах деятельности, организацию оздоровительной работы для сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей с ОВЗ.

Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.

- ❖ Следует принципу открытости деятельности, для вовлечения семьи в коррекционно-образовательный процесс, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.

### 1.1.1. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

#### ***Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития:***

Для определения целей и задач Программы значимо понимание клинико-психологических особенностей разнородной категории детей с задержкой психического развития.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия [13; 24; 27; 30; 36; 46; 49; 51].

В соответствии с классификацией *К.С. Лебединской* традиционно различают четыре основных варианта ЗПР .

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм).	В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.
---	--

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями.	Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.
Задержка психического развития психогенного генеза.	Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.
Задержка церебрально-органического генеза	Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. У таких детей страдают функции регуляции психической деятельности: звенья регуляции, контроля и программирования.

И.И. Мамайчук выделяет **четыре основные группы детей с ЗПР:**

Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.	В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.
Дети с неравномерным проявлением	Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебральноорганического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного
познавательной активности и продуктивности	происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.
Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.	В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

<p>Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности</p>	<p>В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.</p>
---	---

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

### ***Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития***

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.



Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не

умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

### *Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития*

**Особые образовательные потребности** детей с ОВЗ определяются как **общими, так и специфическими** недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта (Н.В. Бабкина; Н.Ю. Борякова).

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, закрывающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психологопедагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования

социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

### **1.1.2. Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации Программы.**

**Целью** Программы является проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ЗПР дошкольного возраста в группе компенсирующей, направленности, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

**Целью реализации** Программы является обеспечение условий для дошкольного образования детей с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей. Реализация программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с ЗПР; формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первой (дошкольной) и второй ступенью образования (начальной школой).

Программа предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, которым на основании заключения ППК рекомендована Адаптированная образовательная программа для детей с ЗПР.

#### **Задачи Программы:**

1. Создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
2. Создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
3. Обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
4. Целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
5. Выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
6. Подготовка детей с ЗПР ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров для детей с ЗПР;
7. Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
8. Обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

#### **Механизмы адаптации программ:**

Адаптация содержания программы с учетом особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития предполагает:

1. Конкретизацию задач и содержания Программы для детей с ЗПР с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента воспитанников дошкольной образовательной организации.

2. Вариативность планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с поставленными задачами и возможностями детей с ЗПР.

3. Индивидуализацию темпов освоения образовательной программы. Использование методов и приемов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей.

4. Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания Программы, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы в каждой возрастной группе на основе результатов психолого-педагогического изучения имеющихся у детей представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, особенностей деятельности.

5. Коррекционную направленность всего образовательно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков познавательной деятельности, эмоционально-личностной сферы и речи детей с ЗПР.

6. Разработку вариативного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР, этапов и методов ее реализации.

7. Подбор методического обеспечения (программно-методических материалов, дидактических пособий, учебных средств и оборудования) для реализации АООП.

8. Обеспечение практической направленности содержания Программы, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей.

9. Особый подход к организации предметно-пространственной среды, планированию образовательной деятельности и организации жизни и деятельности детей в режиме дня.

#### ***Условия реализации Программы:***

- ✓ Коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
- ✓ Организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психологопедагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
- ✓ Создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
- ✓ Преимущество в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
- ✓ «Пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;

- ✓ Проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;
- ✓ Сетевое взаимодействие с ППК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения эффективности реализации задач Программы;
- ✓ Установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;
- ✓ Осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации.

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

#### ***Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации Программы:***

- *Принцип научности* предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

- *Принцип связи теории с практикой.* Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

- *Принцип активности и сознательности в обучении.* Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. При этом следует понимать различия между обучением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность познавательной мотивации существенно влияют на успешность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги должны знать об этих особенностях и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.

- *Принцип доступности* предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что предполагает выбор образовательного содержания посильной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

- *Принцип последовательности и систематичности.* Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того, при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутрипредметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа, как

правило, строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять представления и умения детей на каждом последующем этапе обучения.

- *Принцип прочности усвоения знаний.* В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.

- *Принцип наглядности* предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные *наглядные средства*: предметные (реальные предметы и их копии - муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т. д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно символические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

- *Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию.* В условиях групп комбинированной или компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость дошкольных групп позволяет использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

- В работе с детьми с ЗПР не менее актуален *дифференцированный подход* в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагогу нужно для каждой из них дифференцировать содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, учитывать темп деятельности, объем и сложность заданий, отбирать методы и приемы работы, формы и способы мотивации деятельности каждого ребенка.

### ***Специальные принципы***

- *Принцип педагогического гуманизма и оптимизма.* На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под

способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

- *Принцип социально-адаптирующей направленности образования.* Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

- *Этиопатогенетический принцип.* Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

- *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

- *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Психологопедагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

- *Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования.* Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

- *Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.* Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать *положение о соотношении функциональности и стадильности детского развития.* Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадильное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый



этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей.

- *Принцип единства диагностики и коррекции.* В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

- *Принцип приоритетности коррекции каузального типа.* В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости этих типов коррекции приоритетной считается каузальная.

- *Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.* Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

- *Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании* предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии.

- *Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления.* Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

- *Принцип личностно-ориентированного взаимодействия* взрослого с ребенком указывает на признание самооценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

- *Принцип необходимости специального педагогического руководства.* Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как

имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им.

- *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования* предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

- *Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.* Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

#### ***Подходы к построению Программы:***

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей и специальных образовательных потребностей.

Дошкольники с ЗПР могут быть включены в работу по АООП в разные возрастные периоды, при этом у них выявляется различная степень выраженности задержки развития, образовательных трудностей и различия в фонде знаний и представлений об окружающем, умений и навыков в разных видах детской деятельности. Для отбора вариативного содержания образовательной работы, для осуществления мониторинга ее результатов, в Программе условно выделяется **3 варианта освоения образовательной** программы для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и соответственно определяются планируемые результаты (уровни освоения) для каждого из трех вариантов. Такая дифференциация не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР и является основой для выработки коллегиальных рекомендаций к выбору дальнейшего образовательного маршрута на этапе перехода на вторую ступень образования.

Возможность освоения **первого варианта** образовательной программы (по всем образовательным областям) означает устойчивую положительную динамику в развитии воспитанников в условиях целенаправленной коррекции. Однако дети по-прежнему могут нуждаться в специальных условиях, т. к. у них сохраняются специфические трудности (из-за особенностей эмоционально-волевой сферы и поведения, парциальных недостатков познавательных процессов и регуляционных компонентов деятельности и др.), тормозящие самостоятельное усвоение Программы. В случае, если ребенок после оказанной ему специальной психолого-педагогической помощи способен усваивать первый вариант, о чем свидетельствуют положительные результаты диагностики, ПМПк ДОО может рекомендовать продолжить

образование по ООП ДО. Но при этом рекомендуется продолжить психологическое сопровождение на весь период дошкольного обучения.

**Второй вариант** требует организации целенаправленной коррекционно-развивающей работы по преодолению недостатков регуляторной и когнитивной сфер, восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени. Сначала в рамках специально организованной совместной деятельности взрослого и ребенка и дальнейшего закрепления усвоенных представлений и навыков в самостоятельной деятельности воспитанника.

**Третий вариант** выбирается при более поздних сроках начала коррекционно-развивающего обучения (например, в старшем дошкольном возрасте) и/или выраженных трудностях освоения дошкольной образовательной программы. Предполагается тщательная адаптация и индивидуализация содержания образовательной и коррекционной работы на основе всестороннего изучения коррекционно-образовательных потребностей ребенка и его индивидуальных возможностей. Этот вариант предполагает консолидацию усилий всех педагогов сопровождения и семьи воспитанника, так как состояние ребенка требует решения широкого спектра коррекционно-развивающих задач: формирование социально приемлемого поведения, повышения познавательной мотивации и совершенствования регуляторной сферы деятельности, развития познавательных процессов и коммуникативно-речевой деятельности, а также восполнение пробелов в освоении дошкольной образовательной программы с ориентацией на индивидуальные возможности ребенка.

Программой предусмотрен **гибкий подход** к отбору образовательного и коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей. Предполагается возможность перехода от одного варианта программы к другому.

Построение образовательной программы основывается на комплексно-тематическом принципе. Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом (НОД), но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, педагоги дополнительного образования. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР.

Все занятия (НОД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельности являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

#### **1.1.4 Планируемые результаты**

##### **1.1.4.1. Целевые ориентиры в дошкольном возрасте**

*Целевые ориентиры (планируемые результаты) образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития младшего дошкольного возраста (к 5 годам)*

**Социально-коммуникативное развитие.** Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

**Речевое развитие.** Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусложные и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

**Познавательное развитие.** Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (*шарик, кубик*), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

**Художественно-эстетическое развитие.** Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

**Физическое развитие.** Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

#### **1.1.4.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР (к 7-8 годам)***

***По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:***

- ✓ Осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
- ✓ Проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ Демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- ✓ Оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;

- ✓ Способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ Проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
- ✓ Обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- ✓ Овладевает основными культурными способами деятельности;
- ✓ Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ✓ Стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- ✓ Проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

***По направлению «Познавательное развитие»:***

- ✓ Повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
- ✓ Улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
- ✓ Возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- ✓ Осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
- ✓ Осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- ✓ У ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- ✓ Ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

***По направлению «Речевое развитие»:***

- ✓ Стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
- ✓ Обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;
- ✓ Осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
- ✓ Умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- ✓ Может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
- ✓ Умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
- ✓ Владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

- ✓ Знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

***По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:***

*Музыкальное развитие:*

- ✓ Способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- ✓ Способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- ✓ Проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.
- ✓ *Художественное развитие:*
- ✓ Ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- ✓ У ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- ✓ Использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

***По направлению «Физическое развитие»:***

- ✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- ✓ Подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- ✓ Может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- ✓ Обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- ✓ Развита способность к пространственной организации движений; слухозрительно-моторной координации и чувству ритма;
- ✓ Проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение ***преемственности*** между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

***Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности*** дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в школе. Развитие функционального базиса для формирования ***предпосылок универсальных учебных действий*** (УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах) является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и ППк (консилиум) образовательной организации вырабатывают рекомендации для ПМПК (комиссии) по организации дальнейшего образовательного маршрута в соответствии с требованиями ФГОС ДО и НОО. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного

возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей воспитанников, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему образовательному маршруту.

При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на обобщенные базовые характеристики дифференцированных групп, разработанные ведущими научными сотрудниками Института коррекционной педагогики РАО Н.В. Бабиной и И.А. Коробейниковым. Они выделяют три группы детей с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития, и в значительной степени определяющие особые образовательные потребности детей с ЗПР при поступлении в школу. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций или дошкольных отделений школ ученые предлагают анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости. Выделенные группы соотносятся с вариантами ФГОС НОО для детей с ЗПР.

Таким образом, при анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего образовательного маршрута следует руководствоваться описанием групп детей, предложенных Н.В. Бабиной и И.А. Коробейниковым (в рамках выполнения Задания № 27.8559.2017/БЧ Минобрнауки России «Современная система медико-психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ дошкольного и школьного возраста»).

**Группа А** — дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.1. АООП ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

**Познавательная деятельность.** *Общее интеллектуальное развитие:* по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. *Познавательная активность:* по общему уровню - близкая к норме; неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

**Организация и продуктивность мыслительной деятельности.** *Саморегуляция и целенаправленность:* недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). *Умственная работоспособность:* достаточная — при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации; возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

**Коммуникация.** *В условиях учебной деятельности:* при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. *Вне учебной деятельности:* демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

**Обучаемость.** *Когнитивный ресурс* обучаемости достаточен для освоения цензового уровня образования в среде нормально развивающихся сверстников в те же календарные сроки. *Мотивационный ресурс* обучаемости и зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, раскрываются и корректируются в процессе обучения.

**Группа В** — дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.2. АООП ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.



**Познавательная деятельность.** *Общее интеллектуальное развитие:* неравномерное по структуре, общий уровень – в границах низкой нормы или ниже нормы. *Познавательная активность:* сниженная, избирательная, поверхностная.

**Организация и продуктивность мыслительной деятельности.** *Саморегуляция и целенаправленность:* недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. *Умственная работоспособность:* пониженная, неравномерная — в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

**Коммуникация.** *В условиях учебной деятельности:* при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и/или неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. *Вне учебной деятельности:* проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

**Обучаемость.** Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

**Группа С** — дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.2. АООП ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ при условии индивидуализации содержания АООП.

**Познавательная деятельность.** *Общее интеллектуальное развитие:* по уровню и структуре – приближение к легкой умственной отсталости. *Познавательная активность:* сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

**Организация и продуктивность мыслительной деятельности.** *Саморегуляция и целенаправленность:* несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. *Умственная работоспособность:* низкая, неравномерная – в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

**Коммуникация.** *В условиях учебной деятельности:* выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. *Вне учебной деятельности:* на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

**Обучаемость.** Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

Деление детей на группы по сходным состояниям позволяет обеспечить дифференциацию специальных образовательных условий.

В своих работах авторы особо отмечают, что применительно к конкретному ребенку особые образовательные потребности следует рассматривать как динамическую систему, изменяющуюся в процессе обучения, что позволит создавать гибкие, дифференцированные

образовательные условия, необходимые для каждого ребенка с ЗПР. Такой подход к гибкой дифференциации специальных образовательных условий особо актуален по отношению к детям дошкольного возраста.

### **1.1.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- ❖ Не подлежат непосредственной оценке;
- ❖ Не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ЗПР;
- ❖ Не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с ЗПР и детей без нарушений в развитии;
- ❖ Не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Дети с ЗПР исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и индивидуально-типологические особенности.

Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка с ЗПР.

Анализ результатов усвоения Программы может служить основой для управленческих решений, для адаптации Программы на уровне образовательной организации.

АООП предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей образовательной и коррекционной работы с детьми с ЗПР;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации АООП;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ЗПР;

- постановки ориентиров в профессиональной деятельности педагогов и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

При этом развивающее оценивание:

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям семьи ребенка с ЗПР, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым объектом оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив Организации. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений в Программе, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет образовательную программу дошкольного образования. Выбор представленных парциальных программ обусловлен с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива.

## **1.2 Цель и задачи в части программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

**Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» по редакции Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

Программа является инновационным образовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования. Программа разработана на основе

ФГОС ДО и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ.

**Цель:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными способностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

- 1) Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
- 2) Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.
- 3) Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
- 4) Творческая организация воспитательно-образовательного процесса
- 5) Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями ребенка.
- 6) Уважительное отношение к результатам детского творчества.
- 7) Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- 8) Соблюдение в работе детского сада преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Содержательный раздел включает:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- Образовательная область «Познавательное развитие»
- Образовательная область «Речевое развитие»
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- Образовательная область «Физическое развитие»

Программа содержит примерные распорядки дня и примерные календарно-тематические планирования для разных возрастных групп.

**«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под ред. Нищевой Н.В.**

Целью данной Программы является построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-

эстетических качеств дошкольников. Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

**Одной из основных задач** Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

#### **Программа Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7».**

Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам. Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

Программа построена на основе главных методических **принципов**:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей от 2 до 7 лет.

**Цель программы:** Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов. В основу программы положены следующие принципы:

- ✓ профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- ✓ сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность,
- ✓ сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника-игру.

#### **Основные задачи программы**

- ✓ Воспитание маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника петербургских традиций;

- ✓ Воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны.
- ✓ Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи. Обогащение словаря детей новыми словами и оборотами.
- ✓ Совершенствование коммуникативных качеств между взрослыми и детьми.
- ✓ Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

**Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева**

Данная программа предлагает пути решения задач обеспечения жизнедеятельности детей и выбора оптимальных методов и содержания работы по формированию культуры безопасности на каждом возрастном этапе .программа разработана на основе современных исследований с учетом тенденций развития детской популяции и системы образования, требований, отраженных в федеральном законе «Об образовании в РФ» и ФГОС дошкольного образования.

***Цель:***

Формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни, неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности

***Задачи:***

- 1) Обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений , навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения.
- 2) Развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения безопасности для себя и окружающих.
- 3) Развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми .
- 4) Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации, своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.
- 5) Формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде.
- 6) Формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.
- 7) Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

8) Формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности.

9) Формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

### **«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» Ушаковой О.С.**

Программа определяет систему работу по развитию речи детей дошкольного возраста (от трех до семи лет). Развитие речи осуществляется в разных видах деятельности детей. В основе системы лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетическую, лексическую, грамматическую), и на их основе на решение главной задачи — развитие связной речи.

**Цель речевого развития** — доведение его до нормы, определенной для каждого возрастного этапа, хотя индивидуальные различия речевого уровня детей могут быть исключительно велики. Развитие речи в дошкольном детстве является процессом многоаспектным по своей природе. В процессе обучения родному языку возможно и необходимо решать задачи умственного, эстетического и нравственного развития. Прежде всего, развитие речи органически связано с умственным развитием.

**Задачи развития речи** — воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания — решаются на каждом возрастном этапе. Однако от возраста к возрасту происходит постепенное усложнение каждой задачи, меняются методы обучения. Удельный вес той или иной задачи также меняется при переходе от группы к группе.

#### **Общие задачи:**

- развитие речевого общения с взрослыми и детьми: способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;

- развитие всех компонентов устной речи детей: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;

- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

- формирование культуры речи;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Обязательная часть образовательной программы

#### 2.1. Общие положения.

В соответствии с ФГОС ДО общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и *включает время*, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей. Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ осуществляется в ходе режимных моментов, специально организованной непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями детей.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования в группах компенсирующей и комбинированной направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

***Содержание Программы*** обеспечивает развитие личности, способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области): ***физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.***

При рассмотрении условий, необходимых для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагается:

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (т.е.

зоны ближайшего развития каждого ребенка);



- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организация видов детской деятельности, способствующих эмоционально-личностному развитию, общению, физическому и художественно-эстетическому развитию, развитию мышления, воображения и детского творчества;
- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение; обеспечение игрового времени и пространства;
- оценка индивидуального развития детей как основания для определения эффективности коррекционно-образовательной работы по Программе.

С учетом специальных образовательных потребностей детей с ЗПР к каждой из образовательных областей добавляется раздел коррекционной программы, который отражает специфику коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ЗПР.

С целью отбора вариативного содержания образовательной работы, для осуществления мониторинга ее результатов в Программе условно выделяется *3 варианта освоения образовательной программы* для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и, соответственно, определяются планируемые результаты для каждого из трех вариантов. ***Такой подход не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР.***

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

### **2.1.1 Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития (обязательная часть).**

#### **2.1.1.1 Социально-коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цели, задачи и содержание** области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

#### 4. Формирование основ безопасного поведения.

**Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание Общие задачи:**

- *развивать общение и игровую деятельность:* создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;

- *приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми:* поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;

- *формировать основы нравственной культуры;*

- *формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности:* формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;

- *формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.*

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:**

- *обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;*

- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;

- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

#### **Содержание работы для детей от 3 до 4 года**

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Ребенок стремится к вербальному общению со взрослым, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности.

Откликается на игру, предложенную ему взрослым, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи взрослого. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной взрослым роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев): радуется, когда взрослый ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации взрослого, огорчается, когда взрослый сердится, когда сверстник толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова и т. п.). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду и т. д.). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности («Я сам»).

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный» и т. д.), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая («Я еще маленький» и т. д.).

### ***Содержание работы для детей от 4 до 5 лет***

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками.

2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с взрослыми в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания взрослого.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание взрослого о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их

определении и делает это при помощи взрослого. При напоминании взрослого называет город, улицу, на которой живет с родителями. Свою страну называет лишь с помощью взрослого.

### ***Содержание работы для детей от 5 до 6 лет***

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с товарищами по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке и т. д.), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и детском саду, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

### ***Содержание работы для детей от 6 до 7(8) лет***

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Активно общается со взрослыми на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному

общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. *Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки взрослых и других детей.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков (участников ВОВ). Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

**Общие задачи:** *формировать первичные трудовые умения и навыки:* формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;

*воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам:* развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

*формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:* поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

*развитие социального интеллекта* на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

*формирование представлений о социокультурных ценностях* нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

### ***Содержание работы для детей от 3 до 4 года.***

*1 Формирование первичных трудовых умений и навыков.* С помощью взрослого одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью взрослого, активно включается в выполняемые взрослым бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами- орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка и пр. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

*2 Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Способен удерживать в сознании цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радуетя полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью взрослого.

*3 Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Положительно относится к труду взрослых. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать взрослым, хочет быть похожим на них.

### ***Содержание работы для детей от 4 до 5 лет***

*1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.* С помощью взрослого может одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд взрослых как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

### ***Содержание работы для детей от 5 до 6 лет***

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

### ***Содержание работы для детей от 6 до 7(8) лет***

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может

организовать других детей при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.

### ***Формирование навыков безопасного поведения***

**Общие задачи:** формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:** развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения; развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.



### *Содержание работы для детей от 3 до 4 года*

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений – гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Ситуативно, при напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панамы, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон и т. д.). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица взрослого. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью взрослого закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи взрослого умывает лицо и вытирается). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;

Знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;

Знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; Знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; Знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со взрослым; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и

кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого).

### ***Содержание работы для детей от 4 до 5 лет***

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т. д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

### ***Содержание работы для детей от 5 до 6 лет***

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым

можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер).

Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

### ***Содержание работы для детей от 6 до 7(8) лет***

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах

безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных

жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

### **2.1.1.2 Познавательное развитие**

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

#### **Общие задачи:**

- *сенсорное развитие*: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру; - *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности*: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- *формирование элементарных содержательных представлений*: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора*: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;

- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;

- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка; - развитие познавательной активности, любознательности; - формирование предпосылок учебной деятельности.

### *Содержание работы для детей от 3 до 4 года.*

1. *Сенсорное развитие.* Действует с предметами по образцу взрослого. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи взрослого находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает исследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны взрослого. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.). Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Развита представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинкинелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях

окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

### ***Содержание работы для детей от 4 до 5 лет***

1. *Сенсорное развитие.* Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне нагляднообразного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Знает о среде

обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.).

### ***Содержание работы для детей от 5 до 6 лет***

1. *Сенсорное развитие.* Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить превосходящие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины

(матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги *в, на, под, над, около*. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов *вчера, сегодня, завтра*.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем



представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

### ***Содержание работы для детей от 6 до 7(8) лет***

1. *Сенсорное развитие.* Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ароматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее – самый длинный).

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее – короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения

объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью взрослого представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

### **2.1.1.3 Речевое развитие**

В соответствии с ФГОС ДО, речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;

- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом

- общении и деятельности; формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры; формирование предпосылок грамотности.

### ***Раздел «Развитие речи»***

#### **Общие задачи:**

- *развитие речевого общения с взрослыми и детьми:* способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;

- *развитие всех компонентов устной речи детей:* фонематического восприятия; фонетикофонематической, лексической, грамматической сторон речи;

- *формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции* - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

- *практическое овладение нормами речи:* развитие звуковой и интонационной культуры речи;

- *создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи,* овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

- формирование культуры речи;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

### ***Содержание работы для детей от 3 до 4 года***

1. *Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Использует основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»), как в общении со взрослыми, так и со сверстниками. В игровой деятельности с помощью взрослого использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

2. *Развитие всех компонентов устной речи.*

2.1. *Лексическая сторона речи.* Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (*причесаться, аккуратно*

повесить одежду) и поддержания порядка (*убрать игрушки, поставить стулья*); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (*добрый, злой, вежливый, грубый* и т. п.). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с взрослыми. Понимает значение некоторых обобщающих слов: *игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные*.

2.2. *Грамматический строй речи.* Способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи.

2.3. *Фонетико-фонематическая сторона речи.* Уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи.

2.4. *Связная речь (диалогическая и монологическая).* Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы взрослого составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные.

3. *Практическое овладение нормами речи.* Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в магазине и т. д.). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему, без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и

«пожалуйста». Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

## ***Содержание работы для детей от 4 до 5 лет***

1. *Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. *Развитие всех компонентов устной речи детей.*

2.1. *Лексическая сторона речи.* Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со взрослым исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.).

2.2. *Грамматический строй речи.* Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.

2.3. *Произносительная сторона речи.* Правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

2.4. *Связная речь (диалогическая и монологическая).* Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.

3. *Практическое овладение нормами речи.* Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой

(разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с взрослым на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

### ***Содержание работы для детей от 5 до 6 лет***

1. *Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. *Развитие всех компонентов устной речи детей.*

2.1. *Лексическая сторона речи.* Словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т.

д.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.).

2.2. *Грамматический строй речи.* В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.

2.3. *Произносительная сторона речи.* Чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.

2.4. *Связная речь (диалогическая и монологическая).* Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица

своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речидоказательства при отгадывании загадок.

3. *Практическое овладение нормами речи.* Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.

### ***Содержание работы для детей от 6 до 7(8) лет***

1. *Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. *Развитие всех компонентов устной речи детей.*

2.1. *Лексическая сторона речи.* Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-

предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый и др.).

2.2. *Грамматический строй речи.* В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. д.). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.

2.3. *Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте.* Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически.

2.4. *Связная речь (диалогическая и монологическая).* Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем,



которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.

3. *Практическое овладение нормами речи.* Доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения.

Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

### ***Ознакомление с художественной литературой***

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

**Общие задачи:** *формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений:* формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

*развитие литературной речи:* развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

*приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей:* ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:** создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

### ***Содержание работы для детей от 3 до 4 года***

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог со взрослыми по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. *Развитие литературной речи.* Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных

произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. *Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.* С помощью взрослого называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

### ***Содержание работы для детей от 4 до 5 лет***

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

### ***Содержание работы для детей от 5 до 6 лет***

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и

проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 минут). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

### ***Содержание работы для детей от 6 до 7(8) лет***

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым).

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и

прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

#### **2.1.1.4 Художественно-эстетическое развитие**

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

— развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства

- (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами **задачи**:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям: «Художественное творчество»;

«Музыкальная деятельность»;

«Конструктивно-модельная деятельность».

#### ***Художественное творчество***

##### **Общие задачи:**

*Развитие продуктивной деятельности детей:*

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

*Развитие детского творчества:*

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:** формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности; развитие художественного вкуса.

*Художественное развитие:*

— развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности; становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

— формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

— развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

— формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира. В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

***Содержание работы для детей от 3 до 4 лет***

1. Приобщение к изобразительному искусству. Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в

изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает оложительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию взрослого. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3. Развитие детского творчества. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию взрослого, в результате – отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки и др.), явления природы (дождь, снегопад, листопад и др.). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации,

предметы быта. При заинтересовывающем участии взрослого рассматривает иллюстрации, предметы быта.

### ***Содержание работы для детей от 4 до 5 лет***

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью взрослого может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстниками и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. *Развитие детского творчества.* С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно (для себя, своих друзей, родных и близких), отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад и др.), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

### ***Содержание работы для детей от 5 до 6 лет***

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать

изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. *Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы сверстников.

### ***Содержание работы для детей от 6 до 7(8) лет***

1. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. *Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников.

3. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

#### **Общие задачи:**

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями; - приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### ***Содержание работы для детей от 3 до 4 лет***

1. Самостоятельная творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному взрослым, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

### ***Содержание работы для детей от 4 до 5 лет***

1. Самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов, колеса и т. д.). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки и др.). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина

### ***Содержание работы для детей от 5 до 6 лет***

1. Самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки.

В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

### ***Содержание работы для детей от 6 до 7(8) лет***

1. Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе сверстников, распределяя обязанности и планируя деятельность,



работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

### ***Музыкальная деятельность***

#### **Общие задачи:**

— Развитие музыкально-художественной деятельности: развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах; формирование интереса к пению и развитие певческих умений; развитие музыкально-ритмических способностей.

— Приобщение к музыкальному искусству: формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

— развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведения музыкального искусства;

— поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;

— формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности; - формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;

- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия; - развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

#### ***Содержание работы для детей от 3 до 4 лет***

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, «пружинки»). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других детей, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на «изобразительные» образы. С помощью взрослого интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает

эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает «значение» музыкального образа (например, это лошадка и др.). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со взрослым на эту тему.

#### ***Содержание работы для детей от 4 до 5 лет***

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегаёт, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов – цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

#### ***Содержание работы для детей от 5 до 6 лет***

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

### ***Содержание работы для детей от 6 до 7(8) лет***

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

#### **2.1.1.5 Физическое развитие**

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

***Цели, задачи и содержание*** области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

## **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

### **Общие задачи:**

— *сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:* в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

— *воспитание культурно-гигиенических навыков:* создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;

— *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:** обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья); оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

### **Содержание работы для детей от 3 до 4 лет**

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям взрослого. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании взрослому. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью взрослого. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

### **Содержание работы для детей от 4 до 5 лет**

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании,

закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

### ***Содержание работы для детей от 5 до 6 лет***

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закалывания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

### ***Содержание работы для детей от 6 до 7(8) лет***

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закалывания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

## **Физическая культура**

**Общие задачи:** *развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации):* организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; *поддержание инициативы детей в двигательной деятельности; совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств:* формирование правильной осанки; *воспитание красоты, грациозности, выразительности движений; развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:* формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и

соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции)

двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;

- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

### **Содержание работы для детей от 3 до 4 лет**

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации).* Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются).

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).* Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию взрослого, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе сверстников. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности (ДА) соответствует возрастным нормам.

### **Содержание работы для детей от 4 до 5 лет**

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).* Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге – активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании – исходного положения, замаха; в лазании – чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5- 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 1520 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

## **Содержание работы для детей от 5 до 6 лет**

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков, гибкость – у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).* Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-



волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

### ***Содержание работы для детей от 6 до 7(8) лет***

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).* Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, , из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо – влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком и др. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, под несколькими пособиями подряд;

быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры:

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и сверстников. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

### **2.1.3. Взаимодействие взрослых с детьми.**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают

поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

При разработке «Программы» учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Несмотря на то, что в Программе уделяется большое внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако возможности детей с ЗПР в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является первый путь. Опора делается на положение о том, что *процесс обучения – это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях.* По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с ЗПР, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с ЗПР педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:

1. Исходя из «Конвенции о правах ребенка», стремиться к реализации права детей на образование, направленное на развитие личности, умственных и физических способностей.
2. Любое обследование ребенка проводить, получив письменное согласие родителей (или лиц, их заменяющих) на психолого-педагогическое сопровождение.
3. С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребенка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.

4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребенка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.

5. Весь персонал, работающий с ребенком, должен соблюдать профессиональную этику.

6. Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохранные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.

7. Создавать для ребенка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.

8. Разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребенка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.

9. Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.

10. Терпеливо обучать ребенка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

#### **2.1.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития.**

Одной из важнейших задач является просветительно-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении



с семьей.

## **Формы организации психолого-педагогической помощи семье**

### **1. Коллективные формы взаимодействия:**

#### **1.1. Общие родительские собрания.**

##### **Задачи:**

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

#### **1.2. Групповое родительское собрание.**

##### **Задачи:**

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы; - сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

**1.3. Проведение детских праздников и «Досугов».** Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

**Задача:** поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

### **2. Индивидуальные формы работы**

#### **2.1. Анкетирование и опросы.**

##### **Задачи:**

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОО.

**2.2. Беседы и консультации специалистов.** Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

##### **Задачи:**

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

**2.3. Родительский час.** Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

**Задача:** информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

### **3. Формы наглядного информационного обеспечения**

**3.1. Информационные стенды и тематические выставки.** Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к

школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

**Задачи:**

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

**3.2. Выставки детских работ.** Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

**Задачи:**

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

**3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей.** Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями.

**Задачи:**

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока участие принимают все специалисты и воспитатели группы. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

**4. Опосредованное интернет-общение.** Создание интернет-пространства группы, электронной почты для родителей, групп в ВК, Wats APP. Использование платформ ZOOM для онлайн консультаций и онлайн-конференций. Информирование родительской общественности о дистанционной деятельности ГБДОУ, психолого-педагогической, методической и консультационной помощи родителям (законным представителям).

**Задачи:**

- информирование родителей о содержании деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад.
- консультирования и оказания психологической помощи родителям (законным представителям) (доведение результатов обследования до адресата, совместная выработка рекомендаций по оптимизации развития ребенка, определение плана коррекционной и профилактической работы.
- проведение мониторингов и т.д.

**2.1.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей).**

***Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР***

Главной идеей АООП является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ЗПР.

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной

помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

***Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:***

- Выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- Проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- Выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- Формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- Целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи; целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- Создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- Выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- Осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ППк (консилиума).

***Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и алгоритм ее разработки***

1. **Диагностический модуль.** Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

2. **Коррекционно-развивающий модуль** включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;

- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

- формирование пространственных и временных представлений;

- развитие предметной и игровой деятельности;

- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. **Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

4. **Консультативно-просветительский модуль** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АООП по работе с детьми с ЗПР.

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется педагогами группы самостоятельно, и описывается в рабочих программах воспитателей и специалистов, работающих с детьми с ЗПР.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и результатов углубленной психолого-педагогической диагностики.

Педагогами и специалистами проводится оценка индивидуального развития детей

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться *исключительно для решения следующих образовательных задач:*

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров ДО. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.



Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих *задач* в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психологомедико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики – определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической диагностики.

*Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.* Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

***Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР.***

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственно-патриотического	<b><i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</i></b> устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым; создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;

<p>воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;</p> <p>на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</p> <p><b>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</b></p> <p>на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;</p> <p>рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т.п.; обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.</p> <p><b>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</b> учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</p> <p>создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);</p> <p>использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)</p> <p><b>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</b> формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</p> <p>развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям;</p> <p>развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог,</p>
---	---

	<p>монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <p>создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР; создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p><b><i>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i></b></p> <p>бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры;</p> <p>закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</p> <p>закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <p>стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);</p> <p>развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</p> <p>совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p>

	<p>развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции</p> <p>(вместе со взрослыми); расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><b><i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</li> <li>— разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</li> <li>— развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</li> <li>— побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;</li> <li>— способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;</li> <li>— формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре;</li> <li>— учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);</li> <li>— формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</li> <li>— закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства,</li> </ul>

	<p>взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</p> <p>— расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);</p> <p>— поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>— расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;</p> <p>— с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p>
--	--

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Познавательное развитие»***

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p><b><i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</i></b></p> <p>— развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</p> <p>— развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</p> <p>— развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов</p> <p>— из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</p> <p>— организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка; учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны);</p>

	<p>— развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</p> <p>— формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее— к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</p> <p>— развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>— развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>— знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>— развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p><b><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></b></p> <p>— формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью; развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию»,</p> <p>— ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;</p> <p>— формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</p> <p>— учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</p> <p>— формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи,</p>

предваряющей процесс воссоздания целого из частей;

- развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;
- развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);
- учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;
- побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;
- для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;
- положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;
- закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;
- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом
- прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;
- учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;
- развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;

учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)

<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p><b>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</b> формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</p> <p>совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</p> <p>создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</p> <p>уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</p> <p><b>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</b> учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключиванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</p> <p>учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;</p> <p>при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</p> <p>знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</p> <p>развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;</p> <p>формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.</p> <p><b>Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</b></p> <p>приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</p> <p>применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос); знакомить детей с различными символическими обозначениями действий</p>
--	--



задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;

учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.

**Формирование пространственных представлений:**

закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: *вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука*, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;

развивать ориентировку в пространстве «от себя» (*вверху-внизу, впередисзади, справа-слева*);

учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;

обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;

обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;

создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;

закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;

развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: *назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках*;

формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;

формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;

побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);

соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; формировать ориентировку на листе и на плоскости;

формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации,

	<p>конструировании); знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</p> <p><b>Формирование временных представлений:</b></p> <p>уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</p> <p>использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</p> <p>учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т.д.;</p> <p>формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>);</p> <p>развивать чувство времени с использованием песочных часов</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p><b>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</b> формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;</p> <p>формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</p> <p>обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</p> <p>использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</p> <p><b>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</b> создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</p> <p>организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</p> <p>вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного</p>

	<p>выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др. расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</p> <p>продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);</p> <p>формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);</p> <p>углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);</p> <p>расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p><b>Развитие мыслительных операций:</b></p> <p>стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);</p> <p>знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;</p> <p>формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</p> <p>учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</p> <p>развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных</p>

рядов;

развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т.д.); развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);

учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);

развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;

формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;

обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;

формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; **Развитие мнестической деятельности:** осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухоречевой памяти;

совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.

**Развитие внимания**

развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; развивать способность к переключению и к распределению внимания; развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Речевое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p><b>Развитие импрессивной стороны речи</b> развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смылоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: <i>мал - мял; миска - мишка; дочка - точка</i>); работать над пониманием многозначности слов русского языка; разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.; создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.); привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смылоразличительную функцию интонации.</p> <p><b>Стимуляция речевого общения</b> организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей; создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия; побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний); обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.</p> <p><b>Совершенствование произносительной стороны речи</b> (<i>звукоточности, просодики, звуко-слоговой структуры</i>), <b>соблюдение</b></p>

### ***гигиены голосовых нагрузок***

закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; развивать способность к моделированию правильного речевого темпа предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.;

формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);

совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;

соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок; формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;

развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; вырабатывать правильный темп речи; работать над четкостью дикции; работать над интонационной выразительностью речи.

***Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)*** поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);

развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);

на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;

узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.);

учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);

учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком; учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);

учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;

учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;

знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных

звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.

***Расширение, обогащение, систематизация словаря***

расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;

уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения

познавательного и речевого опыта детей;

формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;

формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. ***Формирование грамматического строя речи***

развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;

развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;

формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;

закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;

работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

***Развитие связной диалогической и монологической речи:***

формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);

стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;

развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);

помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и

оценивать правильность высказывания; развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;

развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

#### ***Подготовка к обучению грамоте***

развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;

формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;

учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;

учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения; упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;

развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире);

закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;

учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.

***Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму***  
формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;

учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;

учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;

учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;

учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать,



	<p>копировать и закрашивать контуры простых предметов.  <i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i></p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<p>Вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному</p> <p>декламированию, поощрять инициативную речь детей;</p> <p>направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p> <p>поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</p> <p>использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <p>в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т.д.</p>

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**  
**«Художественно-эстетическое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества</p>	<p><b><i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</i></b></p> <p>формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.,</p> <p>организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания», рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</p> <p>отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</p> <p>побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</p> <p>развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</p> <p>знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;</p> <p>учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</p> <p>уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</p> <p>побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков</p> <p>(зимний пейзаж- летний пейзаж- осенний пейзаж);</p> <p>развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</p> <p>развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</p> <p>развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, «служит» и т.д.); знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</p>

развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе

«подвижной аппликации», без наклеивания;

уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;

развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;

использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

### ***Развитие воображения и творческих способностей детей***

побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;

учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;

развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;

побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т.п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;

побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;

развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;

стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;

закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;

развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;

вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно

<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<p>Знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);</p> <p>развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства</p>
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<p>организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);</p> <p>побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</p> <p>использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</p> <p>формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);</p> <p>развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;</p> <p>развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</p> <p>расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;</p> <p>привлекать детей к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</p>

	<p>формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</p> <p>развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</p> <p>формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.; совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</p> <p>учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</p> <p>развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения</p>
--	--

### ***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»***

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие **задачи**: *коррекция недостатков и развитие ручной моторики*: нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие

техники тонких движений; *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики*; - *коррекция недостатков и развитие психомоторных функций*:

пространственной организации движений; моторной памяти;

слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольно регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>Знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);</p> <p>систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</p> <p>осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);</p> <p>учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);</p> <p>внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.); контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);</p> <p>осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и</p>

	<p>индивидуальных возможностей детей;</p> <p>включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;</p> <p>объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого); учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p> <p>развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</p> <p>побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<p>Создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.);</p> <p>использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</p> <p>развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.); способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</p> <p>совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;</p> <p>развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;</p> <p>учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;</p> <p>воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;</p>

	<p>учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</p> <p>закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</p> <p>закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</p> <p>продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</p> <p>включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</p> <p>стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; развивать слухозрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</p> <p>предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<p>Дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</p> <p>развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</p> <p>применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</p> <p>развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</p> <p>развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</p>



	<p>развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</p> <p>развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</p> <p>учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);</p> <p>учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</p> <p>учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).</p> <p><b>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</b> формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;</p> <p>развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</p> <p>развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</p> <p>учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</p> <p>развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<p>Развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p> <p>формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p> <p>развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях</p>

	<p>подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</p> <p>продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p> <p>развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.;</p> <p>развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</p> <p>развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <p>учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);</p> <p>учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом</p>

## *Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений*

### **2.2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

#### **Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» по редакции Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

Программа является инновационным образовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования. Программа разработана на основе ФГОС ДО и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ.

Содержательный раздел включает:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- Образовательная область «Познавательное развитие»
- Образовательная область «Речевое развитие»
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- Образовательная область «Физическое развитие»

Программа содержит примерные распорядки дня и примерные календарно-тематические планирования для разных возрастных групп.

См. «От рождения до школы» по редакции Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 86 – 275

#### **«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под ред. Нищевой Н.В.**

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

В программе представлены рекомендации по организации режима дня, построению предметно-пространственной развивающей среды; выстроены система коррекционной и образовательной работы в каждой из пяти образовательных областей для каждой из возрастных групп, предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей. Методический комплект к программе включает в себя необходимые для работы пособия, наглядный дидактический материал, рабочие тетради.

См. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под ред. Нищевой Н.В.

## **Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева**

Данная программа предлагает пути решения задач обеспечения жизнедеятельности детей и выбора оптимальных методов и содержания работы по формированию культуры безопасности на каждом возрастном этапе. Программа разработана на основе современных исследований с учетом тенденций развития детской популяции и системы образования, требований, отраженных в федеральном законе «Об образовании в РФ» и ФГОС дошкольного образования.

Содержательный раздел включает для каждой возрастной группы:

- возрастные особенности,
- программные задачи
- содержание и организация образовательного процесса.
- планируемые результаты освоения ребенком парциальной программы.

См. Л.Л.Тимофеева Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» стр. 36 - 73

## **Реализация программы Г.Т.Алифанова «Петербургведение для малышей от 3 до 7».**

Авторская программа, рекомендованная для творческого использования дошкольных учреждениях содержит: конспекты занятий-путешествий, практические советы по оснащению и оформлению кабинета, рекомендации по проведению экскурсий; сценарии праздников и вечеров памяти, посвященных петербургской тематике.

Представления о Санкт-Петербурге является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому содержание программы может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и состоять в следующем:

Предлагаемая Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

См. Г.Т.Алифанова «Петербургведение для малышей от 3 до 7». Стр. 16 - 51

### **2.2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т.

д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

#### **Старшая-подготовительная к школе группа (от 5 до 7 лет)**

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

№ п/п	Традиционные праздники, досуги, проекты	Сроки/даты
1	День Знаний (развлечение для детей, подготовленное взрослыми)	1 сентября
2	Праздник Осени (по возрастным группам)	октябрь
3	День Матери России (проектная деятельность в группах старшего возраста)	ноябрь
4	Новогодние утренники (по возрастным группам)	конец декабря
5	День снятия блокады Ленинграда (проектная деятельность в группах старшего возраста)	январь
6	День Защитника Отечества (в группах старшего возраста).	февраль
7	Праздник мам (по возрастным группам)	март
8	«День Победы»	9 мая
9	Выпускной бал	май
10	С Днем рождения, Санкт-Петербург!	27 мая
11	День защиты детей	1 июня

Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослых и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и проводится преимущественно во второй половине дня:

1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).
2. Ситуация общения и накопления положительного и социально-эмоционального опыта. 3.

Творческие мастерские.

4. Музыкально-театральная и литературная гостиная.

5. Сенсорный и интеллектуальный тренинг.

6. Детский досуг.

7. Коллективная и индивидуальная деятельности.

<b>ПРАКТИКИ</b>		
<b>Музыкально-театральная и литературная гостиная</b>		
<b>Цель: Пробуждать интерес к театрализованной деятельности</b>		
<b>Год обучения</b>	<b>Задачи обучения</b>	<b>Виды деятельности</b>
<b>1й год обучения</b>	<p>Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами – игрушками.</li> <li>- формировать умение следить за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами старших дошкольников.</li> <li>-учить имитировать характерные действия персонажей, передать эмоциональное состояние человека мимикой, позой, жестом, движением.</li> </ul>	<p>Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>
<b>2й год обучения</b>	<p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; используя для воплощения образа известные выразительные средства- интонацию, мимику, жест.</li> </ul>	
<b>3й год обучения</b>	<p>Продолжать развивать интерес к театральной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных художественных задач.</li> <li>-воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал, вовлекая их в различные театрализованные представления.</li> <li>- представлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</li> </ul>	
<b>4й год обучения</b>	<p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение самостоятельно выбирать произведение для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации.</li> <li>- развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки.</li> <li>-использовать в театрализованной деятельности разные виды театра.</li> <li>-воспитывать навыки театральной культуры.</li> </ul>	

<b>Культурно-досуговая деятельность</b>		
<b>Цель: способствовать формированию умения занимать себя игрой</b>		
<b>Год обучения</b>	<b>Задачи обучения</b>	<b>Виды деятельности</b>
<b>1й год обучения</b>	Участвуют в играх, забавах, развлечениях и праздниках; следят за действиями сказочных героев, адекватно реагируют на них; - приобретают навык перевоплощения в образы сказочных героев. занимаются изобразительной деятельностью; рассматривают иллюстрации картин, книг.	- Форма организации культурно-досуговой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале;
<b>2й год обучения</b>	Развитие индивидуальных предпочтений в выборе. - играют в разнообразные игры; разыгрывают с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывают народные песенки, потешки; - играют с музыкальными игрушками. Формирование творческих наклонностей каждого ребенка.	- Сюжетно-ролевые игры, режиссёрская игра, игры-драматизации и дидактические игры, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
<b>3й год обучения</b>	Развитие индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.); - формирование умения и потребности организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту; - развитие умения взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями; - развитие художественных наклонностей в пении, рисовании, музицировании, театрализованной деятельности.	
<b>4й год обучения</b>	Развитие творческих способностей, любознательности, памяти, воображения, умение правильно вести себя в различных ситуациях; проведение опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); -наблюдение за растениями, животными, окружающей природой; -умение играть в дидактические игры; показывают свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывают об их содержании; совершенствование художественных наклонностей в пении, рисовании, музицировании.	

### **Приобщение к русской культуре и традициям народа.**

Чередование будних, рабочих дней с праздничными днями в традиционной культуре является основой жизненного цикла. Приобщаясь к традиционной культуре, дети учатся понимать, что в жизни человека издревле присутствуют не только праздники и веселье, но и повседневный труд человека. У каждого члена микросоциума традиционно есть свои обязанности, каждый выполняет свои задачи, и за обычными днями, наполненными работой и различными обязанностями, всегда следует праздник, когда можно отдохнуть от забот, повеселиться и поиграть. Все традиционные праздники тесно связаны с природными изменениями, происходящими в течение года. Так масленичные гулянья знаменуют собой



окончание зимы, празднование капустницы приурочено к окончанию сбора урожая, пасха дает возможность отдохнуть от тяжелого поста, который соблюдался всеми жителями традиционной деревни. Цикличность праздников показывает детям, что в жизни человека есть место как труду, так и отдыху, и без труда не будет и веселья. В традиционных играх, которые так нравятся детям, заключен опыт поколений, а также законы природы и устройства общества. Игра является основным видом деятельности детей дошкольного возраста, традиционная народная игра способствует физическому развитию детей, формированию у них элементарных представлений о животном мире, сезонных изменениях в природе, отношений между людьми, кроме того такие традиционные игры как хороводные, способствуют формированию более тесных эмоциональных связей между детьми. Участие родителей в праздниках, проводимых в детском саду, способствует формированию доверительных отношений между педагогами детьми и родителями, а также способствует раскрытию творческого потенциала взрослых, что немаловажно для детей-дошкольников. Традиционные праздники проводятся в детском саду наряду с государственными праздниками.

#### Цели работы по направлению:

Формирование у детей дошкольного возраста «базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Приобщение к национальной культуре, развитие интереса к русскому народному творчеству, воспитание у детей патриотических чувств и духовности.

Исходя из целей, определены следующие задачи работы по направлению:

Возрождать интерес к обрядовым русским праздникам.

Обогащать духовный мир детей.

Обобщать и закреплять знания детей о народных традициях, обрядовых праздниках, русских народных играх.

Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народных праздников.

Воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях, посредством использования фольклорного материала в занятиях, праздниках, свободной деятельности детей.

### **Система работы по приобщению к русской культуре и традициям народа**

#### Содержание работы по направлению:

Создание атмосферы национального быта в группах ГБДОУ (развивает любознательность, воспитывает чувство прекрасного, расширяет кругозор).

Широкое использование фольклорного материала при проведении занятий с детьми при организации прогулок, праздников и в свободной деятельности (фольклор – источник познавательного и нравственного развития детей).

Знакомство с традиционными обрядовыми праздниками, основанное на идее круговорота жизни и чередовании будней и праздников (традиционные праздники тесно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека).

Знакомство с народным искусством, как основой национальной культуры.

Знакомство с русскими народными играми (в них заключается огромный потенциал для физического, эмоционального и интеллектуального развития ребенка).

**Формы работы по приобщению детей дошкольного возраста к традиционной народной культуре по видам деятельности с учетом образовательных областей.**

<i>Задачи, решаемые при приобщении к РНК</i>	<i>Совместная деятельность детей со взрослыми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
<p>- развитие игровой деятельности детей - приобщение к общепринятым моральным правилам и нормам</p> <p>- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</p>	<p>Подвижные и хороводные игры (сезонного содержания, иллюстрирующие семейный уклад). Использование литературных форм (потешки, загадки, считалки); беседы с детьми о народных традициях (семья, жизнь в деревне); проведение досугов в кабинете патриотического воспитания «Русская изба»; совместные праздники</p>	<p>- подвижные игры на прогулке, сюжетно-ролевые игры в группе на прогулке по сюжетам игр, по народным традициям (Деревня, семья); Рассмотрение картин и иллюстраций об укладе жизни в деревне (трудова деятельность, быт)</p>
<p>- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;</p> <p>- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</p>	<p>Подвижные и хороводные игры (у медведя во бору); разучивание потешек, поговорок и пословиц, колыбельных. Чтение русских народных сказок, беседы о правилах поведения в природе, рассказы о жизни людей в традиционной деревне)</p>	<p>Рассмотрение картин и иллюстраций к русским народным сказкам; проигрывание подвижных и хороводных игр на прогулке и в группе.</p>
<p>- развитие трудовой деятельности;</p> <p>- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;</p> <p>- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p>	<p>Подвижные и хороводные игры сезонной тематики (репа, груша, яблонька); непосредственно – образовательная деятельность продуктивного цикла (рисование узоров, лепка посуды и предметов быта и проч); беседы с детьми о труде взрослых (в прошлом и настоящем), беседы с детьми о роли ребенка в традиционной семье (помощь в поле, няньченье младших); знакомство с ремеслами Руси. Разучивание поговорок и пословиц о труде.</p>	<p>Рассмотрение картин иллюстраций об жизни деревне (т деятельность проигрывание хороводных Подражательных игр.</p>

<b>Познавательное развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сенсорное развитие;</li> <li>- развитие познавательно-исследовательской деятельности; формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</li> </ul>	<p>Подвижные и хороводные игры сезонной тематики; иллюстрирующие семейные отношения (розочка алая); разучивание потешек, пословиц, поговорок, загадок. Сочинение загадок (речетворчество).</p>	<p>Проигрывание игр прогулке и в группе;</p>
<b>Речевое развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи: - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</li> </ul>	<p>Чтение русских народных сказок, разучивание потешек, пословиц и поговорок, сочинение загадок. Сочинение сказок. Иллюстрирование книжек-самоделок.</p>	<p>Рассматривание книг, картин иллюстраций к русским народным сказкам; иллюстрирование книг-самоделок</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие свободного общения;</li> <li>- развитие всех компонентов устной речи детей;</li> </ul>	<p>Подвижные и хороводные игры с переговорками (Кострома) подражательные игры (Как у дяди Трифона, тетюшка Маланья, Воробейко);</p>	<p>подвижные игры на прогулке, сюжетно-ролевые игры в группе на прогулке по сюжетам игр, по народным традициям</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- практическое овладение воспитанниками нормами речи.</li> </ul>	<p>Игры на развитие моторики рук (Тукитуки-туки, сорока ворона, солдатики); речетворчество (сочинение загадок); совместные праздники</p>	<p>(Деревня, семья); Рассматривание картин и иллюстраций об укладе жизни в деревне (трудовая деятельность, быт)</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		

<p>- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>Продуктивная деятельность по мотивам традиционных произведений, ремесел, узоров (хохлома, гжель, жестово), лепка по мотивам народных игрушек (дымково. Каргополь). Изготовление атрибутов к проведению совместных праздников (масленица, жаворонки, пасха)</p>	<p>Раскрашивание раскрасок по мотивам русских сказок, самостоятельное рисование по сюжетам игр, сказок, потешек, поговорок. Рисование и раскрашивание традиционных узоров.</p>
<p>- развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.</p>	<p>Хороводные игры, пение русских традиционных песен, игры с напевами для развития моторики)</p>	<p>Проигрывание хороводных игр на прогулке и в группе</p>
<b>Физическое развитие</b>		
<p>- развитие физических качеств; - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение о.д); - формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>	<p>Подвижные и хороводные игры, спортивные народные игры (городки, лапта); Утренняя гимнастика (элементы подвижных игр); физминутки и динамические паузы в течение дня; совместные праздники</p>	<p>подвижные игры хороводные игры на прогулке, самостоятельные в группе.</p>
<p>- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; - воспитание культурно-гигиенических навыков</p>	<p>Подвижные игры, хороводные игры, спортивные народные игры (в помещении и на свежем воздухе); физкультурные досуги по мотивам народных произведений; совместные праздники</p>	<p>Рассматривание картин и иллюстраций об укладе жизни в деревне (трудовая деятельность, быт)</p>

### 2.2.3 Региональный компонент Программы.

#### *Социокультурные условия Санкт-Петербурга.*

Санкт-Петербург - культурная столица России. Мир истории, архитектуры, искусства Санкт-Петербурга – поистине уникального города-памятника – удивительный мир, новых открытий, новых приобретений для души и сердца маленького петербуржца. Жители Санкт-Петербурга отличаются высоким уровнем культуры, а маленькие петербуржцы должны стать достойным их преемниками: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям, должны не только любить и беречь свой город, но и чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества.

## Цели и задачи работы по Петербурговедению.

Образовательная область	Содержание
<p><b>Социально – коммуникативное развитие</b></p>	<p><i>Основные цели и задачи:</i>  приобщение детей (с воспитателями и родителями) к участию в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.);  развитие индивидуальности ребенка через освоение общественных норм и правил поведения юного петербуржца;  приобщение к совместному с воспитателем труду на площадке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);  формирование навыков по соблюдению правил безопасного поведения в городе.</p> <p><i>Содержание психолого-педагогической работы:</i> формировать интерес к соблюдению традиций, связанных с празднованием знаменательных для нашего города и района дат; приучать детей совместно с родителями и воспитателями участвовать в социально значимых событиях, происходящих в городе;  вызывать стремление у детей старшего дошкольного возраста включаться в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан;  развивать эмоции и чувства детей по отношению к родному городу, способствующие проявлению активной деятельностной позиции;  дать представление о социально-значимых объектах Адмиралтейского района, микрорайона;  формировать нормы и правила поведения юного петербуржца;  формировать навык соблюдения правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);  приобщать детей к социокультурным нормам в совместной деятельности взрослых и детей, в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><i>Основные цели и задачи:</i>  формирование первичных представлений о малой родине (микрорайон, район, город);  приобщение детей к социокультурным ценностям Санкт-Петербурга, традициям петербуржцев;  воспитание любви к природе родного края и его обитателям.  знакомить с достопримечательностями Санкт-Петербурга и Адмиралтейского района, используя различные формы работы, в том числе экскурсии и прогулки;</p> <p><i>Содержание психолого-педагогической работы</i>  воспитывать петербуржца на лучших традициях петербургской культуры в процессе ознакомления с достопримечательностями города Санкт-Петербурга;  воспитывать любовь к родному городу на основе формирования первоначальных представлений о ближайшем окружении (семья, детский сад,</p>

	<p>микрорайон, район);          дать представление детей о значении рек и каналов (воды) в жизни города;          формировать представление о растительном и животном мире Северо-Западного региона;          расширять представления об особенностях природы Санкт-Петербурга и Ленинградской области, её охране;          расширять представления о жителях города, которые прославили его своим трудом, достижениями в искусстве, спорте;          формировать представления о том, что Санкт-Петербург – многонациональный город и нужно уважать культуру, традиции и обычаи каждого народа, проживающего в нём;          формировать у детей представления о символике Санкт-Петербурга (герб, флаг, гимн);          расширять представления о малой родине через рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.).          стимулировать к участию в создании карт города, составлении маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков о Санкт-Петербурге.</p>
<p><b><i>Речевое развитие</i></b></p>	<p><i>Основные цели и задачи:</i>          развитие речевой культуры и суждений в процессе чтения произведений о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах, событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях Санкт-Петербурга.</p> <p><i>Содержание психолого-педагогической работы:</i>          развивать интерес детей к произведениям о малой родине;          пополнять литературный багаж дошкольников стихами и рассказами о Санкт-Петербурге;          воспитывать чуткость к художественному слову;          формировать навык использования в речи выразительных средств языка (эпитеты, сравнения и т.д.);          побуждать к участию в разговорах, беседах о своих впечатлениях от экскурсий по району, городу, просмотров иллюстративных и видео материалов о Санкт-Петербурге;          побуждать к обсуждению профессий родителей-горожан и составлению рассказов о них;          развивать умение придумывать сказки и истории о достопримечательностях Санкт-Петербурга;          формировать речевую культуру жителя Санкт-Петербурга.</p>

<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Основные цели и задачи:          развитие эстетического восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы через творчество петербургских поэтов, композиторов, писателей и художников.  <i>Содержание психолого-педагогической работы:</i>          стимулировать проявление интереса к созерцанию красоты в окружающем мире и искусстве;          развивать эстетический вкус, эмоции, умение откликаться на прекрасное в окружающей среде и искусстве;          способствовать накоплению эстетического опыта детей в разнообразной самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Основные цели и задачи:          развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.          прививать интерес к спортивным играм Адмиралтейского района, города, участие в эстафетах, соревнованиях, спортивных мероприятиях города.  <i>Содержание психолого-педагогической работы:</i>          формировать привычку соблюдения правил личной гигиены;          формировать потребность в здоровом образе жизни;          развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений через традиционные игры и забавы;</p>

## 2.2.4 Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы

Образовательный процесс в ГБДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

1. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;
2. свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непосредственно образовательной деятельности**, так и **в ходе осуществления режимных моментов**.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами** (в том числе совместно с детьми) **предметно-развивающей образовательной среды**.

Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;

- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

### **Модель построения образовательного процесса в ГБДОУ.**

Образовательный процесс может быть условно подразделена на:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной «непосредственно образовательная деятельность»).
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
- Самостоятельную деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми.

#### **Непрерывная образовательная деятельность - игры:**

- ✓ дидактические,
  - ✓ дидактические с элементами движения,
  - ✓ развивающие игры,
  - ✓ сюжетно-ролевые,
  - ✓ подвижные,
  - ✓ психологические,
  - ✓ музыкальные,
  - ✓ хороводные,
  - ✓ театрализованные,
  - ✓ игры-драматизации,
  - ✓ режиссёрские,
  - ✓ ✓ подвижные игры имитационного характера.
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
  - **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
  - **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
  - **наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;



- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины, сочинение загадок**;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **образовательная деятельность по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

#### **Мероприятия групповые, межгрупповые.**

- ✓ Прогулки, экскурсии
- ✓ Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц)
- ✓ Музыкальные досуги (проводятся 2 раза в месяц)
- ✓ Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год) - Соревнования
- ✓ Дни здоровья
- ✓ Тематические досуги
- ✓ Праздники (запланированные по календарю)
- ✓ Театрализованные представления
- ✓ Смотры и конкурсы

## Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

### **Физическое развитие:**

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);
- утренняя гигиеническая гимнастика;
- бодрящая гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

### **Социально-коммуникативное развитие:**

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); - формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

### **Познавательное развитие:**

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
- игры познавательной направленности;
- дидактические игры;
- познавательные беседы;
- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование.

### **Речевое развитие:**

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур).

### **Художественно-эстетическое развитие:**

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению

помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### **Самостоятельная деятельность детей**

**Физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения.

**Социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

**Познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

**Речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

**Художественно-эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

Образовательный процесс в ГБДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на **комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей** дает возможность достичь этой цели.

Построение образовательного процесса отталкивается от лексической темы, что дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

**Тематический принцип** построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ГБДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

## 2.2.5 Способы поддержки детской инициативы.

### Для детей 3-5 лет

Важным этапом развития детской инициативы является участие ребенка в творческих конкурсах и соревнованиях. Определяющим фактором участия является инициатива детей и традиции дошкольного учреждения.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### Для детей 5-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Для детей с ЗПР дошкольного возраста образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности: игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,

природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Игровая деятельность, Коммуникативная деятельность, Самообслуживание и элементарный бытовой труд, Восприятие художественной литературы и фольклора,	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Закаливающие мероприятия;</li> <li>✓ Игровая обучающая ситуация:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации-проблемы, ситуации-оценки о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, об опасных ситуациях в природе и обществе, о культурно-гигиенических навыках, о здоровом образе жизни и пр.;</li> </ul> </li> <li>✓ Просмотр мультфильмов и видеофильмов;</li> <li>✓ Самодетельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная);</li> <li>✓ Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.);</li> <li>✓ Игра с природным материалом (песком, водой, снегом);</li> <li>✓ Игра-экспериментирование;</li> <li>✓ Досуговая игра (шашки, шахматы, головоломки, забавы и пр.);</li> <li>✓ Игровая ситуация;</li> <li>✓ Рассматривание семейных фотографий;</li> <li>✓ Поручения (в т.ч. подгрупповые);</li> <li>✓ Познавательные опыты и задания;</li> <li>✓ Дежурство (индивидуальное/коллективное);</li> <li>✓ Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.);</li> <li>✓ Чтение художественной литературы, связанной с тематикой трудовой и профессиональной деятельности;</li> <li>✓ Создание альбома о профессиях;</li> <li>✓ Изготовление книги, журнала, открытки и пр.;</li> <li>✓ Изготовление природоохранных знаков в уголке природы;</li> <li>✓ Изготовление знаков-символов для группы и на участке;</li> <li>✓ Практико-ориентированный индивидуальный и коллективный проект;</li> <li>✓ Выпуск газеты о профессиях родителей;</li> <li>✓ Дидактическая игра;</li> <li>✓ Сюжетно-ролевая игра, в которой дети отражают полученные знания и представления о труде;</li> <li>✓ Наблюдения за трудом взрослых (повара и др.);</li> <li>✓ Совместный/коллективный труд;</li> <li>✓ Наблюдение в мини-огороде, мини-теплице, клумбе;</li> </ul> <p><b>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Благотворительная акция;</li> <li>✓ Экскурсия;</li> <li>✓ Викторина;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Целевая прогулка;</li> <li>✓ Мастер-класс для детей;</li> <li>Встречи с людьми разных профессий;</li> </ul>
<b>Познавательно развитие</b>	
<p>Коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы, Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Речевой тренинг;</li> <li>✓ Составление коротких текстов-описаний, рассказов;</li> <li>✓ Творческий пересказ;</li> <li>✓ Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки</li> <li>✓ Составление и отгадывание загадок;</li> <li>✓ Сочинение рассказов и сказок;</li> <li>✓ Словесная игра (сюжетная, с правилами, в т.ч. настольно-печатная);</li> <li>✓ Диалог</li> <li>✓ Дидактическая игра</li> <li>✓ Чтение рассказа, книги (в т.ч. с продолжением);</li> <li>✓ Рассказывание;</li> <li>✓ Обсуждение: мультфильмов; видеофильмов; телепередач; произведений художественной литературы; иллюстрированных энциклопедий</li> <li>✓ Заучивание стихотворений, потешек, пословиц, поговорок, скороговорок, чистоговорок;</li> <li>✓ Инсценирование произведений;</li> <li>✓ Игра-драматизация;</li> <li>✓ Театрализованная игра</li> <li>✓ Различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый, театр масок, марионеток, тростевой и др.)</li> <li>✓ Мнемотаблицы, мнемодорожки, схемы-модели для заучивания текста, стихов</li> <li>✓ Рассматривание иллюстраций</li> <li>✓ Речетворчество (придумывание другой концовки, введение нового героя, придумывание новых диалогов)</li> <li>✓ Слушание и придумывание небылиц</li> <li><b>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</b></li> <li>✓ Творческий вечер;</li> <li>✓ Литературная гостиная;</li> <li>✓ Инсценировка и драматизация сказки;</li> <li>✓ Игра-викторина.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<p>Игровая деятельность, коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование, изобразительная деятельность, музыкальная деятельность,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Лепка (в т.ч. коллективная);</li> <li>✓ Рисование (в т.ч. коллективное);</li> <li>✓ Аппликация (в т.ч. коллективная);</li> <li>✓ Художественное конструирование (в т.ч. коллективное);</li> <li>✓ Художественный труд (в т.ч. коллективный);</li> <li>✓ Создание инсталляции;</li> <li>✓ Создание коллекции;</li> <li>✓ Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (украшение предметов для личного пользования и др.);</li> <li>✓ изготовление реквизита, приглашений, плакатов,</li> </ul>

<p>Двигательная деятельность</p>	<p>элементов костюмов для драматизаций, спектаклей и пр.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Изготовление медалей, подарков для соревнований, конкурсов и пр.;</li> <li>✓ Игра-эксперимент;</li> <li>✓ Художественный/творческий проект;</li> <li>✓ Игровая ситуация;</li> <li>✓ Художественно-дидактическая игра;</li> <li>✓ Чтение книг из серии «Встреча с картиной»;</li> <li>✓ Рассматривание и обсуждение: иллюстраций; народных игрушек; произведений искусства; слайдов картин художников;</li> <li>✓ Изготовление игрушек, сувениров;</li> <li>✓ Изготовление книг (книгоиздательство);</li> <li>✓ Составление альбомов детских работ, фотоальбомов;</li> <li>✓ Портфолио детских художественных работ ребенка;</li> <li>✓ Демонстрация видео-фильма с обзором арт-выставок, музейных экспозиций;</li> </ul> <p><b>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ</b> по теме</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Опыты с красками;</li> <li>✓ Оформление выставки: работ народных мастеров; произведений декоративно-прикладного искусства; книг с иллюстрациями; репродукций произведений живописи, скульптуры, архитектуры; выставок детского творчества;</li> <li>✓ Развлечение;</li> <li>✓ Игра-викторина;</li> <li>✓ Конкурс;</li> <li>✓ Игра-путешествие;</li> <li>✓ Экскурсия в музей на выставку репродукций картин, малых скульптурных форм, изделий декоративно-прикладного искусства;</li> </ul> <p>Просмотр видеофильмов, мультфильмов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Воспроизведение музыки (инструментальное, вокальное, танцевальное) – слушание музыки;</li> <li>✓ Исполнительство (инструментальное, вокальное, танцевальное) – музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах;</li> <li>✓ Музыкальные творческие импровизации (инструментальные, вокальные, танцевальные);</li> <li>✓ Музыкальная игра;</li> <li>✓ Музыкальная игра-драматизация;</li> <li>✓ Разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей;</li> <li>✓ Игровая ситуация;</li> <li>✓ Игровые музыкальные упражнения;</li> <li>✓ Музыкально-двигательные этюды;</li> <li>✓ Музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением;</li> <li>✓ Занятие в музыкальном зале;</li> </ul> <p><b>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ</b> по теме</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Инсценировка;</li> <li>✓ Драматизация;</li> <li>✓ Театральная постановка;</li> </ul>
----------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Концерт;</li> <li>✓ Музыкально-художественный досуг;</li> <li>✓ Праздничный утренник-игра;</li> <li>✓ Развлечение;</li> </ul>
<b><i>Физическое развитие</i></b>	
<p>Игровая деятельность,  Двигательная деятельность,  Коммуникативная деятельность,  Познавательно-исследовательская деятельность,  Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Утренняя гимнастика;</li> <li>✓ Занятие в физкультурном зале;</li> <li>✓ Народные подвижные игры;</li> <li>✓ Игровое упражнение и игровая проблемная ситуация с включением разных форм двигательной активности;</li> <li>✓ Развивающая игра с включением разных форм двигательной активности;</li> <li>✓ Двигательная пауза;</li> <li>✓ Подвижная игра с правилами;</li> <li>✓ Подвижная дидактическая игра;</li> <li>✓ Физкультурная пробежка;</li> <li>✓ Физкультурная минутка;</li> </ul> <p><b><i>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Фестиваль подвижных игр;</li> <li>✓ Физкультурно-музыкальный досуг;</li> <li>✓ Физкультурный праздник;</li> <li>✓ Игра-соревнование;</li> <li>✓ Эстафета;</li> </ul> <p>Цирковое представление (парад-алле)</p>



## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### Обязательная часть образовательной программы

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, *(но не сравнение с достижениями других детей)*, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### 3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятию художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен перечнями, составленными по возрастным группам.

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач АООП при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Предметно-игровая среда строится на определенных *принципах*:

*Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.* Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

*Принцип активности, самостоятельности, творчества.* Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

*Принцип стабильности-динамичности.* Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

*Принцип комплексирования и гибкого зонирования.* Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, специально отведенное место для детского экспериментирования). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

*Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка.* Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

*Принцип сочетания привычных и неординарных элементов* в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

*Принцип открытости—закрытости.* Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

*Принцип учета половых и возрастных различий детей.* Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие *дополнительные требования*:

*Принцип занимательности.* Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

*Принцип новизны.* Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной* области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации АООП имеются отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом.

Педагоги, выстраивая развивающую образовательную среду, руководствуются возрастными и психологическими особенностями дошкольников. При создании предметной среды педагогический коллектив ГБДОУ исходит не только из возрастных, но и из личностных, то есть эргономических, антропометрических, физиологических особенностей детей.

Таким образом, образовательная Программа ГБДОУ строится на принципе личностно ориентированного взаимодействия взрослых с детьми и обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;
- эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- интеллектуальное развитие;
- создание условий для развития личности;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

- взаимодействие с семьей с целью оптимизации воспитательного процесса.

Педагогическое обеспечение развивающих возможностей ребенка выстроено, как оптимальная организация системы связей между всеми элементами образовательной среды, которые обеспечивают комплекс возможностей для личностного саморазвития.

В соответствии с теорией периодизации развития психики, каждому периоду соответствует четко фиксированная для него **ведущая деятельность**. В зависимости от социальной ситуации развития в группах разного социального уровня и состава ведущий партнер может принимать различные виды деятельности, формируя и развивая межличностные отношения. (А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин). В дошкольном периоде детства особая роль принадлежит игровой деятельности как ведущему виду деятельности.

Возрастной период дошкольного детства. Ведущая деятельность	Направления	Особенности организации предметно-пространственной среды
4–5 лет. Сюжетно-ролевая игра	Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности	Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель
	Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности	Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым для него и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может: <ul style="list-style-type: none"> <li>• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и</li> </ul>

		<p>применения навыков мышления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>• позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения ситуации;</li> <li>• организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу; помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> <li>• строя обсуждение с учетом тех высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>• помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</li> <li>• помогая организовать дискуссию;</li> <li>• предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы) в тех случаях, когда детям трудно решить задачу</li> </ul>
<b>5–7 лет</b> Продуктивная деятельность	Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности	Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для развития сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)
	Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности	Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей
	Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства	Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками из дерева, глины и пр.
	Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития	Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать; побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

		Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности)
--	--	---

1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ГБДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей и индивидуальных особенностей их развития.

4. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Важным требованием к организации и содержанию педагогической работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития, тяжелыми нарушениями речи) является полноценное использование игрового дидактического материала, прежде всего, полифункционального игрового оборудования, которое способствует поддержанию внимания и интереса детей в процессе коррекционно-развивающих занятий, игр, служит развитию у них восприятия, памяти, внимания, мышления.

Пространство группы организовано в виде центров (уголков) развития, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов. Все предметы доступны детям. Оснащение центров (уголков) развития меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Центры (уголки) развития:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр;
- книжный уголок;
- уголки для настольно-печатных игр;
- уголок природы;
- физкультурный уголок;
- уголок для экспериментирования, игр с водой и песком;
- уголок конструирования, условия для проектной деятельности;
- уголок для изобразительной, музыкальной деятельности;
- выставка (детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);

В младших группах в основе замысла игры лежит предмет, поэтому Предметно-пространственная развивающая образовательная среда оснащена достаточным количеством постоянно обновляемого игрового материала (постройки, игрушки и др.).

В группах старшего дошкольного возраста замысел основывается на теме игры. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда оснащена оборудованием, позволяющим перестраивать имеющееся игровое пространство (модули, ширмы и др.).

Примерный перечень игр и игровых упражнений, литературного, иллюстративного и музыкального материала, используемого в образовательной деятельности с детьми; перечень оборудования и материалов для развивающей предметно-пространственной среды в ГБДОУ и группах для детей представлен в УМК.

Оборудование кабинетов осуществляется на основе *паспорта кабинета специалиста*.

***Примерное содержание РППС (перечень оборудования) составлено с учетом образовательных областей и их содержания***

<b>Модули</b>	<b>Содержание модуля</b>	<b>Перечень оборудования</b>
Коррекция и развитие психомоторных функций у детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения для развития мелкой моторики;</li> <li>- гимнастика для глаз;</li> <li>- игры на снятие мышечного напряжения;</li> <li>- простые и сложные растяжки;</li> <li>- игры на развитие локомоторных функций;</li> <li>- комплексы массажа и самомассажа;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- игры на развитие вестибулярно-моторной активности;</li> <li>- кинезиологические упражнения</li> </ul>	<p>Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для</p>



		занятий с песком и водой
Коррекция эмоциональной сферы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преодоление негативных эмоций;</li> <li>- игры на регуляцию деятельности дыхательной системы;</li> <li>- игры и приемы для коррекции тревожности;</li> <li>- игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения;</li> <li>- игры и приемы для устранения детских страхов;</li> <li>- игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля</li> </ul>	Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансир в виде прозрачной чаши; сборный напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами
Развитие познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на развитие концентрации и распределение внимания;</li> <li>- игры на развитие памяти;</li> <li>- упражнения для развития мышления;</li> <li>- игры и упражнения для развития исследовательских способностей;</li> <li>- упражнения для активизации познавательных процессов</li> </ul>	Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки;

		демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки
Формирование высших психических функций	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения для речевого развития;</li> <li>- игры на развитие саморегуляции;</li> <li>- упражнения для формирования межполушарного взаимодействия;</li> <li>- игры на развитие зрительно-пространственной координации;</li> <li>- упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности;</li> <li>- повышение уровня работоспособности нервной системы</li> </ul>	Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков
Развитие коммуникативной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на взаимопонимание;</li> <li>- игры на взаимодействие</li> </ul>	Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых упражнений; диск-балансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с АООП для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

Важное место отводится методическому кабинету как центру методической работы. Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования. Методическому кабинету принадлежит ведущая роль в оказании педагогам помощи в организации образовательного процесса, обеспечении их непрерывного саморазвития, обобщении передового педагогического опыта, повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей.

Методический кабинет служит копилкой лучших традиций детского сада. Накопленный опыт должен быть доступен всем педагогическим работникам. На базе методического кабинета под руководством методиста создаются различные творческие и рабочие группы для решения перспективных и актуальных задач и проектов.

В кабинете формируется фонд методической, дидактической, психологической литературы; аудио, видеоматериалы, мультимедиа библиотека; банк методических разработок;

периодические издания. Также в кабинете формируется и располагается оперативная информация и выставки. Например: «Идет аттестация», «Подготовка к педсовету», материалы семинаров-практикумов; план-график повышения квалификации педагогов; план аттестации педагогических кадров; передовой педагогический опыт.

Методический кабинет детского сада соответствует всем современным требованиям: информативность, доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации, а также творческой лабораторией.

АООП оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

*Необходимо создать условия для информатизации образовательного процесса.* Компьютерно-техническое оснащение (в музыкальном зале, в кабинете педагога-психолога) используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АООП;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

### **3.1.3. Кадровые условия реализации Программы**

Педагогическими кадрами группа компенсирующей направленности (для детей с ЗПР) укомплектована. Актуальным остается аттестация сотрудников, и повышение квалификационного уровня педагогов.

Для преодоления задержки психического развития в группе компенсирующей направленности работает учитель-дефектолог. При наличии нарушений речевого развития, подтвержденного в заключении ТПМПК, в работу по коррекции речи включается учитель-логопед. Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством методиста:

- учитель-дефектолог (ведущий специалист),
- учитель-логопед,
- педагог-психолог
- воспитатель,
- инструктор по физической культуре,
- музыкальный руководитель.

*Методист* обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей с ЗПР и различными социальными партнерами.

*Учитель-дефектолог* для осуществления эффективного коррекционного обучения детей с задержкой психического развития должен обладать высоким уровнем профессиональных компетенций и личностных качеств:

- знать клинико-психологические особенности детей с ЗПР и их образовательные потребности;
- владеть методами психолого-педагогической диагностики и коррекции;
- уметь отбирать содержание и методы образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков развития у дошкольников разных возрастных групп;
- учитывать индивидуальные особенности детей;
- обладать личностными качествами, обеспечивающими полноценную коммуникацию с детьми, отстающими в психоречевом развитии, имеющими особенности поведения и деятельности;

Учитель-дефектолог несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми, направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы. Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале, в середине и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет карты развития;
- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;
- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания.

Учитель-дефектолог работает с детьми ежедневно по индивидуальному графику. Его занятия включаются в расписание непрерывной образовательной деятельности. Учитель-дефектолог реализует следующие направления:

- формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ЗПР;
- формирование элементарных математических представлений;
- проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.

Особое внимание уделяется формированию элементарных математических представлений. На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков планирования собственной деятельности и самоконтроля.

Учитель-дефектолог также проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия (с 2-3 детьми), решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с ЗПР.

В группе работают **воспитатели**, каждый из них имеет профессиональное образование с обязательным повышением квалификации в области оказания помощи детям с задержкой психического развития.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непрерывной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня. В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога и логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

*Учитель-логопед* совместно с учителем-дефектологом осуществляют работу в образовательной области «*Речевое развитие*». Основная функция логопеда – постановка и автоматизация звуков в речи. А также контроль и помощь в коррекции недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

*Педагогу-психологу* отводится особая роль. Он осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ППк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. При поступлении детей с ЗПР в группы компенсирующей или комбинированной направленности педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Как правило, в специальной психологической помощи нуждаются дети, испытывающие трудности в период адаптации, с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых отклонения затрагивают преимущественно эмоционально-личностную сферу. Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения психо-коррекционных занятий. Сложность психологической структуры задержки психического развития в дошкольном возрасте обуславливает широкий спектр задач коррекционной работы с детьми. Учитывая то, что учитель-дефектолог в своей работе основное внимание уделяет развитию познавательной сферы детей, психологу основной акцент следует сделать на коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений. Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР,

причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ППконсилиума разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, реализуют следующие *профессиональные функции*:

- *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностико-эволюционную карту;
- *проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;
- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;
- *мониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю*. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения. Основными коррекционно-воспитательной работы с детьми, являются: коррекция и профилактика осанки, развитие двигательных навыков, коррекция и нарушение зрительно-моторной координации и т.д.

*Музыкальный руководитель* Музыкальное воспитание, являются составной частью общей системы обучения и воспитания детей с ОВЗ. Коррекция нарушенных функций через музыку помогает приобщить ребёнка к разным видам деятельности, формировать внимание, интерес к музыке, развивать музыкальные способности. Музыкальное воспитание направлено непосредственно на развитие основных движений, сенсорных функций (зрительного и слухового восприятия), и речевой деятельности.обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Коррекционно - развивающие задачи по музыкальному воспитанию

- улучшение общего эмоционального состояния детей, оздоровление психики.
- развитие и коррекция познавательной сферы.
- нормализация психических процессов и свойств: памяти, внимания, мышления, речи, развитие произвольности психических процессов.
- физическое развитие детей с ОВЗ. Укрепление, тренировка двигательного аппарата. формирование качества движений.
- развитие эмоционально- волевой сферы. Воспитание уверенности в своих силах, выдержки, волевых черт характера

***Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО.***

В реализации задач образовательной области «Познавательное развитие» участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, учитель-логопед. Воспитатели, учитель-дефектолог работают

над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Задачи в области *«Социально-коммуникативное развитие»* решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагоги способствуют адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию, например, тема *«Моя семья»*.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, осуществляющий часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательной области *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре (если заключен договор с поликлиникой) при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области *«Физическое развитие»* адаптированы к образовательным потребностям детей с ЗПР.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

Чтобы обеспечить единство в работе всех педагогов и специалистов, можно предложить следующую модель их взаимодействия:

1. Воспитатели совместно с учителем-дефектологом, учителем-логопедом и педагогом-психологом изучают особенности психоречевого развития и освоения основной общеобразовательной программы. Педагогическим коллективом группы обсуждаются достижения и образовательные трудности детей, намечаются пути коррекции.

2. Совместно изучается содержание АООП ДО для детей с ЗПР и разрабатывается собственная АООП для образовательной организации (группы) или АОП для индивидуального сопровождения ребенка с ЗПР в условиях инклюзии.

Специалисты должны знать содержание не только тех разделов программы, по которым они непосредственно проводят работу, но и тех, по которым работает воспитатель. В свою очередь воспитатели должны знать содержание тех видов деятельности, которые осуществляют специалисты.

3. Совместно готовятся и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные мероприятия. Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должен работать весь педагогический коллектив совместно с музыкальным руководителем.

4. Педагогический коллектив тесно взаимодействует с родителями воспитанников (законных представителей).

Основная задача педагогов в работе с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей и преодоления имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности – залог успеха в работе.

Одним из основных документов, регламентирующих деятельность педагога, является его рабочая программа, в которой он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательной и коррекционной деятельности. Рабочая программа является неотъемлемой частью АООП ДО.

Учитывая сложную психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, полиморфный состав воспитанников, педагоги должны быть подготовлены к творческой деятельности, предполагающей изучение специальной научной и методической литературы, быть готовыми экспериментировать, выбирать наиболее адекватные методы работы с детьми, отбирать содержание образовательной деятельности с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

**Психолого-педагогический консилиум (ППк)** координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в образовательной организации. Консилиум разрабатывает и утверждает индивидуальные АОП и образовательные маршруты, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ППк. ППк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ППк тесно взаимодействует с ПМПк и семьями воспитанников.



### 3.1.4. Материально-техническое обеспечение Программы

В ГБДОУ созданы общие и специальные материально-технические условия, позволяющие реализовать поставленные в Программе задачи с учетом требований СанПиН, экономических и социокультурных условий, образовательных потребностей участников образовательной деятельности (детей с ЗПР и их семей). Преодоление задержки психического развития возможно только при условии наполнения педагогического процесса современными коррекционно-развивающими и здоровьесберегающими технологиями, а также создания предметно-развивающей среды, адекватной особенностям развития детей с ЗПР.

В соответствии со Стандартом предметно-пространственная среда Организации обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ЗПР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности и участников совместной деятельности и общения ( сверстников, детей других возрастных дошкольных групп, взрослых), а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание условий для профессиональной деятельности педагогов, обеспечивающих реализацию программы (воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по ФИЗО, учителей-дефектологов, педагогов-психологов, учителей-логопедов, педагогов дополнительного образования), непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-

культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья в рамках ЗПР.

<b>Материально-техническое оснащение</b>	
<b>Групповое помещение</b>	
Оснащены в соответствии с видами деятельности детей	<p>Физкультурный уголок.            Книжный уголок.            Уголок для изобразительной деятельности.            Игровая мебель.            Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница» «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.            Природный уголок: календари природы, плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек и др., муляжи фруктов и овощей.            Материалы по познавательному, речевому развитию: дидактические игры на развитие психических функций, материалы по сенсорике, ФЭМП, развитию речи, обучению грамоте, конструкторы различных видов.            Театральный уголок с различными видами театров.            Уголок по основам безопасности.            Речевой уголок            Музыкальный центр (магнитофон)            Детская мебель для практической деятельности            Конструкторы различных видов            Дидактические игры, пазлы, головоломки, мозаики, настольно-печатные игры, лото и проч.            Интерактивный модуль</p>
<b>Спальня</b>	
- дневной сон - гимнастика после сна	<p>Спальная мебель            Стол письменный для педагогов</p>
<b>Раздевалка</b>	
информация для родителей	<p>Детская мебель            Информационный уголок            Выставки детского творчества            Наглядно – демонстрационный материал для родителей            Игрушки для прогулки</p>
<b>Методический кабинет</b>	
организация методического сопровождения	<p>Библиотека педагогической и методической литературы            Библиотека периодических изданий            Пособия для организации непрерывной образовательной деятельности с детьми            Опыт работы педагогов            Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов,</p>

	Набор картин, иллюстративный материал Игры, муляжи, предметы декоративно-прикладного искусства и т.д. Иллюстративный материал
<b>Музыкальный зал</b>	
- занятия по музыкальному развитию (групповые, индивидуальные) - тематические и музыкальные досуги проведение праздничных мероприятий - проведение массовых мероприятий для педагогов, родителей - помещение для организации дополнительных услуг	Пианино, подборка аудионосителей с музыкальными произведениями Разнообразные музыкальные инструменты для детей Различные виды театров Ширма кукольного театра Детские и взрослые костюмы Проектор экран для проектора. Ноутбук, колонки Декорации к постановкам. Библиотека методической литературы, сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр
<b>Спортивный зал</b>	
- занятия по физическому развитию (групповые, индивидуальные) - Спортивные досуги - Развлечения и праздники - Консультационная работа с родителями и воспитателями	Спортивное оборудование, мини – батут, Материалы и пособия для физических упражнений. Полифункциональное игровое оборудование «Альма» Дидактический материал для проведения подвижных игр и эстафет Шведская стенка. Магнитофон Картотека музыкально-ритмических упражнений Тренажеры
<b>Логопедический кабинет, кабинет учителя-дефектолога</b>	
- Дефектологические занятия подгрупповые и индивидуальные - Логопедические занятия подгрупповые и индивидуальные - Консультационная работа с родителями	учебно-методические пособия, пособия, дидактические игры на развитие психических процессов зеркало настенное, зеркала для индивидуальной работы логопедические зонды, шпатели, стол и стулья для логопеда и детей наборное полотно, фланелеграф настольные игры, конструкторы, шкафы для пособий шкаф для методической литературы
<b>Кабинет педагога-психолога</b>	
- Развивающая, коррекционная деятельность педагога с детьми - Снятие психоэмоционального напряжения.	Методическая литература, игры и пособия для развития психических процессов, настольные игры, изоматериалы, шкафы для пособий, материалы консультаций для родителей, материал для психолого-педагогического обследования детей

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультационная работа с родителями</li> <li>- Психолого-педагогическая диагностика</li> </ul>	
--	--

Для реализации всех видов образовательной деятельности воспитанников с ЗПР, педагогической, административной и хозяйственной деятельности Организация должна быть оснащена и оборудована:

- мебелью, техническим оборудованием, инвентарем для художественного творчества, музыкальными инструментами, спортивным и хозяйственным инвентарем;

- помещениями для игры и общения, занятий различными видами дошкольной деятельности (трудовой, конструктивной, продуктивной, театрализованной, познавательно-исследовательской), двигательной и других форм детской активности с участием взрослых и других детей;

- учебно-методическим комплектом для реализации Программы, дополнительной литературой по проблеме организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, в том числе с ЗПР;

- комплектами развивающих игр и игрушек, способствующими разностороннему развитию детей в соответствии с направлениями развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и специальными образовательными потребностями детей с ЗПР.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Необходимо создать условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов должны быть оборудованы стационарными или мобильными компьютерами, принтерами.

При разработке АООП для детей с ЗПР за педагогами остается право самостоятельного подбора необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом различных условий, сложившихся в Организации, групп различной направленности и сроков реализации Программы, особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

### **3.1.5. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.**

1. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124–ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004 года).

2. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года – ООН 1990.

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

4. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

5. Федеральный закон от 31.07.2020 №304 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи»

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685 – 21 «гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания».

9. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) N 1014 г от 30 августа 2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

11. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

12. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования».

13. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

14. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

15. Письмо Минобрнауки РФ от 17.05.1995 № 61/19-12 «О психологопедагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (Текст документа по состоянию на июль 2011 года).

16. Письмо Минобразования РФ от 15 марта 2004 г. №03-51-46ин/14-03 «Примерные требования к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье».

17. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

18. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».

19. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2015-2016 года.

20. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. Федерального закона от 28.07.2012 № 139-ФЗ).

### *Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений*

#### **3.2.1. Планирование образовательного процесса.**

Расписание непосредственной образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с «Гигиеническими нормативами по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: вторая младшая группа (дети четвертого года жизни) – 2 часа 30 минут в неделю; средняя группа (дети пятого года жизни) – 3 часа 20 минут в неделю; старшая группа (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 мин в неделю; подготовительная к школе группа (дети седьмого года жизни) – 7 часов 30 мин в неделю.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

для детей 4-го года жизни – не более 15 мин;

для детей 5-го года жизни – не более 20 мин;

для детей 6-го года жизни – не более 25 мин;

для детей 7-го года жизни – не более 30 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем дневной нагрузки:

для детей 4-го года жизни – 30 мин;

для детей 5-го года жизни – 40 мин;

для детей 6-го года жизни – 50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна;

для детей 7-го года жизни – 90 мин.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Во всех группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой.

Вся психолого-педагогическая работа ДО строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Ведущим специалистом в группе для детей с ЗПР является учитель-дефектолог. Коррекционная работа осуществляется учителем-дефектологом через подгрупповую и индивидуальную работу в соответствии с учебным планом и планом специалиста. Учитель-логопед проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми старшего дошкольного возраста, нуждающимися в коррекции речевого развития по заключению ТПМПК.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

*Примерная организация образовательной деятельности в течение учебного года: с*

01.09 – 01.10 – адаптационный, диагностический период;

с 01.10 – 31.10 – учебный период;

с 02.11 – 06.11 – «Неделя игры и игрушки»; с

09.11 – 31.01 – учебный период;

с 01.02 – 05.02 – «Неделя зимних игр и забав»; с

08.02 – 31.05 – учебный период;

с 01.06 – 30.06 – летний оздоровительный период.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник - четверг), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Количество НОД (занятий) в неделю.

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Вторая младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
		3 – 4 лет		4 – 5 лет		5 – 6 лет		6 – 7 лет	
		Количество занятий в							
		нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год
<b>Инвариативная часть</b>									
Познавательное развитие	ФЭМП	1	36	1	36	2	72	2	72
	ФЦКМ	1,5	54	1,5	54	1,5	54	1	36
	Познавательное-исследовательско-конструктивная деятельность	0,5	18	0,5	18	0,5	18	2	72
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	72	2	72	2	72	2	72
	Рисование	1	36	1	36	1	36	2	72
	Лепка	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
	Аппликация	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
Речевое развитие	Развитие речи	1	36	1	36	2	72	1	36
	Подготовка к обучению грамоте							1	36
Физическое развитие	Физическая культура	2	72	2	72	3	108	3	108
<b>Итого</b>		<b>10</b>	<b>360</b>	<b>10</b>	<b>360</b>	<b>13</b>	<b>468</b>	<b>15</b>	<b>540</b>
Социально-коммуникативное развитие	Содержание ОО реализуется ежедневно в играх, совместной деятельности педагога и детей (режимные моменты, индивидуальная и подгрупповая деятельность)								
Утренняя гимнастика	ежедневно								
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно								
Гигиенические процедуры	ежедневно								
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно								
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>									
Базовый вид деятельности	<b>Периодичность</b>								
Чтение художественной литературы	ежедневно								
Игра	ежедневно								



Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно

#### Организация взаимодействия педагогов с детьми

	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b><i>Взаимодействие педагогов с детьми в различных видах деятельности</i></b>				
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Игровая деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Социализация, нравственное воспитание	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Основы безопасности	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b><i>Самостоятельная деятельность детей</i></b>				
Самостоятельная игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b><i>Оздоровительная работа</i></b>				
Утренняя гимнастика	Ежедневно		Ежедневно	Ежедневно
Комплексы оздоровительных профилактических, закаливающих мероприятий и процедур	Ежедневно		Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно		Ежедневно	Ежедневно

#### **Структура образовательного процесса в группах для детей с ЗПР.**

**1. Первый блок** (продолжительность с 7.00 до 8.30 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя и детей;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

**2. Второй блок** (продолжительность с 8.30 до 12.00 часов) представляет собой коррекционно-развивающую работу с детьми в помещении группы и на участке детского сада:

- групповые, подгрупповые и индивидуальные игровые занятия учителя-дефектолога, инструктора по физическому воспитанию, музыкального руководителя, воспитателя с детьми, педагога-психолога (исходя из индивидуально-типологических особенностей детей и задач коррекционно-развивающего обучения);

- совместную деятельность педагогов и детей;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

### 3. Третий блок (продолжительность с 15.00 до 19.00 часов):

- совместная деятельность педагогов и детей исходя из их индивидуально-типологических особенностей и задач коррекционно-развивающего обучения;
- самостоятельная деятельность детей (индивидуальная, совместная с воспитателем и сверстниками).

### Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

№ п/п	Образовательная область	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Физические развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года;</li> <li>• Утренняя гимнастика в группе, под музыку в музыкальном зале;</li> <li>• Гигиенические процедуры, занятия физкультурой;</li> <li>• Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в солнечную погоду, обширное умывание, полоскание рта, чистка зубов);</li> <li>• Физкультминутки в процессе непосредственнообразовательной деятельности;</li> <li>• Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика пробуждения;</li> <li>• Закаливание (ходьба босиком в спальне, контрастные воздушные ванны),</li> <li>• Физкультурные досуги (игры и развлечения);</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность детей);</li> <li>• Сон с доступом свежего воздуха;</li> <li>• Режим индивидуального пробуждения;</li> <li>• Гимнастика после сна.</li> </ul>
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД познавательного цикла;</li> <li>• Наблюдения;</li> <li>• Целевые прогулки;</li> <li>• Экскурсии,</li> <li>• Экспериментирование;</li> <li>• Ежедневный прием детей (общение с детьми, родителями)</li> <li>• Совместные игры (ролевые, театрализованные, строительные, народные и проч)</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа;</li> <li>• Развивающие игры;</li> <li>• Интеллектуальные досуги (викторины, КВН),</li> <li>• Занятия по интересам;</li> <li>• Совместные игры (ролевые, театрализованные, строительные, народные и проч)</li> </ul>

3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы;</li> <li>• Формирование навыков культуры еды;</li> <li>• Эстетика быта.</li> <li>• Дежурства, поручения</li> <li>• Беседы по правилам безопасного поведения в детском саду.</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе;</li> <li>• Тематические досуги в игровой форме;</li> <li>• Общение младших и старших детей (совместные игры);</li> <li>• ОБЖ - беседы и игровые ситуации; книжный уголок.</li> </ul>
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия художественно-эстетического цикла;</li> <li>• Эстетика быта;</li> <li>• Экскурсии в природу (территория ДОУ);</li> <li>• Чтение художественной литературы по программе, по интересам;</li> <li>• Совместные праздники (музыкальные)</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная и совместная творческая деятельность;</li> <li>а) изобразительная деятельность;</li> <li>б) театрализованная деятельность;</li> <li>в) музыкальная деятельность</li> <li>г) досуги (музыкальные и театральные),</li> </ul>
5	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД по развитию речи</li> <li>• НОД познавательного и художественно-эстетического цикла</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы, обсуждения</li> <li>• Стимулирование речевого общения детей в играх</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Исследовательская проектная деятельность и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Свободное общение детей</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Развивающие и дидактические игры</li> <li>• Народные игры</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>
6	Коррекционная работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные занятия с учителем-логопедом</li> <li>• Индивидуальные занятия с учителем-дефектологом</li> <li>• Подгрупповые занятия с учителем логопедом и учителем дефектологом</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Коррекционная работа по согласованию с учителем-логопедом, учителем -дефектологом</li> </ul>

### **3.2.2. Организация режима пребывания детей в ГБДОУ.**

**Организация прогулки.** Ежедневная продолжительность прогулки детей в ГБДОУ составляет около 3 - 3,5 часов. Прогулку организуют 2 раза день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих частей:

наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую деятельность детей, индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности. В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

#### **Организация питания.**

В ГБДОУ для детей организуется 4-х разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на совет по питанию ГБДОУ. В ГБДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения приемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ГБДОУ.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке. Для каждой возрастной группы выделена столовая и чайная посуда, столовые приборы.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой

Для того, чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, начиная с средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки

собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

### **Организация сна.**

При недостатке сна 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,5 часа отводят дневному сну. При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) обязательно.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.
7. Проведение бодрящей гимнастики и воздушных ванн.

#### **3.2.2.1. Режим дня и распорядок**

Соотношение детей определенного возраста в ГБДОУ меняется в соответствии поступлением детей в ГДОУ ежегодно. Ниже приведены примерные режимы пребывания детей в ГБДОУ. В соответствии с социальным заказом родителей воспитанников, в целом сходные возрастные характеристики младшего и среднего, старшего и подготовительного возрастов и режимы дня позволяют гибко варьировать наполняемость детей в разновозрастных группах ГБДОУ для получения детьми необходимой коррекционной помощи.

##### Пояснения к щадящему режиму

Увеличивается продолжительность дневного сна. Для этого ребёнка укладывают первым и поднимают последним. Обеспечивают спокойную обстановку перед укладыванием. Иногда можно перевести ребёнка на режим, соответствующий более раннему возрасту.

Увеличивается время, необходимое для приёма пищи. Кормление детей с повышенной возбудимостью проводится отдельно от всей группы. Соблюдается диета (по показаниям).

Во время образовательной деятельности – повышенное индивидуальное внимание к ребёнку, профилактика переутомления, снижение продолжительности непосредственно образовательной деятельности. Обеспечение рациональной двигательной активности ребёнка в группе и на прогулке.

В ГБДОУ разработаны режимы:

- на холодный/тёплый период года;
- щадящие режимы для детей 3 – 4 группы здоровья и перенёсших заболевание;
- адаптационный режим после летнего периода и для детей, вновь поступивших в ГБДОУ;
- гибкие режимы при неблагоприятных погодных условиях для прогулок, в дни проведения праздников;
- двигательный режим.

На время карантина в группах ГБДОУ отменяются все массовые мероприятия, образовательная деятельность организуется в группе, соблюдается необходимый режим проветривания и рециркуляция воздуха проводится по графику.

### Щадящий режим дня

Режимные моменты	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Адаптационные игры	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15
Совместная деятельность с детьми в рамках образовательных областей, психолого-педагогическое обследование детей, самостоятельная деятельность детей. Второй завтрак	9.15 – 10.20	9.15 – 10.20	9.15 – 10.25	9.15 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей Возвращение с прогулки	10.20 – 11.50	10.20 – 11.50	10.25 – 11.55	10.20 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.20	11.50 – 12.20	11.55 – 12.20	12.00-12.25
Подготовка ко сну, оздоровительные мероприятия, дневной сон	12.20 – 14.50	12.20 – 14.50	12.20 – 14.50	12.25-14.55
Постепенный подъём детей, бодрящая гимнастика, воздушные ванны, культурно-гигиенические навыки	14.50 – 15.15	14.50 – 15.15	14.50 – 15.15	14.55 – 15.15
Совместная деятельность с детьми в рамках образовательных областей, самостоятельная деятельность детей	15.15 – 15.35	15.15 – 15.35	15.15 – 15.40	15.15 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.35 – 16.00	15.35 – 16.00	15.40 – 16.05	15.45-16.05

Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, театрализованная деятельность	16.20 – 17.00	16.20 – 17.00	16.30 – 17.00	16.35 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка: совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00

В период адаптации и диагностирования детей к условиям ГБДОУ после летнего периода отменяется организационная образовательная деятельность с детьми, при благоприятных погодных условиях увеличивается продолжительность прогулки, увеличивается время для приёма пищи и дневного сна. Педагоги включают в совместную деятельность с детьми игры, направленные на облегчение прохождения ребёнком периода адаптации к условиям ГБДОУ. Продолжительность адаптационного периода зависит от индивидуальных особенностей детей

#### Примерный режим дня холодный период

Режимные моменты	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Приём детей, самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность педагога с детьми, формирование КГН, организация дежурств	7.00 – 7.40	7.00 – 7.40	7.00 – 7.50	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	7.40 – 7.50	7.40 – 7.50	7.50 – 8.00	8.00 – 8.10
Совместная деятельность, индивидуальная работа	7.50 – 8.00	7.50 – 8.00	8.00 – 8.05	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.20	8.00 – 8.20	8.05 – 8.25	8.10 – 8.25
Подготовка к занятиям	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.25 – 8.30	8.25 – 8.30
Занятия	8.30 – 8.45 (1 подгр.) 8.55 – 9.10 (2 подгр.) 9.20. – 9.35	8.30 – 8.45 (1 подгр.) 8.55 – 9.10 (2 подгр.) 9.20. – 9.35	8.30 – 8.55 (1 подгр.) 9.05 – 9.30 (2 подгр.) 9.40 – 10.05	8.30 – 9.00 (1 подгр.) 9.10 – 9.40 (2 подгр.) 9.50 – 10.20– (пн., ср., чт.)/ 11.20 – 11.50 (вт., пт.)

2-ой Завтрак	9.50 – 10.00	9.50 – 10.00	10.05 – 10.15	9.40 – 9.50
Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность педагога с детьми	9.35 – 10.20	9.35 – 10.20	10.15 – 10.25	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, физические упражнения, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность). Возвращение с прогулки	10.20 – 11.50	10.20 – 11.50	10.25 – 11.55	10.20 – 12.00–(пн., ср., чт.)/ 9.50 – 11.20–(вт., пт.)
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.20	11.50 – 12.20	11.55 – 12.20	12.00 – 12.25
Подготовка ко сну, оздоровительные мероприятия, дневной сон	12.20 – 14.50	12.20 – 14.50	12.20 – 14.50	12.25 – 14.55
Постепенный подъём детей, бодрящая гимнастика, воздушные ванны, культурно-гигиенические навыки	14.50 – 15.15	14.50 – 15.15	14.50 – 15.15	14.55 – 15.15
Совместная коррекционная деятельность	15.15 – 15.35	15.15 – 15.35	15.15 – 15.40	15.15 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.35 – 16.00	15.35 – 16.00	15.40 – 16.05	15.45 – 16.05
Совместная деятельность с педагогом, кружки	16.00 – 16.20	16.00 – 16.20	16.05 – 16.30	16.05 – 16.35
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, театрализованная деятельность	16.20 – 17.00	16.20 – 17.00	16.30 – 17.00	16.35 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка (в зависимости от погодных условий)	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00



### Примерный режим дня теплый период

Режимные моменты	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, утренняя гимнастика, массаж	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55	8.30 – 8.55	8.30 – 8.55	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к непрерывной коррекционно-образовательной деятельности	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00	8.50 – 9.00
Игры, совместная и самостоятельная деятельность с детьми, в т.ч. коррекционная деятельность специалистов с детьми, самостоятельная деятельность детей	9.00 – 10.10	9.00 – 10.10	9.00 – 10.20	9.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей Возвращение с прогулки	10.10 – 11.50	10.10 – 11.50	10.20 – 11.55	10.20 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.20	11.50 – 12.20	11.55 – 12.20	12.00 – 12.25
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 14.50	12.20 – 14.50	12.20 – 14.50	12.25 – 14.55
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, игры, массаж	14.50 – 15.15	14.50 – 15.15	14.50 – 15.15	14.55 – 15.15
Игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей	15.15 – 15.35	15.15 – 15.35	15.15 – 15.40	15.15 – 15.45
Подготовка к полднику, полдни	15.35 – 16.00	15.35 – 16.00	15.40 – 16.05	15.45 – 16.05
Игры, совместная деятельность с детьми, в т.ч. коррекционная деятельность специалистов с детьми, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 16.50	15.50 – 16.50	15.45 – 17.00	15.45 – 17.00

Подготовка к прогулке, прогулка: игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей	16.50 – 19.00	16.50 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00
---	---------------	---------------	---------------	---------------

### Пояснения к гибкому режиму

В дни проведения праздников смещено время прогулки, отменена непосредственно образовательная деятельность с детьми.

При неблагоприятных погодных условиях прогулка не проводится. В течение времени, отведённого в режиме дня для прогулки, организуется совместная деятельность с детьми и самостоятельная деятельность детей.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей, социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности. Структура образовательного процесса в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в течение дня состоит из трех блоков:

- Первый блок* (продолжительность с 8.00 до 9.00 часов) включает: - совместную деятельность воспитателя с ребенком; - свободную самостоятельную деятельность детей.
- Второй блок* (продолжительность с 9.00 до 10.50 часов) представляет собой непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков развития детей
- Третий блок* (продолжительность с 15.45 до 18.00 часов):  
- коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс; - самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

### **Скорректированный режим дня**

Режимные моменты	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми, утренняя гимнастика, массаж	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Игры, совместная деятельность с детьми	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00-10.20	10.00-10.15	10.00 – 10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка: совместная образовательная деятельность в рамках	10.20 - 11.50	10.15 - 11.50	10.10 – 11.55	10.10 – 12.00

образовательных областей, коррекционная деятельность специалистов с детьми, игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, закаливающие мероприятия Возвращение с прогулки				
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.20	11.50 – 12.20	11.55 – 12.20	12.00 – 12.25
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00	12.20 - 15.00	12.20– 15.00	12.25 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, игры, массаж	15.00 – 15.40	15.00 15.30	15.00 – 15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00	15.30 15.50	15.25 – 15.40	15.25-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка: совместная деятельность с детьми, в т.ч. коррекционная деятельность специалистов с детьми, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 19.00	15.50 - 19.00	15.40 – 19.00	15.40 – 19.00

### **3.2.2.2. Организация физкультурно-оздоровительной работы в ГБДОУ. Режим двигательной активности.**

Одной из главных задач ГБДОУ, в соответствии федеральным государственным образовательным стандартом, является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. Полноценное физическое развитие и здоровье ребёнка – это основа формирования личности и является неотъемлемой частью коррекционно-образовательного процесса. Поэтому считаем, что проблема оздоровления детей - это работа не одного дня и деятельности одного человека, а целенаправленная, систематически спланированная работа всего коллектива образовательного учреждения на длительный период.

В связи с этим, физкультурно-оздоровительная работа в детском саду имеет большое значение, как для укрепления здоровья, так и для формирования двигательных умений и навыков, являющихся значимыми компонентами в познавательном и эмоциональном развитии воспитанников.

Ведущие цели физкультурно-оздоровительной работы в детском саду - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

В нашем детском саду разработана и реализуется система мероприятий по сохранению и укреплению здоровья воспитанников.

В систему физкультурно-оздоровительной работы, проводимой в ГБДОУ включены следующие мероприятия: дыхательная гимнастика, подвижные игры, занятия по физической культуре, корригирующая гимнастика, занятия логоритмикой, йога для детей, психологические тренинги различной тематики, закаливающие процедуры и т.д. Ежедневно во всех возрастных группах реализуется несколько форм физкультурно-оздоровительной деятельности: утренняя гимнастика, разнообразные подвижные игры в течение всего дня, занятия по физической культуре, непрерывно образовательная деятельность.

Особое внимание хотелось бы обратить на непрерывную образовательную деятельность. Федеральный государственный образовательный стандарт выделяет ряд принципов, которым должна соответствовать программа дошкольного образовательного учреждения. Одним из важнейших является принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями. Идея интеграции в обучении берёт своё начало в трудах великого педагога Я.А. Коменского, утверждавшего: «Что связано между собой, должно быть связано постоянно и распределено пропорционально между разумом, памятью и языком».

Актуальность данного подхода объясняется целым рядом причин:

❖ Мир, окружающий детей, познается ими в своем многообразии и единстве, а зачастую разделы дошкольной образовательной программы, направленные на изучение отдельных явлений этого единства, не дают представления о целом явлении, дробя его на разрозненные фрагменты.

❖ Использование интегрированного подхода развивает потенциал самих воспитанников, побуждает к активному познанию окружающей действительности, осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, развитию логики, мышления, коммуникативных способностей.

❖ Форма проведения занятий нестандартна, интересна. Использование различных видов деятельности в течение занятия поддерживает внимание воспитанников на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности занятий. Образовательная деятельность с использованием интеграции раскрывают значительные педагогические возможности, ощутимо повышает познавательный интерес, служит развитию воображения, внимания, мышления, речи и памяти.

❖ Интегративная форма дает возможность для самореализации, самовыражения, творчества педагога, раскрытия его способностей.

Сущностью интегрированного подхода является соединение знаний из разных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом на занятии педагоги имеют возможность решать несколько задач из различных областей развития, а дети осваивают содержание различных разделов программы параллельно, что позволяет сэкономить время для организации игровой и самостоятельной деятельности.

Структура интегрированных занятий отличается от структуры обычных, и к ней предъявляются следующие требования:

-чёткость, компактность, сжатость учебного материала;

-продуманность и логическая взаимосвязь изучаемого материала разделов программы на каждом занятии;

-взаимообусловленность, взаимосвязанность материала интегрируемых предметов на каждом этапе занятия;

-большая информативная емкость образовательного материала, используемого на занятии; -систематичность и доступность изложения материала.

Согласно принципу интеграции, физкультурно-оздоровительная работа с детьми осуществляется не только в процессе специфических физкультурных и спортивных игр, упражнений, занятий, но и при организации всех видов детской деятельности через физкультминутки, дидактические игры с элементами движения, подвижные игры с элементами развития речи, математики, конструирования и пр.

Важной особенностью интегрированного занятия является смена динамических поз и видов детской деятельности. Во время занятия предполагается использование разнообразных видов детской деятельности, которые можно интегрировать между собой, например, драматизацию сказки с конструированием из строительного материала, изготовлением атрибутов к игре; слушание музыкального произведения с чтением стихов, рассматриванием произведений изобразительного искусства и рисованием. Занятия интегрированного характера вызывают интерес у детей, способствуют снятию перенапряжения, перегрузки и утомляемости за счёт переключения их на разнообразные виды деятельности.

Реализуя право ребёнка на здоровье и безопасность, коллектив нашего дошкольного учреждения в процессе образовательной деятельности выдвигает на первый план задачи укрепления здоровья дошкольников и формирования у них ориентации на здоровый образ жизни с вовлечением всех участников образовательного процесса. Тематическая интеграция образовательных областей начинается с момента адаптации в детском саду детей раннего возраста. Вся деятельность с дошкольниками строится на единой теме. Тем самым мы поддерживаем интерес у детей в течение всего дня, обеспечивая непрерывное всестороннее развитие дошкольников с учётом их интересов, способностей, с целью самореализации каждого ребёнка.

При этом в каждой образовательной области в разных видах детской деятельности у педагога имеется возможность акцентирования внимания детей на правилах сохранения здоровья. В ходе проведения исследовательской деятельности, сравнительного наблюдения, в процессе проектирования, при чтении художественной литературы воспитатель имеет возможность рассматривать вопросы культуры здоровья, основ здорового образа жизни, правил здоровьесберегающего поведения, что способствует формированию у ребёнка ценностного отношения к своему здоровью.

В каждой возрастной группе нашего дошкольного учреждения для родителей оформлен уголок «Здоровье», где выставляется наглядная информация: буклеты, консультации, информационные листы, стенды и многое другое

## Модель двигательного режима в ГБДОУ

Вид деятельности	Возрастные группы	Периодичность	Ответственный
<b>1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>			
<b>Утренняя гимнастика</b>	Вторая младшая группа (3-4 лет)	Ежедневно 5-6 мин.	Инстр.ФИЗО
	Средняя группа (4-5 лет)	Ежедневно 6-8 мин.	
	Старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно 8-10 мин.	
	Подготовительная группа (6-7 лет)	Ежедневно 10-12 мин.	
<b>Динамическая разминка</b> в форме: • физических упражнений; • танцевальных движений; • п/игр малой и большой подвижности	Вторая младшая группа (3-4 лет)	1 раз в неделю 15 мин.	Воспитатели Инстр.ФИЗО
	Средняя группа (4-5 лет)	1 раз в неделю 20 мин.	
	Старшая группа (5-6 лет)	1 раз в неделю 25 мин.	
	Подготовительная группа (6-7 лет)	1 раз в неделю 30 мин.	
<b>Физкультминутки</b>	Вторая младшая группа (3-4 лет)	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий (1-3 мин.)	Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий (2-3 мин.)	
	Старшая группа (5-6 лет)		
	Подготовительная группа (6-7 лет)		
<b>Подвижные игры</b> во время утреннего приёма детей	Вторая младшая группа (3-4 лет)	Ежедневно 3-5 мин.	Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)	Ежедневно 5-7 мин.	
	Старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно 7-10 мин.	
	Подготовительная группа (6-7 лет)	Ежедневно 10-12 мин.	
<b>Подвижные игры:</b> • Сюжетные • Бессюжетные • Игры-забавы • Соревнования • Эстафеты Аттракционы	Вторая младшая группа (3-4 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке 15-25 мин.	Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)		
	Старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке 25-30 мин.	
	Подготовительная группа (6-7 лет)		

<b>Игровые упражнения:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Зоркий глаз</li> <li>• прыгуны</li> <li>• Подлезание</li> <li>• Пролезание</li> <li>• Перелезание</li> </ul>	Вторая младшая группа (3-4 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке. Форма организации и длительность зависят от индивидуальных особенностей и потребностей детей	Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)		
	Старшая группа (5-6 лет)		
	Подготовительная группа (6-7 лет)		
<b>Физические упражнения и игры:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с элементами логоритмики</li> <li>• Артикуляционная гимнастика</li> <li>Пальчиковая гимнастика</li> </ul>	Вторая младшая группа (3-4 лет)	Ежедневно сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)	Ежедневно сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	
	Старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	
	Подготовительная группа (6-7 лет)	Ежедневно сочетая упражнения по выбору 10-12 мин.	
<b>Индивидуальная работа по развитию движений</b>	Вторая младшая группа (3-4 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Воспитатели Инстр.ФИЗО
	Средняя группа (4-5 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	
	Старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	
	Подготовительная группа (6-7 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке, сочетая упражнения по выбору 10-12 мин.	
<b>Гимнастика после сна с элементами корригирующих упражнений контрастными воздушными ваннами</b>	Вторая младшая группа (3-4 лет)	Ежедневно 5-6 мин.	Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)	Ежедневно 6-8 мин.	
	Старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно 8-10 мин.	
	Подготовительная группа (6-7 лет)	Ежедневно 10-12 мин.	
<b>Упражнения на</b>	Вторая младшая группа	По необходимости в	Воспитатели

релаксацию	(3-4 лет)	течение дня 1-3 мин.	
	Средняя группа (4-5 лет)	По необходимости в течение дня 2-3 мин.	
	Старшая группа (5-6 лет)	По необходимости в течение дня 3-5 мин.	
	Подготовительная группа (6-7 лет)	По необходимости в течение дня 5-7 мин.	
<b>2. Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре</b>			
<b>2. Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре</b>	Вторая младшая группа (3-4 лет)	2 раза в неделю 15 мин.	Инстр. ФИЗО
	Средняя группа (4-5 лет)	2 раза в неделю 20 мин.	
	Старшая группа (5-6 лет)	3 раза в неделю	
	Подготовительная группа (6-7 лет)	3 раза в неделю 30 мин.	
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Вторая младшая группа (3-4 лет)	На музыкальных занятиях 5-7 мин.	Музыкальный руководитель
	Средняя группа (4-5 лет)	На музыкальных занятиях 8-10 мин.	
	Старшая группа (5-6 лет)	На музыкальных занятиях 10-12 мин.	
	Подготовительная группа (6-7 лет)	На музыкальных занятиях 12-15 мин.	
<b>3. Организация самостоятельной двигательной деятельности</b>			
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	Все группы	Ежедневно во всех группах в помещении и на открытом воздухе. Характер и продолжительность зависят от погодных условий, индивидуальных данных и потребностей детей.	Воспитатели Инстр. ФИЗО
<b>Полоса препятствий с использованием разнообразных модулей</b>	Все группы	1 раз в неделю в групповых помещениях и физкультурном зале. Характер и продолжительность зависят от возрастных особенностей, индивидуальных данных и потребностей детей.	Воспитатели Инстр. ФИЗО
<b>4. Физкультурно-массовые мероприятия</b>			
<b>Неделя здоровья</b>	Все группы	2-3 раза в год во время каникул	Воспитатели Инстр. ФИЗО



<b>Физкультурный досуг</b>	Вторая младшая группа (3-4 лет)	1-2 раза в год 30-40 мин.	Воспитатели Инстр. ФИЗО
	Средняя группа (4-5 лет)		
	Старшая группа (5-6 лет)	1-2 раза в год 50-60 мин.	
	Подготовительная группа (6-7 лет)		
<b>Спортивный праздник</b>	Вторая младшая группа (3-4 лет)	2 раза в год 50-75 мин.	Воспитатели Инстр. ФИЗО
	Средняя группа (4-5 лет)		
	Старшая группа (5-6 лет)		
	Подготовительная группа (6-7 лет)	2 раза в год 75-90 мин.	

### ***ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ ДЛЯ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ***

<b>Формы организации</b>	<b>Пн.</b>	<b>Вт.</b>	<b>Ср.</b>	<b>Чт.</b>	<b>Пт.</b>
Зарядка, утренняя гимнастика	5-6 мин	5-6 мин	5-6 мин	5-6 мин	5-6 мин
Динамические переменки между занятиями	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физкультурные занятия	15 мин	15 мин		15 мин	
Музыкальные занятия			15 мин		15 мин
Упражнения после дневного сна	4-5 мин	4-5 мин	4-5 мин	4-5 мин	4-5 мин
<b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:</b>	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10 - 15 мин  1 – 3 в зависимости от вида и содержания занятия				
а) Подвижные игры Спортивные игры					
б) Спортивные упражнения Физкультурные упражнения на прогулке					
в) Физминутки (в середине статического занятия)					
<b>Активный отдых:</b>	1 раз в месяц 20 - 25 мин				
а) Спортивные развлечения					
б) Спортивные праздники	2 раза в год до 60 мин				
в) День здоровья	1 раз в квартал				
Неделя здоровья	Каникулы				
<b>Самостоятельная двигательная деятельность:</b>	Ежедневно				
а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования б) самостоятельные подвижные и спортивные игры					

### **ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ ДЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**

<b>Формы организации</b>	<b>Пн.</b>	<b>Вт.</b>	<b>Ср.</b>	<b>Чт.</b>	<b>Пт.</b>
Зарядка, утренняя гимнастика	6 - 8 мин	6 - 8 мин	6 - 8 мин	6 - 8 мин	6 - 8 мин
Динамические переменки между занятиями	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физкультурные занятия	20 мин	20 мин		20 мин	
Музыкальные занятия			20 мин		20 мин
Упражнения после дневного сна	5 – 10 мин	5 – 10 мин	5 – 10 мин	5 – 10 мин	5 – 10 мин
<b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:</b>	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20 - 25 мин  1 – 3 в зависимости от вида и содержания занятия				
а) Подвижные игры Спортивные игры					
б) Спортивные упражнения Физкультурные упражнения на прогулке					
в) Физминутки (в середине статического занятия)					
<b>Активный отдых:</b>	1 раз в месяц 20 - 25 мин				
а) Спортивные развлечения	2 раза в год до 60 мин				
б) Спортивные праздники	1 раз в квартал				
в) День здоровья	Каникулы				
Неделя здоровья	Каникулы				
<b>Самостоятельная двигательная деятельность:</b>	Ежедневно				
а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования б) самостоятельные подвижные и спортивные игры					

### **ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ ДЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ**

<b>Формы организации</b>	<b>Пн.</b>	<b>Вт.</b>	<b>Ср.</b>	<b>Чт.</b>	<b>Пт.</b>
Зарядка, утренняя гимнастика	8 - 10 мин	8 - 10 мин	8 - 10 мин	8 - 10 мин	8 - 10 мин
Динамические переменки между занятиями	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физкультурные занятия	25 мин	25 мин		25 мин	
Музыкальные занятия			25 мин		25 мин
Упражнения после дневного сна	5 – 10 мин	5 – 10 мин	5 – 10 мин	5 – 10 мин	5 – 10 мин
<b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:</b>	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25 - 30 мин				

а) Подвижные игры Спортивные игры	1 – 3 в зависимости от вида и содержания занятия
б) Спортивные упражнения Физкультурные упражнения на прогулке	
в) Физминутки (в середине статического занятия)	
<b>Активный отдых:</b>	1 раз в месяц 25 - 30 мин
а) Спортивные развлечения	2 раза в год до 60 мин
б) Спортивные праздники	
в) День здоровья	1 раз в квартал
Неделя здоровья	Каникулы
<b>Самостоятельная двигательная деятельность:</b>	Ежедневно
а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования	
б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	

### ***ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ ДЛЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ***

<b>Формы организации</b>	<b>Пн.</b>	<b>Вт.</b>	<b>Ср.</b>	<b>Чт.</b>	<b>Пт.</b>
Зарядка, утренняя гимнастика	10 - 12 мин	10 - 12 мин	10 - 12 мин	10 - 12 мин	10 - 12 мин
Динамические переменки между занятиями	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физкультурные занятия	30 мин		30 мин	30 мин	
Музыкальные занятия		30 мин			30 мин
Упражнения после дневного сна	5 – 10 мин	5 – 10 мин	5 – 10 мин	5 – 10 мин	5 – 10 мин
<b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:</b>	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30 - 40 мин				
а) Подвижные игры Спортивные игры					
б) Спортивные упражнения Физкультурные упражнения на прогулке					
в) Физминутки (в середине статического занятия)	1 – 3 в зависимости от вида и содержания занятия				
<b>Активный отдых:</b>	1 раз в месяц 40 мин				
а) Спортивные развлечения	2 раза в год до 60 мин				
б) Спортивные праздники					
в) День здоровья	1 раз в квартал				
Неделя здоровья	Каникулы				
<b>Самостоятельная двигательная деятельность:</b>	Ежедневно				
а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования					
б) самостоятельные подвижные и спортивные игры					

## **Комплексный подход к профилактике простудных заболеваний**

Если говорить о комплексном подходе, то профилактика простудных заболеваний включает в себя не только организацию закаливающих процедур, но и организацию питания, соблюдение режима дня, а также графика проветривания.

### **Охрана жизни и здоровья детей.**

Если говорить о здоровье ребенка в целом, конечно, необходимо уделить особое внимание охране жизни и здоровья детей. Необходима работа по разделу «Здоровье ребенка»:

- как устроено тело человека;
- как работает сердце;
- что мы делаем, когда едим;
- как мы дышим
- отношение к больному человеку;
- микробы и вирусы;
- здоровье и болезнь;
- личная гигиена;
- витамины и полезные продукты;
- витамины и здоровый организм;
- здоровая пища;
- режим дня;
- спорт.

Все эти темы в доступной для детей форме объясняют, почему необходимо правильно питаться, заниматься спортом, соблюдать режим дня.

### **Организация питания.**

Меню детского сада тщательно продумывается. В еде, которую готовят для детей, есть все необходимые витамины, но при этом важно, чтобы ребенок употреблял все, что ему положено. Важно также рассказать о полезности пищи, для чего она нужна детям). Важно рассказывать детям, что именно они едят, а, следовательно, и названия блюд. Необходимо соблюдать режим питания, строго соблюдая время завтрака, обеда и полдника.

### **Соблюдение режима дня.**

Уже не один раз говорилось о важности соблюдения режима дня, который влияет на спокойное положительное настроение ребенка. Режим дня подразумевает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, чередование различных видов деятельности. Замечено, что несвоевременное проведение отдельных режимных моментов (сон, прогулка, занятия) приводит к усталости детей, эмоциональному спаду, что неблагоприятно влияет на здоровье и развитие ребенка. Особенно неблагоприятно нарушения в организации деятельности и отдыха сказываются на физиологическом состоянии организма и уровне работоспособности детей, имеющих отклонения в психическом и физическом развитии. Это происходит потому, что у таких детей снижены физиологические возможности и устойчивость к утомлению.

### **Воздушно-тепловой режим.**

Качественный состав воздуха определяется содержанием в нем кислорода, углекислого газа, различных примесей, микроорганизмов. Пониженное содержание кислорода и повышенное содержание вредных примесей крайне отрицательно сказывается на работоспособности детей. Чтобы избежать кислородной недостаточности, необходимо проветривать помещения группы.

*Сквозное проветривание* проводится в отсутствие детей. При температуре воздуха на улице ниже 20\*С, проветривание длится 4-6 минут. За это время снижение температуры в помещении не должно превышать 6-8\*С. За 30 минут до прихода детей окно закрывают. При сквозном проветривании содержание кислорода в помещении повышается на 76% и значительно снижается бактериальная загрязненность. Температура воздуха в помещении во время сна должна составлять 17-19\*С. Создавая условия для хорошего сна ребенка, следует помнить о том, что свежий воздух является лучшим усыпляющим средством.

### **Пропаганда педагогических знаний.**

Для того, чтобы условия воспитания и обеспечения здорового образа жизни ребенка были едины в ДООУ и семье, педагогическому коллективу необходимо вести целенаправленную просветительскую работу с родителями.

Большая часть родителей не укладывают детей спать днем в праздничные и выходные дни. Нередко дети заняты просмотром телепередач, что является немалой нагрузкой на слабую костно-мышечную систему дошкольников, на их зрение, нервную систему. Родители часто перегружают ребенка впечатлениями, отчего он не может долго уснуть. В домашних условиях дети иногда лишены активной деятельности и достаточного пребывания на воздухе.

Большинство родителей уделяет особое внимание умственному и эстетическому воспитанию, забывая о физическом развитии (лыжные прогулки, спортивные игры, катание на коньках). Дома не проводится утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, нарушается режим питания детей. Поэтому педагогам ДООУ необходимо разъяснять родителям необходимость соблюдения режима двигательной активности детей, повышать их грамотность в вопросах воспитания и укрепления здоровья дошкольников. Такая работа может осуществляться в разных формах:

- групповые и индивидуальные беседы;
- оборудование уголков для родителей тематическими стендами, стенными газетами, папками передвижками.

Рекомендуемые темы для просвещения родителей:

- Одежда и здоровье детей;
- Рациональный режим – основной фактор правильного воспитания и охраны здоровья ребенка;
- Рациональное питание ребенка в семье;
- Закаливание детей;
- Организация досуга детей в выходные дни.

### **Закаливающие мероприятия в летне-оздоровительный период**

1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Соблюдение питьевого режима</li> <li>- Полоскание рта и горла кипяченой водой комнатной температуры</li> <li>- Игровой массаж</li> <li>- Дыхательная гимнастика</li> </ul>	Воспитатели
2	<p><b>Обеспечение здорового ритма жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- щадящий режим (адаптационный период)</li> <li>- гибкий режим</li> </ul>	Воспитатели

3	<b>Физические упражнения:</b> - Утренняя гимнастика - Подвижные и динамические игры - Профилактическая гимнастика Корригирующая гимнастика (ходьба по «дорожкам здоровья») - Спортивные игры	Воспитатели
4	<b>Гигиенические и водные процедуры:</b> - Умывание (обширное умывание); - Обмывание стоп ног - Мытье рук - Игры с водой - Обеспечение чистоты среды	Воспитатели
5	<b>Свето-воздушные ванны:</b> - Утренний прием, гимнастика на воздухе, прогулки - Воздушные ванны в облегченной одежде - Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	Воспитатели
6	<b>Активный отдых:</b> - развлечения, праздники, игры, забавы - дни здоровья - каникулы	Методист Воспитатели Музыкальный руководитель
7	<b>Музыкотерапия:</b> - музыкальное сопровождение занятий музыкальная, театральная деятельность	Методист Воспитатели Музыкальный руководитель
8	<b>Аутотренинг и психогимнастика:</b> - игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы - игры-тренинги на подавление отрицательных эмоций и снятия невротических состояний (реаксационные упражнения)	Воспитатели

### 3.2.3. Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с детьми.

Наименование программы	Методическое обеспечение
Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17.	Полное
<b>Комплексная программа</b>	
Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Полное
«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под ред. Нищевой Н.В.	Частичное
<b>Парциальные программы</b>	

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева	<b>Полное</b>
Программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7». Г.Т.Алифанова. изд. «Паритет» 2016г.	<b>Полное</b>
<b>Коррекционные программы</b>	
«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития». под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. СПб.: ЦДК проф Л.Б. Баряевой, 2010г.	<b>Частичное</b>
«Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях ДОУ» (программно – методическое пособие). Образовательная система «Школа 2100» под ред. Неретиной Т.Г. М.; Баласс, Изд. Дом РАО. 2004г.	<b>Частичное</b>
<b>Логопедическое сопровождение</b>	
Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. изд. М ТЦ Сфера, 2009.	<b>Частичное</b>
<b>Диагностика</b>	
Зарин А. Содержание и оценка результатов психолого-педагогического обследования дошкольников с интеллектуальной недостаточностью – СПб: изд. РГПУ им.А.И. Герцена, 2009	<b>Полное</b>
Методические рекомендации к пособию и пособие. С.Д. Забрамная, О.В. Боровик.-М.: ГИЦ «Владос», 2008г.	<b>Частичное</b>
Альбом для логопеда. Иншакова О.В., -М.: Владос, 2014г.	<b>Частичное</b>

### 3.2.4. Список литературы.

Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17.

От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 4-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2015. – 160 с.

«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под ред. Нищевой Н.В.

«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития». под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. СПб.: ЦДК проф Л.Б. Баряевой, 2010г.

«Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях ДОУ» (программно – методическое пособие). Образовательная система «Школа 2100» под ред. Неретиной Т.Г. М.; Баласс, Изд. Дом РАО. 2004г.

### Дефектология

1. Герасимова А.С. и др. Энциклопедия обучения и развития дошкольника. – А.С. Герасимова, О.С. Жукова, В.Г. Кузнецова. – СПб.: «Издательский Дом «Нева»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2000. – 352 с.
2. Научно-методический журнал Дефектология № 1-6 2012 Российская академия образования Институт коррекционной педагогики РАО ООО «Школьная пресса» Главный редактор Н.Н. Малофеев Заместитель главного редактора И.А. Коробейников.
3. Научно-методический журнал Дефектология № 1-6 2013 Российская академия образования Институт коррекционной педагогики РАО ООО «Школьная пресса» Главный редактор Н.Н. Малофеев Заместитель главного редактора И.А. Коробейников.
4. Научно-методический журнал Дефектология № 1-3 2014 Российская академия образования Институт коррекционной педагогики РАО ООО «Школьная пресса» Главный редактор Н.Н. Малофеев Заместитель главного редактора И.А. Коробейников.
5. Научно-методический журнал Дефектология № 2 2016 Российская академия образования Институт коррекционной педагогики РАО ООО «Школьная пресса» Главный редактор Н.Н. Малофеев Заместитель главного редактора И.А. Коробейников.
6. Гришвина А.В. и др. Игры-занятия с детьми раннего возраста с нарушениями умственного и речевого развития: Кн. для логопеда. Из опыта работы / А.В. Гришвина, Е.А. Пузыревская, Е.В. Сочеванова. М.: Просвещение, 1998. – 93 с.
7. Ершова Е.А. Развивающие занятия (для детей дошкольного и младшего школьного возраста) – СПб.: Знание, 1994. – 44 с.
8. Венгер Л.А., Венгер А.Л. Домашняя школа. – М.: Знание, 1994 г. – 240 с.
9. Тарасов М.А. Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет: Планирование, лексические темы, дидактические игры. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с. (Программа развития).
10. Международный университет семьи и ребёнка имени Рауля Валленберга Основы коммуникации Программа развития личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками Издание второе, дополненное и исправленное Издательство «Образование» С.-Петербург 1995.
11. Международный университет семьи и ребёнка имени Рауля Валленберга Основы коммуникации Программа развития личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками Издание второе, дополненное и исправленное Издательство «Образование» С.-Петербург 1995.
12. Пылаева Н.М., Ахутина Т.В. Школа внимания. Методика развития и коррекции внимания у дошкольников. – М.: В. Секачев, Теревинф, 2017. – 48 с.
13. Академия педагогических наук РСФСР Книги для родителей О воспитании дошкольников в семье (Для родителей и воспитателей детского сада) Составители кандидаты педагогических наук Т.А. Маркова, Л.Ф. Островская Издательство Академия педагогических наук РСФСР Москва 1963.
14. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П., Соколова Н.Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2001. – 320 с. – (Коррекционная педагогика).
15. Где растут таланты?: (учеб.-метод. пособие) / (под общ. ред. Л. Свирской, Л. Роменской). – Москва: Обруч, 2014. – 208 с.
16. Наталья Васильевна Самоукина. Игры в школе и дома: Психотехнические упражнения и коррекционные программы. – М.: Новая школа, 1995. – 144 с.



17. Детство: Педагогический альманах. - № 1. / (РГПУ им. А.И. Герцена). – СПб: АКЦИДЕНТ, 1998. – 176 с.
18. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб. – Питер, 2017. – 464 с.: ил. – (Серия «Учебник для вузов»).
19. Авторы: Кутузова И.А., Виниченко В.В., Москаленко В.И., Фокина Э.Д., Кудрявцева А.А., Серова З.А., Галкина Э.Е., Паршукова И.Л., Шиленок Т.А. Составитель: Кутузова И.А. Рецензент: кандидат педагогических наук Кондратьева Н.Н., заведующая яслями-садом №22 АО «Светлана» Овечкина Т. А. Методические рекомендации основаны на современных подходах к воспитанию детей дошкольного возраста. В них описывается создание в дошкольном образовательном учреждении условий, обеспечивающих детям психологический комфорт и всестороннее развитие. Санкт-Петербургский государственный университет педагогического мастерства, 1996.
20. Субботский Е.В. Ребёнок открывает мир: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1991. – 207 с.: ил. – ISBN 5-09-002817-6.
21. Коноваленко С.В. Развитие конструктивной деятельности у дошкольников. – СПб., ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 112 с.
22. Невзорова Н.И. «Запомянай-ка». Коррекционно-развивающие занятия для детей 5-7 лет. – М.: Национальный книжный центр, 2017. – 80 с. (Психологическая служба.).
23. Нефедова Ю.В. Диагностика психомоторного развития детей с проблемами интеллектуального развития: Учебное пособие / Под ред. А. Зарин. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2010. – 119 с.
24. Борякова Н.Ю., Касицына М.А. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития. (Организационный аспект). – М.: В. Секачёв, ИОИ, 66 с., 2004 г.
25. Авторы: Л.В. Игнатова, О.И. Волик, В.Д. Кулаков, Г.А. Холюкова. Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 144 с. (Здоровый малыш).
26. Степанова Ольга Алексеевна Программы для ДОУ компенсирующего и комбинированного видов Справочное пособие ООО «ТЦ Сфера».
27. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А., Соколова Н.Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. - 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: КАРО, 2007. – 272 с.
28. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Диагностика развития ребёнка (5-7 лет). Практическое руководство по тестированию. – СПб.: Паритет, 2007. – 96 с.: ил.
29. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Диагностика развития ребёнка (4-5 лет). Практическое руководство по тестированию. – СПб.: Паритет, 2007. – 96 с.: ил.
30. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Диагностика развития ребёнка (3-4 года). Практическое руководство по тестированию. – СПб.: Паритет, 2006. – 80 с.: ил.
31. Ершова Е.А. развивающие занятия (для детей дошкольного и младшего школьного возраста) – СПб.: Знание, 1994. – 44 с.

#### **Логопедия, развитие речи**

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада: Пособие для воспитателя дет. сада. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1983. – 144 с.

2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет (старшая разновозрастная группа): Кн. воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1987. - 207 с.
3. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Мяч и речь: Игры с мячом для развития речи, мелкой ручной и общей моторики. - СПб.: КАРО, 2003. – 96 с. – (Популярная логопедия).
4. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2014. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
5. Дурова Н.В., Рычагова Е.С. Я читаю, я играю и учусь: Книга для развития навыков чтения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 32 с.
6. Ладыженская Т.А., Сорокина Г.И., Никольская Р.И., Ладыженская Н.В.,
7. Весёлая школа для дошколят: Стихи, рассказы, пословицы и загадки для тех, кто хочет научиться читать, писать и считать, кто любит петь и рисовать, бегать и прыгать/Сост. И. Остапенко; Худож. С. Можаяева. – Пермь: Кн. изд-во, 1989. - 158 с.
8. Баранников И.В. и др. Картинный словарь русского языка: Для учащихся начальных классов. – 2-е изд., дораб. – СПб.: отд-ние изд-ва «Просвещение», 1993. – 223 с.
9. Расскажи стихи руками Вольный перевод В. Егорова Художник И. Гончарук Жестовое оформление И. Закрочинской Технический редактор В. Бондарев Менеджер Р. Цуганов Издательство А/О «СОВЕР» при участии Общества «ПРОЛОГ».
10. Русский букварь для мигрантов: учебное пособие/Н.А. Бочарова, И.П. Лысакова, О.Т. Розова; под ред. проф. И.П. Лысаковой. – Прил.: Мой весёлый день (Мультимедиа): игровой мультимедийный тренажёр/О.В. Миловидова, Д.Т. Рашидова; под ред. проф. И.П. Лысаковой. – М.: КНОРУС, 2010. – 80 с.+1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – (Учебно-методический комплекс «Русский букварь для мигрантов»). (3 шт.)
11. Русский букварь для мигрантов: методическое руководство для преподавателя: учебно-методическое пособие / И.П. Лысакова, Н.А. Бочарова, О.Т. Розова и др.; под ред. проф. И.П. Лысаковой. – М.: КНОРУС, 2010. – 24 с. – (Учебно-методический комплекс «Русский букварь для мигрантов»). (3 шт.)
12. Русский букварь для мигрантов: рабочая тетрадь для ученика: учебное пособие / И.П. Лысакова, Т.Ю. Уша, О.Г. Розова и др.; под ред. проф. И.П. Лысаковой. – М.: КНОРУС, 2010. – 80 с.– (Учебно-методический комплекс «Русский букварь для мигрантов»). (3 шт.)
13. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях: Кн. для логопеда. – М.: Просвещение, 1991. – 208 с.
14. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – 240 с. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. – (РГПУ им. А.И. Герцена).
15. Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я. От одного до пяти с чудесами по пути: Логопедические игры и задания. – СПб.: КАРО, 2001. – 176 с.
16. Лопухина И.С. Логопедия. Звуки, буквы и слова. – СПб.: Дельта, 1998. – 208 с.
17. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 192 с.
18. Умные слова. Серия: «Через игру - к совершенству». М.: «Лист», - 1997 г. – 176 с.
19. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: Кн. для воспитателя дет. сада: Из опыта работы / Под ред. В.В. Гербовой. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1988. – 64 с.

20. Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), 2000 Составитель Г.Ф. Марцинкевич Ответственные за выпуск Л.Е. Гринин Л.Н. Ситников Редактор Л.Н. Ситникова Корректор В.Н. Филиппова Издательство «Учитель», Волгоград
21. Карпова С.И. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет: 33 лексические темы / С.И. Карпова, В.В. Мамаева. – СПб.; М.: Речь, 2018. – 144 с.
22. Карпова С.И. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 4-5 лет: 33 лексические темы / С.И. Карпова, В.В. Мамаева. – СПб.; М.: Речь, 2018. – 144 с.
23. Белобрыкина О.А. Речь и общение. Популярное пособие для родителей и педагогов / Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К», 1998. – 240 с.
24. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребёнка в семье. Пособие для родителей и воспитателей. 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 112 с.
25. Нищева Н.В. Разноцветные сказки: Цикл занятий по развитию речи, формированию цветовосприятия и цветоразличения у детей дошкольного возраста: Уч.-методическое пособие-конспект / Худ. И.Ф. Дукк. – 48 с.
26. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1989. – 111 с.
27. Гербова В.В., Максаков А.И. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: Пособие для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1986. – 128 с.
28. А.И. Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 64 с.
29. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 56 с.
30. Ермакова И.И. Коррекция речи и голоса у детей и подростков: Кн. для логопеда. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение: АО «Учеб. Лит.», 1996. – 143 с.
31. В.В. Цвынтарный Игруем, слушаем, подражаем, звуки получаем / Оформление обложки А. Лурье, А. Олексенко. – СПб.: Издательство «Лань», 1999. – 64 с.
32. Логопедические игры и задания Быстрова Г.А. Сизова Э.А. Шуйская Т.А. Лицензия ЛР №065644 от 22 января 1998 г. Издательство «Каро», Санкт-Петербург, шоссе Революции, д. 88.
33. Богуш А.М. Обучение русскому языку в детском саду. – К.: Рад. Школа, 1983. – 143 с.
34. Ольга Ивановна Соловьёва Методика развития речи и обучения родному языку в детском саду. - Издательство «Просвещение»
35. Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Логопедические рифмовки и миниатюры. Пособие для логопедов и воспитателей логогрупп. – М.: «ГНОМ-ПРЕСС», 1999. – 80 с.
36. «Логопед» 2010, №1 (41) Научно-методический журнал ООО «ТЦ СФЕРА», 2010
37. Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников: Кн. для логопеда. – М.: Просвещение, 1983. – 144 с.
38. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом: Пособие для воспитателя дет. сада / Под ред. Ф.А. Сохина – М.: Просвещение, 1991. – 128 с.
39. Жукова Н.С. и др. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. для логопеда / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1990. – 239 с.

40. Пфафенродт Антонина Николаевна Власова Татьяна Михайловна Кочанова Майя Ефимовна и др. Произношение Учебное пособие для подготовительного класса школы слабослышащих (2-ое отделение) Ордена Трудового Красного Знамени издательство «Просвещение»
41. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. – 48 с.
42. Образовательный центр «Гармония» Как помочь детям, которые плохо говорят Доктор медицинских наук профессор Н.Н. Трауготт Издательство «СМАРТ» Санкт-Петербург 1994.
43. Ворошилова Е.Л. Коррекция заикания у дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 64 с.
44. «Логопед» 2010, №4 (62) Научно-методический. ООО «ТЦ СФЕРА», 2012.
45. Лопатина Л.В., Позднякова Л.А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников с речевыми нарушениями: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010. – 143 с.
46. А.В. Ундзенкова, Л.С. Колтыгина. Звукарик. – Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД, 1998. – 128 с.
47. Кравченко И.А. Игры и упражнения со звуками и буквами. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Издательство «Гном-Пресс», Новая школа, 1999. – 64 с.
48. Шорохова О.А. Играем в сказку: Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 208 с. – (Программа развития).
49. Речь. Речь. Речь: Книга для учителя / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Педагогика, 1990. – 336 с.
50. Гурович Л.М. и др. Ребёнок и книга: Пособие для воспитателя дет. сада / Л.М. Гурович, Л.Б. Береговая, В.И. Логинова; Под ред. В.И. Логиновой. – Изд. 2-е. – СПб.: Изд-во «Акцидент», 1996. – 128 с.
51. Гизатуллина Д.Х. Русский язык в играх, или когда учиться трудно. Предупреждение и преодоление неуспеваемости в начальной школе. Изд. 3-е, дополненное. – СПб.: «Детство-пресс», 2000. – 96 с.
52. Кирьянова Р.А. Проектирование предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида: Пособие для логопедов и воспитателей. – СПб.: КАРО, 2007. – 64 с.
53. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект. – СПб.: Акцидент, 1997. – 188 с. / (Из опыта педагога).
54. Иваненко А.П. Подготовка к обучению грамоте в детском саду. – Киев: Рад. шк., 1987. – 128 с.
55. Учебное издание Филичева Татьяна Борисовна Чиркина Галина Васильевна Туманова Татьяна Володаровна и др. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи Коррекция нарушений речи Издательство «Просвещение», 2008.
56. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб: Акцидент, 1997. – 112 с.
57. Коненкова И.Д. Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005. – 80 с.

58. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звука Й. Индивидуальная работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: «ГНОМ-ПРЕСС», 1999. – 64 стр.
59. Коррекция и развитие речи детей 5-7 лет на материале стихотворений о природе / авт.-сост. А.А. Гуськова. – Волгоград: Учитель. – 190 с.
60. Воспитание и обучение детей с расстройствами речи. Под ред. проф. С.С. Ляпидевского и канд. пед. наук В.И. Селиверстова. М., «Просвещение», 1968.
61. М.Г. Генинг, Н.А. Герман Воспитание у дошкольников правильной речи Пособие для воспитателей детских садов 2-ое издание Чувашское книжное издательство Чебоксары
62. Рабочая тетрадь к курсу «Традиционные и инновационные подходы к диагностике и коррекции речевых нарушений у дошкольников» Основные характеристики развития детей (Адаптированный вариант О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьевой).
63. Илюк М.А., Волкова Г.А. Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – СПб.: КАРО, 2009. – 44 с.
64. Воробьёва Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2009. – 64 с.: ил.
65. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: Формирование и развитие связной речи / Худ. И.Н. Ржевцева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1998. – 32 с.
66. Серия «В помощь логопеду» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь №8 для закрепления произношения звука Р Пособие для логопедов, родителей и детей Оформление «Гном и Д», 2002.
67. Светлова И.Е. Домашний логопед / Инна Светлова; (ил. Е. Гальдяевой). – М.: Эксмо, 2010. – 256 с.
68. Крупенчук О.И. научите меня говорить правильно! / Комплексная методика подготовки ребёнка к школе. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012. – 208 с.
69. Гербова В.В. Учусь говорить: Пособие для детей сред. дошк. возраста. – М.: Просвещение, 1999. – 39 с.
70. Гербова В.В. Учусь говорить: Пособие для детей мл. дошк. возраста. – М.: Просвещение, 1999. – 31 с.
71. Батяева С.В., Савостьянова Е.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2010. – 88 с.
72. Новотворцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки (л), (л~). (Логопедическая тетрадь). Пособие для воспитателей детских садов, логопедов, родителей / Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – 2-е изд., - Ярославль: «Академия развития», «Академия, К», - 1999. – 64 с.
73. Новотворцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки (ч), (щ). (Логопедическая тетрадь). Пособие для воспитателей детских садов, логопедов, родителей / Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – 2-е изд., - Ярославль: «Академия развития», «Академия, К», - 1999. – 72 с.
74. Новотворцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки (ш), (ж). (Логопедическая тетрадь). Пособие для воспитателей детских садов, логопедов, родителей / Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – 2-е изд., - Ярославль: «Академия развития», «Академия, К», - 1999. – 64 с.
75. Новотворцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки (з), (з~), (ц). (Логопедическая тетрадь). Пособие для воспитателей детских садов, логопедов, родителей /

Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – 2-е изд., - Ярославль: «Академия развития», «Академия, К», - 1999. – 64 с.

76. Новотворцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки (р), (р~). (Логопедическая тетрадь). Пособие для воспитателей детских садов, логопедов, родителей / Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – 2-е изд., - Ярославль: «Академия развития», «Академия, К», - 1999. – 73 с.

77. Александр Сергеевич Галанов Логопедическое лото (л), (л~) Для изучения детьми дошкольного возраста при помощи родителей Художники А. Артюх, Т. Чижкова.

78. Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Звуки на все руки: Пятьдесят логопедических игр. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. – 95 с.

79. Новотворцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки (с), (с~). (Логопедическая тетрадь). Пособие для воспитателей детских садов, логопедов, родителей / Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – 2-е изд., - Ярославль: «Академия развития», «Академия, К», - 1999. – 64 с.

80. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь правильно говорить. Кн. для учащихся. В 2 ч. Ч. 1. – 3-е изд. – М.: Просвещение: АО «Учеб. лит.», 1995. – 224 с.

81. И.С. Лопухина Коррекция речи у дошкольников Игры, загадки, скороговорки, стихи, считалки Санкт-Петербург 1994 г.

82. Зарин А., Кудрина С. От буквы к букве: Методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2004. – 144 с. – (Подготовка ребёнка к школе).

83. Зарин А., Кудрина С. От буквы к букве: Учебная тетрадь. – СПб.: КАРО, 2004. – 64 с. – (Подготовка ребёнка к школе).

84. Чтение и развитие речи Справочник дошкольника Филологическое общество «СЛОВО» АСТ Центр гуманитарных наук при факультете журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова Москва 1997. В.П. Ситников канд. филол. наук (МГУ им. М.В. Ломоносова) Научный редактор канд. филол. наук, доцент В.В. Славкин (МГУ им. М.В. Ломоносова).

85. Русский язык Справочник дошкольника Филологическое общество «СЛОВО» АСТ Центр гуманитарных наук при факультете журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова Москва 1997. В.П. Ситников канд. филол. наук (МГУ им. М.В. Ломоносова) Научный редактор канд. филол. наук, доцент В.В. Славкин (МГУ им. М.В. Ломоносова).

86. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей 3. Популярное пособие для родителей и педагогов/Художник В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 240 с.

87. Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателя детского сада / В.И. Логинова, А.И. Максаков, М.И. Попова и др.; Под ред. Ф.А. Сохина. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1984. – 223 с.

88. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. Дидактический материал по развитию речи у дошкольников и младших школьников. - Ярославль: ООО «Академия развития», 1996. – 240 с.

89. Гербова В.В. Учусь говорить: Метод. рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 1999. – 159 с.

90. Стихи и рассказы о животном мире: Дидактические материалы по развитию речи дошкольников / Авт.-сост. О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, И.В. Переверзева. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 176 с.

91. Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада / Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова и др.; Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. – 271 с.
92. 1000 загадок. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Составители Н.В. Елкина, Т.И. Тарабарина. Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 224 с.
93. Антонова Л.Г. Развитие речи. Уроки риторики. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 224 с.
94. Сеницына Е.И. Умные загадки – М.: «Лист», 1998. – 144 с.
95. Сказки, сказания, былины, предания. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 240 с.
96. Л.Г. Парамонова Стихи для развития речи. – СПб.: Дельта, 1998. – 208 с.
97. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. пособие для учащихся дошкол. пед. уч-щ по спец. № 2002 «Дошкол. воспитание» и № 2010 «Воспитание в дошкол. учреждениях» / Л.П. Федоренко, Г.А. Фомичева, В.К. Лотарев, А.П. Николаичева. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1984. – 240 с.
98. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с. (2 шт.)
99. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб. Лань, 1996.– 32 с.
100. Бородич А.М. Методика развития речи детей: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Дошкол. педагогика и психология». – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1981.– 255 с.
101. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Популярное пособие для родителей и педагогов / Сост. Тарабарина Т.И. , Елкина Н.В. Худ. Г. Соколов, В. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1998. – 224 с.
102. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей 2. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 240 с.
103. О.В. Мариничева, Н.В. Елкина Учим детей наблюдать и рассказывать. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996. – 224 с.
104. Шорохова О.А. Речевое развитие ребёнка: Анализ программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с. – (Программы ДОУ; Приложение к журналу «Управление ДОУ») (5).
105. Э.Д. Фокина Познавательные-речевые занятия в детском саду (Из опыта работы с детьми дошкольного возраста) Санкт-Петербург 1998 г.
106. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада: Пособие для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1983. – 144 с.
107. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1984. – 175 с.
108. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 208 с.
109. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – 2-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 112 с.
110. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 112 с.

**ФЭМП**

1. Кузнецова М. И. Тренировочные примеры по математике. Счёт от 1 до 5: 1 класс. ФГОС М.: Издательство «Экзамен», 2016. – 32с. (Серия «5000 задач»)
2. Арифметика Справочник дошкольника Фиологическое общество «СЛОВО» АСТ Ключ-С Центр гуманитарных наук при факультете журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова М.: 1997
3. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников: Кн. Для воспитателя дет. сада. – СПб: «Акцидент», 1996. – 128с. (2 Шт.)
4. Дидактические игры-занятия в ДОУ (младший возраст). Выпуск 2: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Авт.-сост. Е. Н. Панова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2007. – 96с.
5. Колесникова Е. В. Я считаю до двадцати. Математика для детей 6 – 7 лет. – 3-е изд., перераб. И дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64с. (Математические ступеньки).
6. Волина В. В. Весёлая арифметика. – Екатеринбург: Изд-во «АРД ЛТД», 1998. – 128с. (Серия «Учимся игра»).
7. Гоголева В. Г. Логическая азбука для детей 4 – 6 лет. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998. – 128 с.
8. Дидактические игры-занятия в ДОУ (старший возраст). Выпуск 1: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Авт.-сост. Е. Н. Панова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2007. – 79с.
9. Дидактические игры-занятия в ДОУ (старший возраст). Выпуск 1: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Авт.-сост. Е. Н. Панова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2007 – 96с
10. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 – 112с.
11. Помораева И. А., Позина В. А. Занятие по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 48с.
12. Новикова В. П. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез, 2003. – 88с.
13. Тарунтаева Т. В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1980. – 64с.
14. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1985. – 96с.
15. Смоленцева А. А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием : Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1987. – 97с.
16. В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 91с.
17. Дидактические игры-занятия в ДОУ (младший возраст). Выпуск 1: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Авт.-сост. Е. Н. Панова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2007. – 79с.
18. Новикова В. П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2003 – 104с.
19. Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Математика для дошкольников в играх и упражнениях. – СПб.: КАРО, 2007. – 288с.



20. Логика и математика для дошкольников: Методическое пособие / Авт.-сост. Е. А. Носова, Р. Л. Непомняцкая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб: «Акцидент», 1997. – 79с.
21. Галанов А. С. Считалки Игры-задания для занятий с детьми. – М.: Школьная Пресса, 2004. – 48с.
22. ПедСовет №11 1999.
23. Ходакова Н. П. От точки до пейзажа: Методическое издание / Н. Ходакова, Ю. Бревнова. – М.: Обруч, 2012. – 112с.
24. Козлова В. А. Квадратёнок. Дидактические игры по математике для дошкольников. В 4 кн.: Методические рекомендации. (Дошкольное воспитание и обучение. Приложение к журналу «Воспитание школьников». Вып. 25) – М.: Школьная Пресса, 2002. – 16с.
25. Крушельницкая О. И., Третьякова А. Н. Вправо – влево, вверх – вниз; Развитие пространственного восприятия у детей 6 – 8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 80с.
26. Давайте поиграем: Мат. Игры для детей 5 – 6 лет: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей / Н. И. Касабуцкий, Г. Н. Скобелев, А. А. Столяр, Т. М. Чеботаревская; Под ред. А. А. Столяра. – М.: Просвещение, 1991. – 80с.
27. Чумакова И. В. Формирование доречисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. для педагога-дифектолога. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 88с.
28. Математическое развитие дошкольников: Учебно-методическое пособие / Сост. З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Р. Л. Непомнящая, А. М. Вербенец (РГПУ им. А. И. Герцена). – СПб: Акцидент, 1998. – 94с.
29. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников: Учеб. Пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2110 «Педагогика и психология (дошк.)» Р. Л. Березина, З. А. Михайлова, Р. Л. Непомнящая и др.; Под ред. А. А. Столяра. – М.: Просвещение, 1988. – 303с.
30. Л. Э. Гейндштейн, Е. Л. Мадышева Арифметические игры для детей 6 – 7 лет. Москва-Харьков: «ИЛЕКСА ГИМНАЗИЯ», 1998.
31. Елецкая О. В., Горбачевская Н. Ю. Развитие и уточнение пространственно-временных представлений у детей младшего и среднего школьного возраста: Логопедическая тетрадь. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 80с.
32. Рихтерман Т. Д. Формирование представлений о времени у детей школьного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 47с.
33. М. Ф. Моисеева А. И. Фёдорова Сказочная угадайка. Конспекты занятий по математике с использованием сказочных сюжетов для детей дошкольного возраста. СПб: Издательство «СМАРТ», 1996.
34. Касицына М. А. Дошкольная математика. 2-й год обучения. Учебно-практическое пособие для педагогов и родителей. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2001. – 128с.
35. Зак А. З. Как гусеница и муравей в гости ходили. / Интеллектуальная игра для дошкольников. – М., изд. Российского открытого ун-та, 1991. – 72с.
36. Логика и математика для дошкольников: Методическое пособие / Авт.-сост. Е. А. Носова, Р. Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб: «Акцидент», 1996. – 79с.
37. Аромштам М. С., Баранова О. В. Пространственная геометрия для малышей. Приключения Ластика и Скрепочки. Развивающие занятия. – М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2004. – 96с.

38.3. А. Михайлова, Е. А. Носова Логико-математическое развитие дошкольников: Игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочкам Кьюизенера. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128с.

39. Белошистая А. В. Занятия по развитию математических способностей детей 5 – 6 лет: Пособие для педагогов дошкол. учреждений: В 2 кн. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – Кн. 1: Конспекты занятий. Программа. – 208с.

40. Баряева Л. Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно-методическое пособие. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002. – 479с.

41. Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей. – Ч. 1: Смоленцева А. А., Пустовойт О. В. Математика до школы. Ч. II: Игры-головоломки / сост. З. А. Михайлова, Р. Л. Непомнящая. – СПб.: АКЦИДЕНТ, 1998. – 191с.

42. Белошистая А. В. Занятия по развитию математических способностей детей 4 – 5 лет: Пособие для педагогов дошкол. учреждений: В 2 кн. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – Кн. 1: Конспекты занятий. Методические рекомендации. Программа. – 160с.

43. Авт.-сост.: Петлякова Э. Н., Подгорная С. Н. П 29 Логика и счёт. Пособие для будущих первоклассников и их родителей. – М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2004. – 160с.

44. Математическая подготовка детей в дошкольных учреждениях: Семинар., практ. и лаб. занятия по курсу «Методика формирования элементар. мат. представлений у детей»: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2110 «Педагогика и психология (дошк.)» / Р. Л. Березина, В. В. Данилова, Т. Д. Рихтерман и др.; Сост. В. В. Данилова. – М.: Просвещение, 1987. – 175с.

45. И. В. Сумина, З. А. Михайлова Первые шаги в математику детей четырёх лет Методическое пособие для воспитателей СПб: 1993.

46. Венгер Л. А., Дьченко О. М., Говорова Р. И., Цеханская Л. И. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. Учебное издание.

47. Чего на свете не бывает?: Занимат. игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей / Е. Л. Агаева, В. В. Бروفман, А. И. Булычева и др.; – М.: Просвещение, 1991. – 64с

### **Ознакомление с окружающим миром**

1. Комратова Н. Г., Грибова Л. Ф. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3 – 7 лет с окружающим миром. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 144с.

2. Дыбина О. В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 160с.

3. Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима». – М.: «Издательство Скрипторий 2000», 2003. – 96с.

4. Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Цветущая весна. Травы». – М.: «Издательство Скрипторий 2003». – 120с.

5. Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Лето» ». – М.: «Издательство Скрипторий 2000», 2004. – 128с.

6. Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень. Часть 1». – М.: «Издательство Скрипторий 2000», 2004. – 128С.

7. Скоролупова О. А. Большое космическое путешествие. Игровая неделя в ДОУ. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 56с.

8.Гризык Т. И. Познаю мир: Метод. рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 2000. – 160с.

9.Прохорова Л. Н. Путешествие по Фанталии. Практические материалы по развитию творческой активности дошкольников, Изд. 2-е. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999. – 160с. / (Из опыта педагога).

10.Гусарова Н. Н. Беседы по картинке. Времена года / Худ. И. Ф.Дукк. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. – 24с.

11.Новикова И. М. Четыре времени года. Методические материалы по ознакомлению детей 6 – 7 лет с ЗПР с сезонными явлениями. Комплексный подход / И. М. Новикова. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005. – 56с.

12.В. Дацкевич От зерна до караяя. Фотокнижка. Фотографии автора. – М.: «Детская Литература», 1985.

13.Ребёнок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста / Под ред. О. В. Дыбиной. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64с.

14.Г.Я.Снегирёв. Любопытными глазами. Для старшего дошкольного возраста. – Издательство «Малыш», 1978.

15.Кудрина С.В. Круглый год (считаем, рисуем. Познаём окружающий мир) – СПб: КАРО, 2004, - 48 с.

16.Жизнь леса. Автор текста Д.П.Зуев. – М.: «Лесная промышленность», 1977.

17.Гусарова Н. Н. Беседы по картинке: Времена года / Худ. И. Ф. Дукк. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. – 24с.

18.Субботский Е. В. Ребёнок открывает мир: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1991. – 207с.

19.Степанов В. А. Живой мир для малышей. В лесу и на реке: Худ. Г. и Ю. Кравец. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1999. – 56с.

20.Нуждина Е. Д. Мир животных и растений. Энциклопедия для малышей. Чудо – всюду / Художники Г. В. Соколов, В. Н. Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2003. – 320с.

21.Алесеев В. А. 300 вопросов и ответов о животных океана. / Художники М. В. Душин, В. Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 240с.

22.Стихи о временах года и игры: Дидактические материалы по развитию речи детей 5 – 6 лет / Авторы-сост. О. Е. Громова, Г. Н. Соломатина, Н.П. Савинова. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 112с. (Логопед в ДОУ.)

23.Степанов В. А. Календарь природы: Стихи / Художник В. Бастрыкин. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1999. – 64с.

24.Шорыгина Т. А. Стихи и сказки о родной природе. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 128с.

#### **Рисование, лепка, аппликация**

1. Мёдов В.М. Рисуем пальчиками. Чудесный сад и огород: развивающее пособие для детей – М.: ВАКОША, 2018. – 48 с. – (Творческая мастерская).

2. Маслова И.В. Аппликация. Раздаточный материал для дошкольников. В 3 ч. Ч. 2 (4-5 лет) / И.В. Маслова. – М.: Баласс, 2017. – 64 с.

3. Маслова И.В. Аппликация. Раздаточный материал для дошкольников. В 3 ч. Ч. 1 (3-4 года) / И.В. Маслова. – М.: Баласс, 2018. – 64 с.

4. Картины из бумажных крошек Ловкие пальчики Творческая мастерская для детей от 2 лет. ФГОС ДО. Издательство «Учитель».

5. Картины из рваной бумаги Ловкие пальчики Творческая мастерская для детей от 2 лет. ФГОС ДО. Издательство «Учитель».
6. Картины из пушистой ваты Ловкие пальчики Творческая мастерская для детей от 2 лет. ФГОС ДО. Издательство «Учитель».
7. И.А. Лыкова Цветные клубочки Первые рисунки и аппликации Книга для занятий с детьми раннего возраста.
8. Евдокимова М.М. Волшебные краски: Пособие для занятий с детьми по рисованию. – М.: Школьная пресса, 2001. – 16 с.
9. Огерчук Л.Ю. Технология труда в начальной школе: Работа с клеем и ножницами. – М.: Школа-Пресс, 2001. – 96 с.
10. Изобразительное искусство и художественный труд О.А. Морозова Волшебный пластилин Рабочая тетрадь по художественному труду Рекомендуются для занятий с детьми 6-8 лет на уроках труда и изобразительного искусства Москва «Мозаика-Синтез».
11. Для младшего школьного возраста Автор-художник Ольга Дмитриевна Полянская Шью, вяжу и вышиваю Альбом самоделок Издательство «Малыш» 1987.
12. Для детей младшего школьного возраста Альбом-раскраска с элементами обучения Художник С.И. Петровых АО «Фирма Апекс», 1993.
13. Евдокимова М. Волшебный карандаш: Пособие для занятий с детьми по рисованию. – М.: Школьная Пресса, 2002. – 24 с.
14. Амоков В.Б. Искусство аппликации: Книга для занятий с детьми младшего и среднего возраста. – М.: Школьная Пресса, 2002. – 48 с.
15. Шалаева Г.П. Рисование. Первый учебник вашего малыша / Г.П. Шалаева. – М.: Филол. о-во «СЛОВО»: ООО «Изд-во «ЭКМО», 2006. – 127 с.
16. Махмутова Х.И. Мастерим из ткани, трикотажа, кожи. – М.: Школьная пресса, 2004. – 64 с. («Школа и производство. Библиотека журнала». Вып. 16).
17. Let s draw and paint book Designed by Y. Ivanov Published by Malysh Publishing Company. Printed in U.S.S.R.
18. Нагель О.И. Художественное лоскутное шитьё (Основы лоскутного шитья и традиции народного текстильного лоскута): Учебно-методическое пособие для учителя. Издание второе, доработанное – М.: Школьная Пресса, 2004. – 96 с.
19. Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов и спец. №2110 «Педагогика и психология (дошк.)» / В.Б. Косминская, Е.И. Васильева, Р.Г. Казакова и др. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1985. – 255 с.
20. Сакулина Н.П. и Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (Пособие для воспитателей). М., «Просвещение», 1973.
21. 174. Богатеева З.А. Аппликации по мотивам народного орнамента в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1982. – 175 с. ил.
22. Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1986. – 207 с.
23. Обучение детей рисованию Из опыта детских садов Ленинграда Издательство «Просвещение» Москва – 1964.
24. Учебно-методическое пособие Для детского художественного творчества Лыкова Ирина Александровна, кандидат педагогических наук Лесные поделки Из природного материала Издательский дом «Карапуз».

25. Учебно-методическое пособие для чтения взрослыми детям Л.В. Грушина, И.А. Лыкова, А.Н. Лукьянова «Золотые» сюжеты Детская флористика Издательский дом «Карапуз».
26. Учебно-методическое пособие Лыкова Ирина Александровна, канд. пед. наук Ах, белый пароход Издательский дом «Карапуз».
27. Учебно-методическое пособие Лыкова Ирина Александровна, канд. пед. наук Бумажный лужок Издательский дом «Карапуз». (2 шт.)
28. Творчество в детском саду №2/2012 Тема номера: «Мир природы и ребёнок» ООО «АРКТИ».
29. Учебно-методическое пособие для чтения взрослыми детям Лыкова Ирина Александровна, кандидат педагогических наук, автор программы «Цветные ладошки» Лепим игрушки Лепка из пластилина Издательский дом «Карапуз».
30. Учебно-методическое пособие для чтения взрослыми детям Лыкова Ирина Александровна, кандидат педагогических наук, автор программы «Цветные ладошки» Планета динозавров Аппликация из бумаги Издательский дом «Карапуз».
31. Учебно-методическое пособие для чтения взрослыми детям Шипунова Вера Александровна, креативный повар, детский поэт Сказка на завтрак Детская кулинария Издательский дом «Карапуз».
32. Учебно-методическое пособие для чтения взрослыми детям Лыкова Ирина Александровна, кандидат педагогических наук, автор программы «Цветные ладошки» Куда уехал цирк? Аппликация из бумаги Издательский дом «Карапуз».
33. Учебно-методическое пособие для чтения взрослым и детям Грушина Людмила Викторовна, художник-педагог Чёртик из коробочки Детский дизайн с сюрпризами Издательский дом «Карапуз».
34. Базулина Людмила Викторовна Новикова Ирина Васильевна Мои любимцы Для детей 4-6 лет ООО Атберг, 2004.
35. Шмид А. Детское творчество (Текст): пер. с нем. / Анке Шмид. – М.: Мой мир, 2007. – 64 с.
36. Мастерилка «Цветные ладошки» Учебно-методическое пособие Для чтения взрослыми детям Лыкова Ирина Александровна, кандидат педагогических наук «Золотые» поделки из соломки ИД «Карапуз».
37. «Слоник» Аппликация Игрушка для детского творчества из картона и бумаги без механизмов «Сделай сам», «Вырежи и наклей». ООО «Хатбер-пресс».
38. Соколова С. Сказки и маски / Обложка художника Н. Обедковой. – СПб.: ТОО «Диамант», ЗАО «Валери СПб», 1997. – 224 с.
39. Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 48 с.
40. Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 64 с.
41. Нестерова А.Д., Танцюра С.Ю. Аппликация в развитии речи детей. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 64 с. – (Библиотека Логопеда). (6).
42. Гляделова Н.С. Уроки рисования для дошкольников: пособие для педагогов / Н.С. Гляделова. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 122 с.
43. А.П. Усова Русское народное творчество в детском саду Книга для воспитателей детских садов 2-е издание, переработанное и дополненное Государственное Учебно-Педагогическое издательство Министерства Просвещения РСФСР Москва 1961.

44. . Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 32 с.
45. Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике – 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 64 с. (2 шт.)
46. Народное искусство в воспитании детей. Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей, начальных классов, руководителей художественных студий. Под ред. Т.С. Комаровой. М.: Изд-во «Российское педагогическое агентство», 1997. – 208 с.
47. Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 64 с.
48. Линд, Х. Бумажная мозаика / Ханна Линд; (пер.с нем. М.Б. Тереховой). – М.: Айрис-пресс, 2007. – 32 с.: цв. ил. + наклейка 16 с. – (Чудесные фантазии).
49. О.А. Соломенникова Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством. Программа дополнительного образования. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 168 с.
50. Торгашова В.Н. Рисуем нитью. Занятия для дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 24 с.
51. Докучаева Н.Н. Строим город. / Обложка художника Н. Обедковой. – СПб.: ТОО «Диамант», ЗАО «Валери СПб», 1997 – 160 с. с илл. (Серия «Мастерим бумажный мир»).
52. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.
53. Вырезаем из бумаги.: Практическое пособие. / Сост. С. Калмыкова. – СПб.: КОРОНА принт, 1998. – 64 с.
54. Народное искусство детям / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 224 с.
55. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 56 с.
56. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007. – 48 с.
57. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. – 176 с.
58. Давыдова Г.Н. Пластилинография – 2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 96 с.
59. Народное искусство в воспитании дошкольников: Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий / Под ред. Т.С. Комаровой. М.: Педагогическое общество России, 2005. – 256 с.
60. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. Изд. 3-е, переработанное и дополненное. Учебное пособие – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 176 с.
61. Ремезова Л.А. Играем с цветом. Формирование представлений о цвете у дошкольников 4-5 лет: Методика. – М.: Школьная Пресса, 2004. – 96 с.
62. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя / Под ред. М.Б. Халезовой-Зацепиной. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 112 с.
63. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 144 с.

64. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2000. – 176 с.
65. Яковлева Т.Н. Пластилиновая живопись. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя) (2).
66. Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 80 с.
67. Авторы: Р.Г. Казакова, Т.И. Сайганова, Е.М. Седова, В.Ю. Слепцова, Т.В. Смагина. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / (Серия «Вместе с детьми»).).
68. Салагаева Л.М. Чудесные скорлупки. Ручной труд для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Методическое пособие для учителей, воспитателей, руководителей кружков ДОУ. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 96 с.
69. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 80 с. (2 шт.)
70. Григорьева Г.Г. Игровые приёмы в обучении дошкольников изобразительной деятельности: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1995. – 64 с.
71. Чумичева Р.М. Дошкольникам о живописи: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1992. – 126 с.
72. Волшебная паутинка Авторы В. Гуляева, Т. Геронимус.
73. Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. – СПб.: «Детство-пресс»; 2005. – 32 с.
74. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом / Библиотека программы «Детство». – СПб.: Изд-во «Акцидент», 1996. – 112 с.
75. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию: Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. №2010 «Воспитание в дошкольных учреждениях» и № 2002 «Дошк. воспитание» / Т.С. Комарова, В.А. Езикеева, Е.В. Лебедева и др.; Под ред. Т.С. Комаровой. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1985. – 271 с.
76. Методика обучения рисованию и лепке в детском саду Учебник для дошкольных педагогических училищ Под редакцией кандидата педагогических наук Н.П. Сакулиной Издание третье исправленное и дополненное Утверждён Министерством просвещения РСФСР Государственное Учебно-Педагогическое Издательство Министерства Просвещения РСФСР Ленинградское отделение Ленинград 1960.

### **Конструирование**

- 1.О. П. Гаврилушкина Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей.
- 2.Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015. – 144с., 152 фотографии с вариантами построек.
3. Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2017. – 192с., 135 фотографий, 45 рисунков, 3 Приложения. 2-е изд-е, перераб. И доп.
- 4.Лусс. Т. В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО: Пособие для педагогов-дефектологов. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003. – 104с.: ил. – (Коррекционная педагогика).

5. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 48с.
6. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 48с.
7. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 64с.
8. Пирамида Серия АЛ 264 Методические рекомендации к использованию. СПб: НОУ «СОЮЗ», 2005. (3 Шт.)
9. В. Г. Нечаева, Е. И. Корзакова Строительные игры в детском саду. – М.: 1966.
10. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 112с. (2 Шт.)
11. Лиштван З. В. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду. М., «Просвещение», 1967. – 151с. с илл.
12. Мастерилка Игрушки из цветной бумаги. Авторская разработка Л. В. Грушина.
13. Давыдова Г. Н. Детский дизайн – 2. Поделки из бросового материала. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 80с.
14. Давыдова Г. Н. Поделки из бросового материала. Выпуск 3. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. – 48с.
15. Петрова И. М. Театр на столе. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. – 80с.+ цв. вкл. 8с.
16. Ремезова Л.А. Учимся конструировать. Пособие для занятий с дошкольниками в ДОУ общего и компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2004. – («Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. Библиотека журнала»)
17. Пищекова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике – 3. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. – 48 с.
18. Перевертень Г.И. Поделки от шишек. – М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер», 2005. – 14 с.
19. Докучаева Н. Сказки из даров природы. – СПб.: ТОО «Диамант», ООО «Валери СПб», 1998 – 160 с.
20. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Поделки из бросового материала. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 80 с.
21. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П. Игры-занятия с природным и рукотворным материалом: Методическое пособие. – СПб: НОУ «СОЮЗ», 2005. – 103
22. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Цветы. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 48 с.
23. Панфилова Т.Ф. Обучение детей работе с природными материалами: Методика и практика. (Программа «Я – человек»). М.: Школьная Пресса, 2004. – 48 с.
24. Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду. М., «Просвещение», 1967
25. Гирндт С. Разноцветные поделки из природных материалов. М.: Айрис-пресс, 2005 – 192 с.

### **Музыка и театрализация**

1. Развлечения в дет. саду. Пособие для воспитателя и муз. руководителя. – М., «Просвещение», 1975. – 293с.



- 2.И. В. Гурина. Поздравляют малыши вас с любовью от души. Стихи для детских праздников. СПб: Изд. Дом ЛИТЕРА, 2006.
- 3.Наглядные средства в муз. воспитании дошкольников. Пособие для воспитателей и муз. руководителей дет. сада. М., «Просвещение», 1986 г.
- 4.Традиционные народные праздники в образовательных учреждениях. Методическое пособие. СПб: СПБАППО, 2005
- 5.Т. Сауко, А. Буренина. Топ-Хлоп, малыши! Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. СПб.,2001. – 120с.
- 6.Г. М. Науменко. Фольклорный праздник в детском саду и в школе. Linka-Press. Москва. 2000
- 7.Б. И. Мысов. Музыкально-ритмические движения, для утренней гимнастики в детском саду. Минск, 1971г.
- 8.Михайлова М. Ф., Развитие муз. способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 240с.
- 9.Юдина Е. И., Мой первый учебник по музыке и творчеству! Азбука музыкального и творческого саморазвития, М.: Аквариум, 1997. – 272с.
- 10.Е. П. Иова, А. Я. Иоффе, О. Д. Головинчер. Утренняя гимнастика под музыку: Пособие для воспитателя и муз. руководителя детского сада, М.: Просвещение, 1984 – 176с.
- 11.Е. П. Раевская, С. Д. Руднева, Г. Н. Соболева, З. Н. Ушакова, В. Г. Царькова. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду.: для воспитателя и муз. руководителя детского сада, М.: Просвещение, 1991г. – 222с.
- 12.М. Б. Зацепина, Т. В. Аншанова, Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и муз. руководителей. М.: Мазаика-синтез, 2005. – 136с.
- 13.Луконина Н. Н. Утренники в детском саду.: Сценарии о природе. М.: Айрис-пресс, 2004. – 240с.
- 14.Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и муз. руководителей. М.: Мозаика-синтез, 2005. – 152с.
- 15.Зарецкая Н. В. Календарные муз. праздники для детей среднего дошкольного возраста: Пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 128с.
- 16.Справочник муз. руководителя, МЦФЭР.
- 17.Горбина Е. В., Михайлова М. А. В театре нашем для вас поём и пляшем. Муз. сказки – спектакли для дошкольников – Ярославль: Академия развития: Академия, Ко: Академия Холдинг, 2001. – 112с.
- 18.Э. В. Мазнина, Музыкальная шкатулка. Детские песни, Москва – 1995г.
- 19.Г. Струве ступеньки музыкальной грамотности. Хоровое сольфеджио. – СПб.: Издательство «Лань». 1999. – 64с.
- 20.Вихарева Г. Ф. Музыкальные сценарии для зимних, детских праздников. – СПб.: Издательство «Лань». 1999. – 40с.
- 21.Борис Ларионов: «Малышам». СПб. – 1996г.
- 22.Русская народная песня для детей: В помощь муз. работникам дошкольных образовательных учреждений, учителям пения начальной и средней школы. – СПб: Детство-пресс, 1999 – 49с.
- 23.Сидорова Л. А., Шарифулина К. Ш. Приходите к нам на праздник: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб: «Детство-пресс», 2006. – 64с.
- 24.Шорыгина Т. А. Сценарии детских праздников. – М.: ТЦ Сфера. 2007. – 96с.

25. Н. Ф. Сорокина. Играем в кукольный театр: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и муз. руководителей детского сада. – М.: АРКТИ, 1999. – 160с.
26. Мурясова В. И. Играем в театр. Сценарии детских спектаклей о животных. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 48с.
27. Шашина В. П. Весёлые игры для детских вечеринок: Настольные, подвижные, интеллектуальные. – Ростов на Дону: Феникс, 2006. – 186с.
28. Автор-составитель Новосёлова Т. Детские праздники. Изд. 2-е. – Ростов на Дону: Издательство «Феникс», 2003. – 256с.
29. Погорельский Ю. М. Сценарий детских праздничных представлений. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2001 – 176с.
30. Михайлова М. А. Детские праздники. Игры, фокусы, забавы. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 240с.
31. Поляк Л. Я. Театр сказок: Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам РНС. – СПб.: «Детство-пресс», 2008. – 48с.
32. Весенний бал. Автор-составитель Г. П. Федорова. СПб.: «Детство-пресс», 2000.
33. Шорыгина Т. А. Стихи к детским праздникам. Книга для педагогов дошкольного и начального школьного образования. – М.: Издательство ГНОМ и Д. 2008. – 64с.
34. Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2008. – 128с.: Цв. вкл.
35. Автор-составитель Г. А. Лапишина. Праздники в детском саду (спортивные, сезонные и тематические праздники, вечера – развлечения, музыкально сюжетные игры). Волгоград: Учитель, 2009. – 238с.
36. Сорокина Н. Ф. Кукольный театр для самых маленьких: (театр. Занятия с детьми от 1 года до 3 лет). М.: Линка-Пресс, 2009. – 224с.
37. Белоусова Л. Е. Добрые досуги по произведениям детских писателей. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2008 – 144с. – (Библиотека программы «Детство»)
38. Автор-составитель Г. П. Фёдорова. Танцы для детей. Методическое пособие для музыкальных руководителей. СПб: Детство-пресс. 2000.
39. Автор-составитель Г. П. Фёдорова. Играем, танцуем, поём! Методическое пособие. «Детство-пресс» СПб 1999.
40. Дело спорится у нас. Песни и стихи о профессиях в сопровождении фортепиано для детей младшего возраста. Составитель Л. Волкова. Издательство «музыка» Москва: 1984.
41. Буратино за фортепиано. Популярные детские песни в самом лёгком переложении. Издательство «Композитор СПб» 2004.
42. Журнал Музыкальная палитра. №4. 2012.
43. Зимина А. Н. Образные упражнения и игры в музыкально-ритмическом развитии детей. Практикум для педагогов. – М.: Ассоциация авторов и издателей ТАНДЕМ, Издательство Гном-Пресс, 1998. – 32с.
44. Праздничные утренники в детском саду Песни, игры и танцы для детей в сопровождении фортепиано (баяна). Издание третье. Составители: Н. Метлов и Л. Михайлова. Москва Всесоюзное издательство «Советский композитор» 1985.
45. Запись, нотация, русский текст, составление Г. Науменко Жаворонушки песни, приговорки, прибаутки, считалки, потешки. Выпуск 5. Москва: «Советский композитор» 1988.
46. Генов Г. В. Театр для малышей. М., «Просвещение» 1968. 154с.

47. Праздник вашего ребёнка. Сборник. Автор-составитель Мишина И. В. Издательство «РиД». 1994. 32с.

48. Молодова Л. П. экологические праздники для детей.: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов и учителей начальной школы. – Мн.: «Асар», 1999. – 128с.

49. Ахильмова С. Театр Петрушки в гостях у малышей. Издательство Народная Асвета. Минск 1969.

50. 30 детских утренников для начальной школы (сценарии). Автор-составитель Давыдова М. М. – М.: «Аквариум ЛТД», 2001 – 208с.

51. Сорокина М. Ф. Куклы и дети: Кукольный театр и театрализ. Игры для детей от 3 до 5 лет (в семье и дет. саду): (метод. Изд.) – М.: Обруч, 2012. – 240с.

52. Гальцова Е. А. Культурно-досуговая деятельность детей 5 – 6 лет (театрализованные диско-программы, сказочные эстафеты, познавательно-игровые инсценировки). Волгоград: «Учитель», 2009. – 174с.

53. Караменко Т. Н. Караменко Ю. Г. Кукольный театр дошкольникам: Театр картинок. Театр игрушек. Театр петрушек. Пособие для воспитателей и муз. руководителей дет. садов. – 3-е изд., перераб. – М.: «Просвещение», 1982 – 191с.

54. Михайлова М. А. Праздники в детском саду. Сценарии игры, аттракционы. – Ярославль.: Академия развития, Академия Ко, 1998. – 240с.

55. Сорокина Н. Ф. Сценарии театральные кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: «АРКТИ», 2007 – 288с.

56. «Лето красное, звонче пой»: сценарии утренников и развлечений для дошкольников/ авт.-сост. О.П.Власенко. – Волгоград: Учитель, 2007. – 140 с

57. Ладыгина Т.Б. Стихи к летним детским праздникам. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 96 с.

58. Котышева Е.Н. Мы друг другу рады!: Музыкально-коррекционные занятия для детей дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2013. – 192 с.

59. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Летние праздники, игры и забавы для детей. – М.: ТЦ «Сфера», 2000. – 128 с.

#### **Физическое воспитание**

1. Луури Ю.Ф. Физическое воспитание детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя. – М.: Просвещение, 1991. – 63 с.

2. Луконина Н. Физкультурные праздники в детском саду. – М.: Айрис-пресс, 2003.– 203 с.

3. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Издательство «Академия пед. наук». 1960г. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера. 2004. – 128 с.

4. Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. – М.: Просвещение, 1973 – 288 с. 2 экземпляра

5. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1983. – 95 с.

6. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1988. – 143 с.

7. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Гуманит. изд. Владос., 2001. – 112 с.

8. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для детей 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2011.-144 с.

- 9.Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста.: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1983. – 191 с.
- 10.Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке.: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1986. – 159 с.
- 11.Белостоцкая Е.М., Виноградова Т.Ф. Гигиенические основы воспитания детей от 3-7 лет: Кн. для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1987. – 143 с.
- 12.Буцинская П.П., Васюкова В.И. Общеразвивающие упражнения в детском саду. 2-е издание, - М.: Просвещение 1990. – 175 с.
- 13.Вавилова Е.Н. Укрепляйте здоровье детей. Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1986. – 128 с. 3 экземпляра.
- 14.Галанов А.С. Игры которые лечат. – М.: ТЦ Сфера, 2001. - 96 Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера. 2004. – 128 с.
- 15.Осокина Т.И., Тимофеева Е.А. Гимнастика в детском саду. 2-е издание, - М.: Просвещение, 1969 . – 182 с.
- 16.Тонкова – Ямпольская Р.В. Ради здоровья детей: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1985. – 128 с.

### **ОБЖ**

1. Л. Л. Тимофеева формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 160с
2. . «Звонят! Откройте дверь?» Азбука безопасности советы старого милиционера. «Карапуз»
3. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Старшая группа. /Автор-составитель Т. В. Иванова. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96с.
- 4.Е. Б. Попов. Что такое переход? Памятка в стихах юному пешеходу. СПб «БИБЛИОТЕЧКА БИОЦЕНТРА» - 1992
5. Клименко В. Р. Обучайте дошкольников правилам движения (Из опыта работы) М., «Просвещение», 1973.
- 6.Степаненкова Э. Я. И Филеменко М. Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения. Пособие для воспитателей детского сада. Издание 2-е, исправленное и дополненное М., «Просвещение», 1978. 63с. С ил.
- 7.Никинова Е. А. Мы – горожане. – СПб.: «Паритет», 2005. – 32с., ил.
- 8.Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 144 с.
- 9.Жукова О. Г., Трушина Г. И., Фёдорова Е. Г. Азбука «Ау!»: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 144 с.
- 10.К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64с.
- 11.Аралина Н. А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 72с.
- 12.Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателей детского сада / ( К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская и другие) – 2-е издание – М.: «Просвещение», 2000. – 94с.: ил.

13. Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях: Учебно-методическое пособие / Под общим редактированием директора педагогических наук Л. Б. Баряевой и кандидатом педагогических наук Н. Н. Яковлевой. – СПб.; ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2008. – 224с.
14. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателей детского сада / К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская и другие – 5-е издание – М.: «Просвещение», 2006. – 94с.: ил. (Скоро в школу).
15. Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2 – 7 лет /автор-составитель Т. Н. Сташкова (и другие). – Волгоград: Учитель, 2014. – 79с.
16. Максиняева М. Р. Занятия по ОБЖ с младшими школьниками. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 128с. (Серия «Вместе с детьми».)
17. Афонькин С. Когда, зачем и почему? / Рис. С. Григорьева – СПб.: Лань, 1996. – 64с., ил.
18. Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5 – 8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 80с. – (Вместе с детьми).
19. Памятка населению защита и действия в чрезвычайных ситуациях. – СПб. 2007
20. Шорыгина Т. А. Правила пожарной безопасности для детей 5 – 8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 64с. – (Вместе с детьми).
21. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.: цв. вкл.
22. Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации / автор-составитель О. В. Чермашенцева. – Волгоград: Учитель, 2008. – 207с.
23. Детство без пожаров. Правила пожарной безопасности в играх и упражнениях: Учебно-методическое пособие / Под общ. Редакцией В. В. Груздева, С. В. Николаева, С. В. Жолована. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010. – 320с.
24. Баряева, Л. Б. Азбука дорожного движения: программа и методические рекомендации по ознакомлению детей дошкольного возраста с правилами дорожного движения / Л. Б. Баряева В. Л. Жевнеров, Е. В. Загребаева. – 2-е издание, стереотип. – М.: Дрофа, 2008. – 75, (5) с. – (Дошкольник. Основы безопасности жизнедеятельности).
25. Составитель М. А. Фисенко ОБЖ Средняя и старшая группы. Разработки занятий. – Волгоград: ИТД «Корифей»
26. Составитель М. А. Фисенко ОБЖ. Подготовительная группа. Разработки занятий. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2006
27. Оказание первой медицинской помощи пострадавшим. Практическое пособие. Академия гражданской защиты МЧС России.
28. Памятка населению по защите и действиям в чрезвычайных ситуациях.
29. Памятка населению «О пожарной безопасности»
30. Памятка «Азбука безопасности»
31. Памятка «Азбука поведения при чрезвычайных ситуациях»
32. Памятка «Если вашим детям угрожает опасность»
33. М.Кривич, О.Ольгин. Школа пешехода. Издательство «Малыш», Москва, 1989
34. Семинар-практикум «Действия учащихся и сотрудников при возгорании в помещении здания образовательного учреждения» (электронный ресурс)
35. Методические рекомендации, правила пользования. Доска магнитно-маркерная «Дорожные правила пешехода»

## **Проектная деятельность**

1. Месленникова О. М. Экологические проекты в детском саду / О. М. Масленникова, А. А. Филиппенко. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л. Е. – 232с.
2. Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения: Проектирование, тренинги, занятия / сост. Н. И. Крылова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 218с.
3. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112с.
4. Проектный метод в организации познавательной-исследовательской деятельности в детском саду. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»).
5. Проектная деятельность с дошкольниками в группах различной направленности. Из опыта работы ГБДОУ детского сада № 5 Невского района Санкт-Петербурга в условиях ФГОС ДО: Методическое пособие / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, В. Е. Демина и др.; Под общ. ред. И. Г. Вечкановой. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2014. – 208с.
6. Проектная деятельность старших дошкольников / авт.-сост. В. Н. Журавлева. – Волгоград: Учитель, 2009. – 202с.
7. Виноградова Н. А. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей / Н. А. Виноградова, Е. П. Панкова. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 208с.
8. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ / Авт.-сост.: Л. С. Кисилева, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2010. – 96с.
9. Солодянкина О. В. Система проектирования в дошкольном учреждении: Методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2010. – 80с.
10. Кузнецова С. В. И колл. авт. Проектирование развития ДОУ. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 112с. – (Библиотека руководителя ДОУ).

## **Игровая деятельность**

1. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях: (Из опыта работы) / Сост. Е. Н. Тверитина, Л. С. Барсукова; Под ред. М. А. Васильевой. – М.: Просвещение, 1986. – 112с.
2. Игра дошкольника / Л. А. Абрамян, Т. В. Антонова, Л. В. Артёмова и др; Под ред. С. Л. Новосёловой. – М.: Просвещение, 1989. – 286с.
3. Югова О. В. Игры с малышами: Методическое пособие для работы с детьми раннего возраста с использованием набора дидактических игрушек. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009. – 48с. (2 Шт.)
4. Игры, забавы, развлечения для детей и взрослых: Нескучная энциклопедия / Сост. Е. П. Гайдаренко. – Д.: Сталкер, 1997. – 448с.
5. Фельдчер Ш., Либерман С. 400 Способов занять ребёнка от 2 до 8 лет. – СПб: Питер Пресс, 1996. – 288с.
6. Смоленцева А. А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1993. – 95с.
7. Игры и игрушки в жизни детей. Пособие для педагогов ДОУ / Под ред. Т. И. Оверчук; сост. Р. А. Горб – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006. – 140с.
8. Игры для детского сада. Развитие талантов ребёнка через игру. Иллюстрированный словарь игровых приёмов / Под общей ред. В. М. Букатова. СПб.: Речь; Образовательные проекты; М.: Сфера, 2009. – 189с.
9. Виноградова Н. А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: Практическое пособие / Н. А. Виноградова, Н. В. Позднякова. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 128с.

10. Шут Н. Н. Волшебные ключи игромастера. Спб.: Образовательные проекты; М.: Обруч, 2013. – 176с.
11. Любимые детские игры (для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста) / Сост. Г. Н. Гришина. – М.: ТЦ «Сфера», 1997. – 96с.
12. Михайленко Н. Я. Как играть с ребёнком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – 3-е изд., дораб. – М.: Обруч, 2012. – 176с.
13. Никитин Б. П. Ступеньки творчества, или Развивающие игры. – 3-е изд., доп. – М.: Просвещение, 1990. – 160с.
14. Степанова О. А. Развитие игровой деятельности ребёнка: Обзор программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128с. – (Программы ДОУ; Приложение к журналу «Управление ДОУ») (8).
15. Развитие игры детей 5 – 7 лет / Под ред. Е. В. Трифионовой. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 208с. (Истоки).
16. Давидчук А. Н., Селихова Л. Г. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3 – 7 лет. Методическое пособие. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 176с. – (Истоки).
17. Баряева Л. Б., Зарин А. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2001. – 416с.
18. Н. В. Самоукина. «Игры, в которые играют...». Психологический практикум – г. Дубна, Издательский центр «Феникс», 1996. – 160с.
19. Богуславская З. М., Смирнова Е. О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1991. – 207с.
20. Чего на свете не бывает?: Занимат. игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей / Е. Л. Агаева, В. В. Бروفман, А. И. Булычева и др.; Под ред. О. М. Дьяченко, Е. Л. Агаевой. – М.: Просвещение, 1991. – 64с.
21. Занятия и развлечения со старшими дошкольниками: Разработки занятий, бесед, игр и развлечений на нравственные темы / авт. Сост. Л. Г. Арстанова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 247с.
22. Сеницына Е. И. Сказки для игры и развития. – М.: Лист Нью, Вече, КАРО, 2002. – 256с.
23. Комарова Н. Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в дет. саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 160с.
24. Сюжетно ролевые игры, программы, беседы в кругу детей / Автор-сост. Л. В. Воронкова. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – 96с.
25. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 128с.
26. Васильева Н. Н., Новоторцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996. – 208с.
27. Краснощёкова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н. В. Краснощёкова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 251с.
28. Р. И. Жуковская Творческие ролевые игры в детском саду. М.: Издательство академии педагогических наук РСФСР, 1960.
29. Карпова Е. В. Дидактические игры в начальный период обучения. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Художники М. В. Душин, В. Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 240с.

- 30.Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160с.
- 31.Руководство играми детей в дошкольных учреждениях: (Из опыта работы) / Сост. Е. Н. Твертина, Л. С. Барсукова; Под ред. М. А. Васильевой. – М.: Просвещение, 1986. – 112с.
- 32.О. А. Скоролупова, Л. В. Логинова ИГРАЕМ?... ИГРАЕМ!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.
- 33.Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. 2-е изд., испр. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. – 96с.
- 34.Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя дет. сада / Сост. А. К. Бондаренко, А. И. Матусик. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1983. – 192с.
- 35.О. Голецыова, Л. Клейндова, Я. Бердыхова Игры в детском саду. М.: Издательство «Просвещение», 1966.
- 36.Игры с правилами в детском саду. Сборник дидактических и подвижных игр. М.: Государственное учебно-педагогическое издательство министерства просвещения РСФСР, 1962.
- 37.Е. И. Тихеева Игры и занятий малых детей.
- 38.Давайте поиграем: Мат. игры для детей 5 – 6 лет: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей / Н. И. Касабуцкий, Г. Н. Скоблев, А. А. Столяр, Т. М. Чеботаревская; Под ред. А. А. Столяра. – М.: Просвещение, 1991. – 80с.
- 39.Скоролупова О. А., Тихонова Т. М. Игра – как праздник! (Сценарии тематических игровых недель в ДОУ.) – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 136с.
- 40.Бодраченко И. В. Игровые досуги для детей 2 – 5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128с. (Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ») (6).
- 41.Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Летние праздники, игры и забавы для детей. – М.: ТЦ «Сфера», 2000. – 128с.
- 42.Шмаков С. А. Игры шутки – игры минутки. – М.: Новая школа, 1996. – 112с.
- 43.Новиковская О. А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 64с.
- 44.Деркунская В. А. Воспитание, обучение, развитие дошкольников в игре. Здоровье-сберегающее воспитание-обучение-развитие детей дошкольного возраста в игре. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 128с.
- 45.Виноградова Н. А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: Практическое пособие / Н. А. Виноградова, Н. В. Позднякова. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 128с.
- 46.Никитин Б. П. Развивающие игры. – 5-е изд., доп. – М.: Знание, 1994. – 192с.
- 47.Дрязгунова В. А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1981. – 80с.
- 48.Зворыгина Е. В. Первые сюжетные игры малышей: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1988. – 96с.
- 49.Менджеричкая Д. В. Воспитателю о детской игре: Пособие для воспитателя дет. сада / Под ред. Т. А. Марковой. – М.: Просвещение, 1982. – 128с.
- 50.Любимые детские игры (для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста) / Сост. Г. Н. Гришина. – М.: ТЦ «Сфера», 1999. – 96с.
- 51.Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада / Е. В. Зворыгина, Н. С. Карпинская, И. М. Кононова и др.; Под ред. С. Л. Новосёловой. – 4-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1985. – 144с.



52. А. И. Сорокина Игры с народными дидактическими игрушками. М.: Государственное учебно-педагогическое издательство министерства просвещения РСФСР, 1950.

53. А. И. Сорокина Дидактические игры в детском саду. М.: Государственное учебно-педагогическое издательство министерства просвещения РСФСР, 1955.

### **Экспериментирование**

Литература:

1. А.И.Шапиро. Лужа. Твоя первая научная лаборатория. – М.: Мозаика-Синтез, 2002. – 72 с.

2. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с.

3. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 56 с.

4. Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 56 с.

5. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 240 с. (2 Шт.)

6. Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст; Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 80 с.

7. Мастерилка. Опыты без взрывов. Изд.дом «Карпуз»

8. Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2005. – 64 с.

9. Опытно-экспериментальная деятельность: программа развития, проектная технология (из опыта работы)/ авт.-сост. В.В.Москаленко, Н.И.крылова – Волгоград: Учитель, 2009. – 115 с.

10. организация экспериментальной деятельности дошкольников: Метод.рекомендации/ Под общей редакцией Л.Н.прохоровой. – 3-е издание, исправленное и дополненное. – М.: АРКТИ, 2005 – 64 с.

11. Рыжова Н.А. Воздух вокруг нас: (метод. пособие) – 2- издание. – М.: Обруч, 2013. – 208 с.

12. Скорлупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Вода». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2005. – 96 с.

13. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2008. – 128 с.

14. Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет из опыта работы /авт.-сост. Л.Н.Менщикова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 130с.

### **Экологическое воспитание**

Литература:

1.Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? Книга для воспитателей, guvernёров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. – 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи») (5 Шт.)

2.Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми)

3.Шорыгина Т.А. Рыбы. Какие они? Книга для воспитателей, guvernёров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. – 64 с. – (Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»)

- 4.Шорыгина Т.А. Беседы о насекомых с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми)
- 5.Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. – 64 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи») (2 Шт.)
- 6.Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 80 с. – (Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»)
- 7.Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005. – 56 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи»)
- 8.Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. – 48 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи»)
- 9.Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. – 64 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи»)
- 10.Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. – 64 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи») (3 Шт.)
- 11.Шорыгина Т. А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ, 2010. – 64с. – (Знакомство с окружающим миром и развитие речи).
- 12.Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. – 48 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи») (2 Шт.)
- 13.Шорыгина Т. А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 64с. – (Путешествие в мир природы и развитие речи.)
- 14.Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. – 48 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи») (2 Шт.)
- 15.Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году? Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. – 64 с.
- 16.Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году? Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000. – 64с.
- 17.Шорыгина Т.А. Травы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. – 72 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи») (3 Шт.)
- 18.Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. – 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи»)
- 19.Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005. – 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи») (3 Шт.)

20. Комплексный подход к изучению темы «Птицы» в детском саду для детей 6-7 лет с задержкой психического развития. Методические материалы /И.М.Новикова. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005. – 40 с. (2 Шт.)
21. Газина О.М. Экологическая азбука для детей: Самые маленькие животные Земли. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 32 с.
22. Симонова Л.П. Ключи от природы. Учебное методическое пособие. М.: Агар, 1997
23. Экологическое воспитание дошкольников: Пособие для специалистов дошкольного воспитания / Автор-сост. С.Н.Николаева. М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998. – 320с.
24. Молодова Л. П. Экологические праздники для детей: Учебно-метод. пособие для воспитателей детских садов и учителей начальной школы. – Мн.: «Асар», 1999. – 128с.
25. Коломина Н. В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду: Сценарии занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 144с. (Серия «Программа развития»).
26. Соцветие жизни: Экологическая программа воспитания и образования дошкольников. – СПб.: 1998.
27. Николаева С. Н. Как приобщить ребёнка к природе: Методический материал для работы с родителями в дошкольном учреждении. – М.: Новая школа, 1993. – 64с.
28. С. В. Рянжин Экологический букварь для детей и взрослых. – СПб.: Печатный двор, 1994.
29. Николаева С. Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников: Пособие для специалистов по дошкольному воспитанию. – М.: Новая школа, 1996. – 48с.
30. Журавлёва Л. С. Солнечная тропинка. Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 5 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 144с.
31. Николаева С. Н. Юный эколог: Программа и условия её реализации в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. – 224с.
32. Саво И. Л. Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 560с.
33. Фольклорно-экологические занятия с детьми старшего дошкольного возраста / Авт.-сост. Г. А. Лапшина. – Волгоград: Учитель, 2006. – 157с.
34. Николаева С. Н. Воспитание начал экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада. – М.: Новая школа, 1995. – 160с.
35. Туризм в детском саду: (Учеб.-метод. пособие) / (Принимали участие: Алейникова В. С. и др.); под ред. Кузнецовой С. В. – М.: Обруч, 2013. – 208с.
36. Молодова Л. П. Игровые экологические занятия с детьми: Учебно-метод. пособие для воспитателей детских садов и учителей. – Мн.: «Асар» - 1996. – 128с.
37. Ашиков В. И., Ашикова С. Г. Семицветик. Программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста. – М.: Изд-во «Российское педагогическое агентство», 1997. – 132с.
38. Смирнова В. В., Балуева Н. И., Парфёнова Г. М. Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду: Программа и конспекты занятий. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2001. – 208с.
39. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 104с.

40.Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в старшей группе ДОО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 – 112с. – (Методический комплект парциальной программы.)

41.ТарабаринаТ. И., Соколова Е. Н. И учёба, и игра: Природоведение: Популярное пособие для родителей и педагогов / Худ. Г. В. Соколов, В. Н. Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2003. – 240с.

42.«МЫ». Программа экологического образования детей. / Н. Н. Кондратьева и др. – 2 – е изд., испр. и доп. – СПб: «Детство-пресс», 2001. – 240с. (Библиотека программы «Детство»).

43.Николаева С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми сред. и ст. групп дет. сада: Кн. для воспитателей дет. сада. – 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2000. – 208с.

44.Потапова Л. М. Детям о природе. Экология в играх для детей 5 – 10 лет. Популярное пособие для родителей и педагогов / Художники М. В. Душин, В. Н. Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия, Ко: Академия Холдинг, 2000. – 224с.

45.Что и как познаёт ребёнок о братьях наших меньших. (Система занятий по ознакомлению детей с миром животных). Воронкевич О. А.; Под общей редакцией Кутузовой И. А. – СПб.: 1995.

46.Герасимова Е. О., Данилина Г. С., Макаручук Н. А. К гармонии с природой: Метод. комплекс работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб., 1995. – 89с.

47.Нисканен Л. Г. Первое знакомство с природой. Практические советы педагога. – М.: Школьная Пресса, 2005. – 64с.

Пособия и картотеки:

1. Береги Живое. «В лесу, на лугу»
2. Д/и «Экологический светофор»
3. Демонстрационные картинки «Грибы съедобные и несъедобные»
4. Демонстрационные картинки «Перелётные птицы»
5. Деревья наших лесов
6. Звери жарких стран
7. Знакомство с окружающим миром и развитие речи. «Деревья в картинках»
8. Знакомство с окружающим миром и развитие речи. «Кустарники в картинках»
9. Знакомство с окружающим миром и развитие речи. «Лето в картинках»
10. Знакомство с окружающим миром и развитие речи. «Травы в картинках»
11. Знакомство с окружающим миром и развитие речи. «Цветы в картинках»
12. Знакомство с окружающим миром и развитие речи. «Ягоды в картинках»
13. Карточки для занятий в детском саду «Расскажите детям о фруктах»
14. Л.Б.Фесюкова «Бабочкин календарь наблюдений за погодой»
15. Мини-энциклопедия в картинках «Деревья»
16. Мини-энциклопедия в картинках «Птицы»
17. Набор карточек «Первые уроки. Деревья»
18. Набор карточек «Первые уроки. Овощи»
19. Набор карточек «Первые уроки. Цветы»
20. Набор карточек «Первые уроки. Ягоды»
21. Познакомься, это животные.
22. Познакомься, это мир вокруг тебя

23. С.Т.Николаева «Мир птиц в играх»
24. Светлана Вохринцева. Окружающий мир «Полевые цветы»
25. Тематический словарь в картинках «Мир животных. «Домашние и дикие животные средней полосы»»
26. Тематический словарь в картинках «Мир растений и грибов. «Грибы, ягоды»»
27. Тематический словарь в картинках «Мир растений и грибов. «Фрукты, овощи»»шт.
28. Тематический словарь в картинках «Мир растений и грибов. «Цветы, деревья»».
29. Цветы в доме

### **Прогулки**

#### Литература:

1. Дошкольники на прогулке. Учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005. – 80с.
2. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. Методическое пособие/ Под ред. Г.М.Киселёвой, Л.И. Пономарёвой. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 208 с.
3. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. Методическое пособие/Под ред. Г.М.Киселёвой, Л.И. Пономарёвой. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 208 с.
4. Прогулки в природу: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений/ В.А.Шишкина, М.Н.Дедулевич. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2003. - 112 с.
5. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 144 с.
6. Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2010 – 160 с.
7. 30.Мазильникова Н. Н., Терехина С. В. Эколого-валеологическое воспитание дошкольников. Организация прогулок в летний период. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 96с.

#### Пособия и картотеки:

1. Картотека наблюдений на прогулке для детей старшей и подготовительной групп.
2. Информационно-деловое оснащение ДОУ «Зная «Азбуку Ау» я в лесу не пропаду»
3. Методические рекомендации «Наблюдения. Прогулки»
4. Методические рекомендации «Уголок природы в детском саду»
5. Сезонные прогулочные карты на каждый день для детей 3-4 лет.. Осень. Зима. Весна. Лето.
6. Сезонные прогулочные карты на каждый день для детей 4-5 лет.. Осень. Зима. Весна. Лето.
7. Сезонные прогулочные карты на каждый день для детей 5-6 лет.. Осень. Зима. Весна. Лето.
8. Сезонные прогулочные карты на каждый день для детей 6-7 лет.. Осень. Зима. Весна. Лето.

### **Работа с родителями**

1. Воспитателю о работе с семьей: Пособие для воспитателя В77 дет. сада/Л. В. Загик, Т. А. Маркова и др. Под ред. Н. Ф. Виноградовой. - М.: Просвещение, 1989.-192с.

2. Никитина Л.А. Мама и детский сад: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей.- М.: Просвещение, 1990.-93с.
1. Социальное партнерство детского сада с родителями: Сборник Материалов / Сост. Т.В. Цветкова. – М.: ТЦ Сфера, 2013.- 128с.
2. Давыдова О.И., Майер А.А., Богославец Л.Г. Проекты в работе с семьей. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128с.
3. Я – компетентный родитель: Программа работы с родителями дошкольников / Под ред. Л.В Колосийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2013.-128с.
4. Родительские собрания в ДОУ: метод. пособие / О.Л Зверева, Т.В Кротова. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 128с.
8. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 64 с.
5. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010. – 56с.
6. Глушкова Г.В., Голубева Л.Г., Прилепина И.А. Физическое воспитание в семье и ДОУ: Методические рекомендации, домашние задания. – М.: Школьная Пресса, 2005. – 96 с.
7. Осипова Л.Е. Работа детского сада с семьей. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 72с.
8. Зенина Т.Н. Родительские собрания в детском саду. Учебно-методическое пособие. – М.: “Центр педагогического образования”, 2007. – 80с.
9. Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 64 с.
10. Партнерство дошкольной организации семьи / под.ред. С.С.Прищепа, Т.С.Шатвирян – М.:Мозайка- Синтез, 2016. – 96с.
11. Популярная психология для родителей: 2-е изд., испр. / под.ред. А.С.Спиваковой – СПб: СОЮЗ, 1997 – 304с.
12. Бардин К.В. Как научить детей учиться. Учеб.деятельность, ее формирование и возможные нарушения. М. «Просвещение», 1969.
13. Микляева Н.В. , Толстикова С.Н.,Целикина Н.П. Сказкотерапия в ДОУ и семье - М. ТЦ Сфера , 2010 – 128с.
14. Фесюкова Л.Б. От трех до семи. Книга для пап, мам, дедушек и бабушек – Харьков: Фолио, 1996 – 446с.
15. Воспитатели и родители : из опыта работы. Составители Л.В. Загик, В.М.Иванова – М: Просвещение 1985 – 96с.
16. О здоровье дошкольников. Родителям и педагогам/ Составители Н.В.Нищева – СПб, «Детство-Пресс», 2006 – 208с.
17. Фромм Аллан Азбука для родителей// Пер. И.Г.Константиновой; Предисл.И.М. Воронцова – Л.: Ленинсдат, 1991 – 319с.
18. О.И. Давыдова , Л.Г. Богославец, А.А. Майер Работа с родителями в детском саду: Этнопедагогический подход – М.: ТЦ Сфера, 2006 – 144с.
19. Детский сад – семья: аспекты взаимодействия. Практическое пособие для методистов, воспитателей и родителей/ Авт. – сост. Глебова С.В. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005 – 11с.
20. Николаева С.Н. Как приобщить ребенка к природе: методический материал для раоты с родителями в дошкольном учреждении – М.: Новая школа, 1993 – 64с.

21. Г.Филипчук «Знаете ли вы своего ребенка?» Издательство Прогресс , 1978
22. Сигел Э., Сигел Л. Как воспитывать дошкольника: пер.с англ. – М: РОСМЭН 1998 – 173с.
23. Е.С. Евдакимова, Н.В. Додокина, Е.А.Кудрявцева Детский сад и семья: методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей – М: Мозайка – Синтез, 2007 – 144с.
24. Нумова Н.Ф. ,Роговин В.З. Культура разумного потребления – М: Педагогика 1987 – 128с.
25. Островская Л.Ф. Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника: Книга для воспитателей дет.сада - М: Просвещение 1987 – 144с.
26. Взаимодействие ДОУ и семьи/ Сост. О.И. Бочкарева – Волгоград: ИТД «Корифей» 2005 - 112с
27. Предшкольное образование и система работы с родителями /С.Ю. Прохорова, Н.В. Нигматуллина, Е.В. Белоногова, Л.А. Белянина – М: АРКТИ, 2008 – 92с.
28. Дробинская А.О. Скоро в школу: Что нужно знать родителям – М: Школьная пресса, 2005 – 48с
29. Постухова И.О. Создание единого пространства развития ребенка: Взаимодействие ДОУ и семьи - М: ТЦ Сфера , 2007 – 48с.
30. Аспекты взаимодействия ДОУ и семьи. Подготовка детей к школе / Под.ред. С.Ю. Бубновой, В.А. Андриеш – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2010 – 112с.
31. Носова Е.А., Швецова Т.Ю. Семья и детский сад: педагогическое образование родителей – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009, 80с.
32. Козлова А.В. Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг – М: ТЦ Сфера, 2005 – 112с.
33. Воспитатели и родители: Из опыта работы. Сост.Л.В.Загик, В.М.Иванова. – М.: Просвещение, 1985. – 96с.
34. Мельников А.М., Пукин А.М.. Семейно-нравственное воспитание детей. – Казань: Татарское кн. изд-во, 1985. – 48с.
35. Корчак Януш. Как любить детей. – М.: Знание, 1991. – 192с.
36. Метёнова Н.М. Родительские собрания в детском саду. 2-я младшая группа. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009. – 104с.
37. Родительские собрания в ДОО. Выпуск 3. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2014. – 128с.
38. Родительские собрания6 Подготовительная группа/ Авт.-сост. С.В.Чиркова. – М.: ВАКО, 2010. – 336 с.
39. Учимся играть и дружить: Учебно-методическое пособие для детей и родителей/ Под ред. Е.Е.Алексеевой, И.А.Хоменко. – СПб.: Изд-во РГПУ им.А.И.Герцена, 2009. – 167с.
40. Учимся играть и сотрудничать: Учебно-методическое пособие для детей и родителей/ Под ред. Е.Е.Алексеевой, И.А.Хоменко. – СПб.: Изд-во РГПУ им.А.И.Герцена, 2009. – 183с.
41. Детско-родительский клуб «Весёлая семейка». Практические материалы. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128с.
42. Хансаева И.Н. Растёт дочка, растёт сын. – М.: педагогика, 1991. – 240с.
43. Петрова Е.А. Система работы с семьёй, воспитывающей ребёнка с ограниченными возможностями здоровья: учебно-методическое пособие. СПб. СПб АППО, 2013. – 106с.

44. Педагогическое взаимодействие в детском саду. Метод.пособие/ Под ред. Н.В.Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128с.

45. Колеченко А.К., Летунова В.Е., Орлова В.В., Шобырев А.П., Шабалина В.В. Как подготовить ребёнка к школе. Психологи – родителям. СПб, 1998.

46. Зверерва О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 80с.

47. Микляева Н.В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьёй: метод.пособие для воспитателей ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 144с.

### **Петрбурговедение**

Шиф. Л. Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком. часть 1. Сказка путеводитель. СПб.: Издательство «Невский курьер». – 1993г. 5 экземпляров.

Шиф. Л. Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком. часть 2. Сказка путеводитель. СПб.: Издательство «Невский курьер». – 1995г.

### **Электронные образовательные ресурсы**

1. Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 гг. – Режим доступа: <http://www.fcpro.ru>.

2. Министерство образования и науки РФ. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф>.

3. Российское образование Федеральный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru/index.php>.

4. ФГОС. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14>.

5. Российский общеобразовательный портал. - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>.

6. Российское образование. Федеральный образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>.

7. Сайт «Всероссийский Августовский педсовет». - Режим доступа: [www.pedsovet.org](http://www.pedsovet.org).

8. Образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.prodlenka.org/vneklassnaiarobotapublikacii.html>.

9. Сайт ФГАУ «ФИРО». – Режим доступа: <http://www.firo.ru>.

10. Справочная правовая система «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.



#### IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

##### **Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для детей с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития)**

Образовательная программа дошкольного образования, адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (*с задержкой психического развития*) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 127 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом ГБДОУ, описывающая систему организации воспитательно-образовательной деятельности, характеризующим специфику содержания образования, особенности организации образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Программа разработана рабочей группой педагогов ГБДОУ с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего дошкольного образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт) Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. По своему организационно-управленческому статусу данная Программа обладает модульной структурой. Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в ГБДОУ, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей детей дошкольного возраста с задержкой психического развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ЗПР ГБДОУ.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Программа для детей с ЗПР предполагает:

- конкретизацию планируемых результатов и целевых ориентиров для детей разных возрастных групп с учетом особенностей формирования высших психических процессов и сопутствующих проявлений;
- дополнение содержательного раздела направлениями коррекционно-развивающей работы, способствующей квалифицированной коррекции недостатков развития детей, психологической, моторно-двигательной базы, профилактике потенциально возможных трудностей в овладении грамотой, чтением, формированием элементарных математических представлений и обучении в целом;
- определение содержания программы коррекционной работы с детьми задержкой психического развития с учетом структуры дефекта, с обоснованным привлечением комплексных, парциальных программ, методических и дидактических пособий и иных содержательных ресурсов, предназначенных для использования в работе с детьми, имеющими нарушения и сопутствующие проявления в общей структуре дефекта;

➤ конкретизацию и дополнение пунктов организационного раздела с учетом изменений необходимых для эффективной работы с детьми с ЗПР в части планирования образовательной деятельности, обеспечения психолого-педагогических условий развития детей, режима распорядка дня, кадрового обеспечения, оформления предметно-развивающей среды,

➤ перечня нормативных и нормативно-правовых документов, перечня литературных источников.

Программа для детей с ЗПР опирается на использование специальных методов, привлечение специальных комплексных и парциальных образовательных программ (полностью или частично), специальных методических пособий и дидактических материалов.

Реализация Программы для детей с ЗПР подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения подгрупповых и индивидуальных занятий.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними),

а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал),
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Срок освоения и реализации данной программы составляет 4 (четыре) года для детей с ОВЗ (с задержкой психического развития) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 127 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга в возрасте от 3-7 лет.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования разработана на основе:

✓ Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17 и в соответствии с нормативно-правовыми документами:

➤ Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

➤ Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Методическими рекомендациями по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации, разработанными Федеральным государственным автономным учреждением Министерства образования и науки Российской Федерации «Федеральный институт развития образования»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 №304 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Об образовании в Российской Федерации»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685 – 21 «гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания».
- Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Устава и других локальных актов ГБДОУ.

<b>Наименование программы</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17.	<b>Полное</b>
<b>Комплексная программа</b>	
Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	<b>Полное</b>
«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под ред. Нищевой Н.В.	<b>Частичное</b>
<b>Парциальные программы</b>	
Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева	<b>Полное</b>
Программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7». Г.Т.Алифанова. изд. «Паритет» 2016г.	<b>Полное</b>

<b>Коррекционные программы</b>	
«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития». под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. СПб.: ЦДК проф Л.Б. Баряевой, 2010г.	<b>Частичное</b>
«Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях ДОУ» (программно – методическое пособие). Образовательная система «Школа 2100» под ред. Неретиной Т.Г. М.; Баласс, Изд. Дом РАО. 2004г.	<b>Частичное</b>
<b>Логопедическое сопровождение</b>	
Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. изд. М ТЦ Сфера, 2009.	<b>Частичное</b>
<b>Диагностика</b>	
Зарин А. Содержание и оценка результатов психолого-педагогического обследования дошкольников с интеллектуальной недостаточностью – СПб: изд. РГПУ им.А.И. Герцена, 2009	<b>Полное</b>
Методические рекомендации к пособию и пособие. С.Д. Забрамная, О.В. Боровик.-М.: ГИЦ «Владос», 2008г.	<b>Частичное</b>
Альбом для логопеда. Иншакова О.В., -М.: Владос, 2014г.	<b>Частичное</b>

Одним из требований к психолого-педагогическим условиям реализации стандарта является требование обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Подчеркнуто, что одним из принципов дошкольного образования является сотрудничество семьи и ДОУ, а ФГОС ДО является основой для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Родители (законные представители) должны принимать участие в разработке части образовательной Программы Организации, формируемой участниками образовательных отношений с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов.

В соответствии с ФГОС детский сад обязан:

- информировать родителей (законных представителей) и общественность относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, а также о Программе, и не только семье, но и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность;
- обеспечить открытость дошкольного образования;
- создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- поддерживать родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;
- обеспечить вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

➤ создавать условия для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде, а также для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

В связи с этим целью педагогического коллектива является организация взаимодействия с родителями и вовлечение их в создание единого культурно-образовательного пространства «Родители партнеры».

Таким образом, главной задачей детского сада является «повернуться лицом к семье», заинтересовать родителей, оказать им помощь, привлечь семью на свою сторону в плане единых подходов в воспитании ребенка.

#### **Основные задачи нашего коллектива:**

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- объединить усилия для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

А для этого необходимо, чтобы детский сад и семья стали открытыми друг другу и помогли раскрытию способностей и возможностей ребёнка.

Таким образом реализация Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (*с задержкой психического развития*) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 127 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга определяет:

❖ Содержание и организацию коррекционно-образовательного процесса для детей дошкольного возраста с диагнозом «Задержка психического развития».

❖ Предусматривает четкую организацию жизни детей в период пребывания в ГБДОУ, обеспечивает правильное распределение нагрузки в течение дня;

❖ Обеспечивает достаточный объем коррекционно - образовательной работы с целью осуществления компенсации отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников и формирования детской компетентности. Реализацию возможности развития детей во всех доступных видах деятельности, организацию оздоровительной работы для сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей с ОВЗ. Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.

❖ Следует принципу открытости деятельности, для вовлечения семьи в коррекционно-образовательный процесс, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.